



為闡揚我國近代水墨畫作之美，本公司特以國立故宮博物院典藏之 4 幅畫作為題材，規劃郵票 1 套 4 枚。圖案簡介如下：

一、**民國徐悲鴻喜鵲軸（面值 5 元）**：徐悲鴻，江蘇人。曾至法國留學習畫，歸國後，兼攻水墨畫，力倡中西畫風融合，對民初畫壇及美術教育影響深遠。此幅繪一喜鵲回首顧盼，姿態生動，栩栩如生。柳樹枝條，剛勁流暢，濃淡暈寫，將黑白相間的喜鵲襯托於紙上。構圖雖簡單，在水墨濃淡與勾勒線條的轉折變化下，全作顯得疏密有致，氣韻靈動，透露出盎然生機。

二、**民國高奇峰畫猿軸（面值 12 元）**：高奇峰，廣東人。早歲隨其兄劍父習畫，畫風受兄長及居巢、居廉風格影響。留日期間，自中西畫學擷取所長，形成了自己的藝術風格。此幅繪一棲息於松樹上的猿猴，以設色水墨渲染而成，透過光源及亮彩的表現，色調作深淺的變化，形像生動。

三、**民國黃君璧境僻山幽軸（面值 15 元）**：黃君璧，本名韞之，別名允瑄，號君璧，廣東人。善寫山水，偶作花鳥異獸。尤以創新筆法所呈現的流雲飛瀑，氣勢雄壯，最為世人推崇。畫中以山腳留白和淡墨烘染的畫雲法，營造出幽深山谷間漫掩的輕雲。全圖墨色層次豐富，景深分明，明麗爽朗的深秋景緻，躍然紙端。

四、**民國齊白石瓜瓞綿綿軸（面值 25 元）**：齊白石，原名璜，字萍生，號白石，湖南人。善畫山水、人物、花卉草蟲，又精於書法、篆刻。此幅兼採鈎廓填彩與沒骨法，描繪懸垂的南瓜與屈曲纏繞的藤蔓，極富墨韻酣暢淋漓，以及宛若狂草迴旋的意趣。

本組郵票圖案係由歐普廣告設計股份有限公司設計，由卡登實業股份有限公司以彩色平版印製。本套郵票為特種票，發行套號為 656，郵票票幅為橫 30 毫米、直 50 毫米。郵票 4 款，發行數量 81 萬枚，使用紙張為磷光郵票紙。為延續集郵熱潮，附帶發行「近代水墨畫作郵摺」及珍藏版，以增添集郵樂趣，內含 1 套 4 枚郵票及 1 套 4 張預銷戳原圖明信片，設計精美，極具收藏價值。



附帶發行下列票品：

1. 首日封 (大型)：每個新臺幣 3 元
2. 貼票卡：每張新臺幣 8 元
3. 護票卡：每張新臺幣 8 元
4. 活頁集郵卡 (含護卡套)：每張新臺幣 8 元
5. 原圖明信片：每套新臺幣 40 元
6. 預銷首日戳低值封：每個新臺幣 8 元
7. 預銷首日戳套票封：每個新臺幣 60 元
8. 預銷原圖明信片：每套新臺幣 97 元
9. 郵摺：每本新臺幣 300 元
- 郵摺 (珍藏版)：每本新臺幣 450 元

以上 1~5 項票品提前於 9 月 4 日開始發售，6~9 項票品則於 9 月 6 日郵票發行當日同步發售，歡迎向全國各地郵局洽購，或上網至「中華郵政集郵電子商城」(<https://stamp.post.gov.tw>) 訂購。



自民國 76 年開放兩岸探親起，雙方交流至今已歷 30 年，期間在通郵、通航、通商、探親、旅遊以及開展學術、文化、體育交流等方面成就卓著，為誌此歷史重要里程碑，本公司特規劃發行郵票 1 套 2 枚，圖案說明如下：

- 一、面值 9 元郵票：以白色環狀串聯兩岸間海、空運、旅遊、郵政、學術、金融等交流活動，中心「30」字樣傳達兩岸交流 30 週年意象。
- 二、面值 28 元郵票：前端的橋梁象徵搭建起兩岸交流活動，透過便利的海、空運，使兩岸民眾在旅遊、學術、經貿、文化等諸多方面的交流更加密切，後方「30」字樣中含兩岸地圖，刻劃出兩岸交流 30 年來的歷程。

本組郵票由歐普廣告設計股份有限公司設計，中華彩色印刷股份有限公司以彩色平版印製。其他印製詳情簡介如下：為特種票，發行套號為特 657；票幅為橫 50 毫米、直 30 毫米；發行數量：面值 9 元及 28 元各 80 萬枚；使用紙張為磷光郵票紙。

附帶發行下列票品：

1. 首日封：每個新臺幣 2 元。
2. 貼、護票卡：每張新臺幣 5 元。
3. 活頁集郵卡 (含護卡套)：每張新臺幣 8 元。
4. 預銷首日戳低值封：每個新臺幣 11 元。
5. 預銷首日戳套票封：每個新臺幣 39 元。
6. 紀念兩岸交流 30 週年郵摺：每本新臺幣 400 元。

以上 1 ~ 3 項票品提前於 106 年 9 月 18 日開始發售；
第 4 ~ 6 項票品於 106 年 9 月 20 日郵票發行當日發售。





繼 105 年 1 月 28 日發行水果郵票 (續)、8 月 17 日發行水果郵票 (續 2) 及 106 年 7 月 20 日發行水果郵票 (續 3) 後，本公司續以梨、蓮霧、香蕉及柚為題材，規劃郵票 1 套 4 枚。為因應本公司自 106 年 8 月 1 日調整郵資及用郵需要，本套郵票將分 2 批發行。第 1 批預定於 106 年 8 月 18 日發行梨 (面值 3 元)；第 2 批預定於 106 年 9 月 20 日發行蓮霧 (面值 6 元)、香蕉 (面值 8 元) 及柚 (面值 28 元)。郵票圖案簡介如下：

- 一、梨 (面值 3 元)：品種多樣，以豐水梨為例，果皮青褐色，套袋後為黃色，果實呈長圓形，果肉細緻，含水分高，雪白爽脆，清甜多汁。
- 二、蓮霧 (面值 6 元)：品種多樣，臺灣栽種者多，為紅色系，果實呈圓錐形、長條形或圓盤形，表皮有稜紋；果肉清脆多汁、無澀味、甜度高。
- 三、香蕉 (面值 8 元)：果實長，有稜；果皮黃色，果肉白色；果肉質地細緻潤滑，味道香甜，風味獨特。
- 四、柚 (面值 28 元)：文旦為柚類的一種，果實呈洋梨形或倒卵形；果皮淡黃綠色，油胞明顯；果皮與果肉間有白色海綿層；果肉柔軟多汁，味道清香。

本組郵票圖案由曾凱智先生繪製，中央印製廠以彩色平版印製。其他印製詳情簡介如下：為常用票，發行套號為常 142；郵票票幅為橫 32 毫米、直 24 毫米；郵票共 4 款，發行數量：第 1 款 700 萬枚、第 2 款 2,000 萬枚、第 3 款 3,000 萬枚、第 4 款 5,000 萬枚；使用紙張為燐光郵票紙。

附帶發行下列票品：

1. 首日封 (第 1 款)：每個新臺幣 2 元
2. 貼票卡：每張新臺幣 5 元
3. 3 元預銷首日戳封：每個新臺幣 5 元
4. 首日封 (第 2 款)：每個新臺幣 2 元
5. 護票卡：每張新臺幣 5 元
6. 活頁集郵卡 (含護卡套)：每張新臺幣 8 元
7. 6 元、8 元及 28 元預銷首日戳封：每個新臺幣 44 元
8. 郵摺：發行日期及售價另行公告



以上 1～3 項票品於 106 年 8 月 18 日發售；4～6 項票品於 106 年 9 月 18 日開始發售；第 7 項票品於 106 年 9 月 20 日開始發售。

歡迎向全國各地郵局洽購，或上網至「中華郵政集郵電子商城」(<https://stamp.post.gov.tw>) 訂購。