



為介紹臺灣本土畫家之藝術成就，繼發行「臺灣近代畫作郵票（110年版）」後，續以國立臺灣美術館典藏畫作為主題，發行郵票1套4枚，圖案簡介如下：

一、陳澄波〈淡水風景（淡水）〉（面值9元）：

整體構圖以俯瞰方式，層疊的樓房、錯落的屋簷與小徑構成層次豐富的空間感。創作年代1935年，媒材為油彩、畫布，尺寸91×117公分。



二、陳慧坤〈野柳風光〉（面值9元）：

畫作中黃褐色岩石與湛藍海水，形成強烈對比；岩石與海岸的輪廓以深褐色線條流暢勾勒；天空運用粉藍、粉紫、白色色彩顯得遼遠廣闊。創作年代1969年，媒材為油彩、畫布，尺寸91×117公分。



三、廖繼春〈阿里山雲海〉（面值9元）：

畫面中淡粉紅色系的層層雲海，飄向遠處天邊；近景的樹叢以圖騰裝飾風格描繪。創作年代1953年，媒材為油彩、麻布，尺寸53×65公分。



四、馬白水〈玉山積雪〉（面值9元）：

每幅畫分開是獨立的畫作，拼起來亦是完整的大畫幅，14合一的畫面分割呈現宛如從室內落地窗看到窗外的玉山美景。創作年代1989年，媒材為水彩、墨、紙本，尺寸244×427公分。



本套郵票由艾擢恩視覺設計整合工作室設計，鉅冠印刷股份有限公司以彩色平版印製。各項印製詳情簡單介紹如下：本套郵票為特種票，發行套號為特757，使用燐光郵票紙，郵票票幅為50×30（毫米），發行數量各48萬枚，歡迎向全國各地郵局、郵政博物館洽購，或上網至「i集郵」（<https://stamp.post.gov.tw>）訂購。

附帶發行下列票品：

- (1) 首日封 (195 毫米 × 120 毫米)：每個新臺幣 3 元。
- (2) 貼、護票卡：每張新臺幣 10 元。
- (3) 活頁集郵卡 (含護卡套)：每張新臺幣 10 元。
- (4) 預銷首日戳低值封：每個新臺幣 12 元。
- (5) 預銷首日戳套票封：每個新臺幣 39 元。



以上 (1) ~ (3) 項票品提前於 2 月 10 日開始發售；(4) ~ (5) 項票品則於 2 月 12 日郵票發行當日同步發售。



附帶發行票品請向臺北北門郵局、北投郵局、南港郵局、內湖郵局、木柵郵局、基隆愛三路郵局、板橋文化路郵局、三重中山路郵局、新莊郵局、新店郵局、淡水郵局、樹林郵局、桃園成功路郵局、中壢郵局、龍潭郵局、楊梅郵局、新竹武昌街郵局、苗栗中苗郵局、臺中民權路郵局、豐原郵局、彰化中央路郵局、員林郵局、南投三和郵局、斗六西平路郵局、嘉義玉山郵局、臺南成功路郵局、新營郵局、佳里郵局、新興郵局、岡山郵局、鳳山郵局、屏東民生路郵局、宜蘭中山路郵局、羅東郵局、花蓮國安郵局、臺東大同路郵局、馬公中正路郵局或上網至「i集郵」

(<https://stamp.post.gov.tw>) 洽購，或向各地郵局預約購買。

