

新郵介紹

故宮古畫郵票—二十四節氣（夏）

112年5月3日發行

集郵處

繼 111、112 年發行「故宮古畫郵票—二十四節氣」秋、冬、春後，本公司續以國立故宮博物院典藏之「清張若靄畫墨妙珠林（卯）冊」為主題，規劃系列郵票第 4 套「夏」，含立夏、小滿、芒種、夏至、小暑、大暑 6 枚郵票圖案，面值均為 12 元，以聯刷方式印製，每枚郵票長邊中間有一個異形齒孔。

《墨妙珠林》為清乾隆時期的巨幅冊頁集，全套共有 12 冊，以地支編號，卯冊為張若靄所繪二十四節氣圖，其詮釋節氣的方式以山水圖案為主軸，有透過古代大家風格表現當令氣候，或有點綴應時的風俗活動、自然界動植物生態，呈現不同節氣景物的變化。

本套郵票由查爾特設計廣告有限公司設計，紐西蘭南方印刷有限公司以彩色平版印製。各項印製詳情簡單介紹如下：本套郵票為特種票，發行套號為特 735，使用燐光郵票紙，郵票票幅為 36 × 64.5（毫米），發行數量各 65 萬枚（含珍藏版內含郵票各 5 萬枚）。



附帶發行下列票品：

- (1) 首日封（220 毫米 × 158 毫米）：每個新臺幣 3 元
- (2) 貼、護票卡：每張新臺幣 8 元
- (3) 活頁集郵卡（含護卡套）：每張新臺幣 16 元
- (4) 原圖明信片：每套新臺幣 60 元
- (5) 預銷首日戳套票封：每個新臺幣 75 元
- (6) 預銷原圖明信片：每套新臺幣 132 元



● 貼（護）票卡

以上 (1) ~ (4) 項票品提前於 4 月 28 日開始發售；(5) ~ (6) 項票品則於 5 月 3 日郵票發行當日同步發售，歡迎向全國各地郵局、郵政博物館洽購，或上網至「中華郵政集郵電子商城」（<https://stamp.post.gov.tw>）訂購。



添印水果郵票

訂於民國 112 年 4 月 20 日發行

集郵處

為應業務需要，添印 106 年 9 月 20 日發行之「水果郵票（續 4）」，面值 28 元 1 種。

水果郵票套號為常 142，由中央印製廠以彩色平版印製，票幅為橫 32 毫米、直 24 毫米，大全張以橫、直均為 10 枚排列之 100 枚印製，本次發行 9,000 萬枚。



添印欠資郵票

訂於民國 112 年 4 月 20 日發行

集郵處

為應業務需要，添印 97 年 11 月 12 日發行之「欠資郵票（97 年版）」，面值 1 元、5 元、10 元及 20 元。

欠資郵票（97 年版）套號為欠 25，票幅為橫 19 毫米、直 26 毫米，面值 1 元發行 36 萬枚、5 元 33 萬枚、10 元 39 萬枚及 20 元 27 萬枚。由中央印製廠以彩色平版印製，大全張以橫、直均為 10 枚排列之 100 枚印製。



新增風景郵戳

112 年 3 月 20 日

集郵處

為宣傳郵政服務與推廣觀光景點，特鑄刻下列 1 處風景郵戳，供集郵人士蓋印收藏：

風景郵戳名稱：六十石山

啟用日期：民國 112 年 3 月 20 日

使用局所：富里郵局、富里東里郵局

說明：六十石山位花蓮南端富里鄉，種植金針逾 300 公頃，幅員遼闊，每年 8 月至 9 月間滿山遍野金針花海，吸引遊客無數，為臺灣花季熱門遊覽景點之一。

