

國際新郵

日本 Japan

1. 2026年5月7日發行2張「快樂問候郵票小版張」(圖1-2)，提供用郵者在各種喜慶場合表達快樂的問候之意。

85日圓郵圖為：(1) 月亮氣球；(2) 花朵氣球；(3) 星星氣球(綠色)；(4) 心型氣球；(5) 星星氣球(黃色)。

110日圓郵圖為：(1) 氣球狗(綠色)；(2) 氣球絲帶；(3) 氣球狗(黃色)；(4) 氣球兔子；(5) 氣球熊。

2. 2026年5月13日發行1張「國土綠化郵票小版張」(圖3)，以紀念2026年5月17日在愛媛縣舉辦的「第76屆全國植樹節」活動。郵圖為：(1) 麻櫟；(2) 橘柑；(3) 黑松；(4) 樟樹；(5) 柳杉；(6) 尖櫛；(7) 扁柏；(8) 杜鵑；(9) 日本楓；(10) 山茶花。



圖1~圖2



圖3

3. 2026年5月19日發行1張「2027年國際園藝博覽會郵票小版張」(圖4)，該博覽會訂於2027年3月19日至9月26日在橫濱市舉行，以「創造幸福的明日風景」為主題，結合「花、綠、農業、食物」，跨越世代與民族，帶給人們感動與歡笑，並以「與大自然共融、透過綠意與農業實現共存、創造新產業、透過合作解決課題」為4大副主題。郵圖為：(1) 2027年國際園藝博覽會會徽；(2) 官方吉祥物。



圖 4

4. 2026年5月27日發行1張「第20屆亞運會暨第5屆亞洲帕拉運動會郵票小版張」(圖5)。2026年9月19日至10月4日的「2026年亞洲運動會」又稱為「2026年愛知·名古屋亞洲運動會」，名古屋市成為繼東京及廣島後第3個舉辦亞洲運動會的城市。郵圖為：(1) 亞運會會徽；(2) 亞洲帕拉運動會會徽。(凡軒)



圖 5

法國 France

1. 2026年4月13日發行1枚「東方事業：170年郵票」(圖6)。東方事業成立於1856年，被公認為具公共利益的法國非營利組織，由一群教師創立，致力於服務中東地區的基督徒，在23個國家開展工作。它為主教、神父、修士和志工提供資源，以支持他們進行教育、醫療保健和社會援助、難民援助以及文化和遺產保護等使命。



圖 7



圖 6

2. 2026年4月13日發行1枚「海底電纜鋪設船郵票」(圖

7)。郵圖描繪 2023 年 9 月由法國海洋公司委託建造，位於濱海拉塞訥的海底電纜鋪設船「索菲·熱耳曼」號。這艘新型海底電纜維修船是同代船舶中的首艘，專為維修各類海底電纜而設計，包括光纖通訊電纜和風電場陣列電力電纜。

3. 2026 年 4 月 20 日發行 1 枚「於貝爾丁·奧克萊爾特郵票」(圖 8)。於貝爾丁·奧克萊爾特 (1848-1914) 是法國記者、作家和女權主義活動家，致力於爭取女性參政資格和投票權。第三共和國成立後，她要求修改《拿破崙法典》，為女性提供教育和經濟獨立，並爭取離婚合法化。1888 年至 1892 年，她住在阿爾及利亞並觀察當地阿拉伯女性處境，指出殖民社會中普遍存在種族歧視與性別不平等問題。返回法國後，她積極維護阿拉伯婦女權利。1900 年她見證「法國全國婦女委員會」成立，該委員會為法國女權主義團體的聯合組織，全面推動婦女選舉權。



圖 8

4. 2026 年 4 月 27 日發行 1 枚「春季集郵展郵票」(圖 9)，展覽於 2026 年 4 月 23 日至 25 日在上法蘭西大區的加萊市舉行。郵圖為矗立於海天之間的加萊聖母教堂。承載著 8 個世紀的歷史，加萊聖母教堂歷經戰火後重獲新生，再度展現其鮮明的天際線輪廓。



圖 9

5. 2026 年 4 月 27 日發行 10 枚「紅十字會防災應急包郵票」(圖 10-19)。法國政府與紅十字會建議家庭準備防災應急包，也就是避難包，以應對自然災害、停電或突發安全危機的初期 72 小時，核心物品包括至少 6 公升瓶裝水、10 餘罐不易腐壞食品、手電筒、電池、急救包、常備藥、重要文件影本及現金。郵圖為：(1) 電池收音機 + 備用電池；(2) 記事本 + 鉛筆；(3) 防水袋 + 重要文件；(4) 衛生用品包；(5) 充足的飲用水；(6) 手電筒；(7) 信號工具；(8) 保暖衣物 + 救生毯；(9) 不易腐壞的食物 (無需烹調)；(10) 急救包。



圖 10~圖 19

6. 2026 年 5 月 6 日發行 1 枚「法國海軍 1626-2026 郵票」(圖 20)，



圖 20

慶祝法國海軍 400 年的歷史和傳統。這枚圓形郵票以法國海軍標誌性的水手帽為圖案，向那些守護法國人民的海軍官兵致敬。

7. 2026 年 5 月 11 日發行 12 枚「母與子：藝術家的視角郵票」（圖 21-32）。在西方繪畫中，母親和母性的形象長期以來受到基督教文化影響，呈現聖母子的理想化形象。直到 19 世紀末，藝術家對母性的觀看才逐漸轉變，呈現不同的視角。郵圖為：（1）費爾南·雷捷的作品《女人與孩子》；（2）保拉·莫德索恩·貝克爾的《裸體自畫像》；（3）阿洛伊絲·科爾巴茲的《母與子》；（4）迪亞哥·李維拉《背著小孩的母親》；（5）塔瑪拉·德·倫皮卡的《母親與孩子》；（6）瓦西里·康丁斯基的《夏日》；（7）艾莉絲·尼爾的《琳達·諾克林和黛西》；（8）克洛德·莫內的《撐陽傘的女人》；（9）凱斯·凡·東根的《孕婦》；（10）瑪麗·卡薩特的《綠色背景的母亲與孩子》；（11）藤田嗣治的《母與子》；（12）加布里埃爾·蒙特的《懷抱熟睡孩子的母親》（1934）。



圖 21~圖 32



圖 33

8. 2026 年 5 月 18

日發行 1 枚「艾蒂安·德·拉博埃蒂《自願奴役論》郵票」（圖 33）。艾蒂安·德·拉博埃蒂（1530-1563）是法國人文主義作家、詩人兼法學家、法國政治哲學的奠基人、反暴君論的重要代表人物，以其著作《自願奴役論》聞名，該文也是啟蒙主義宣揚自由、平等、博愛等觀念的先聲。自 1558 年起，他與米歇爾·德·蒙田結為摯友，蒙田在其《隨筆集》中向他致上崇高敬意。兩人一直保持書信往來，直至拉博埃蒂去世。

9. 2026年5月26日發行1枚「聖蘇珊—馬耶訥省郵票」(圖34)。聖蘇珊是法國馬耶訥省馬耶訥區舊市鎮；2016年1月1日，聖蘇珊和沙姆合併為新市鎮「聖蘇珊—沙姆」。(凡軒)



圖 34

根西島 Guernsey

1. 2026年4月1日發行6枚「歐羅巴系列：70週年郵票」(圖35-40)和1張小型張(圖41)。2026年是歐羅巴郵票發行70週年，根西島郵政已參與這項歷史悠久的傳統達50年。郵圖為：(1) 7枚飄落的郵票；(2) 7個心型氣球；(3) 7色彩虹風箏；(4) 7個齒孔(2026年歐洲郵票通用設計)；(5) 7種放射狀顏色；(6) 7朵花。小型張郵圖為7位集郵家坐在一起進行集郵交流活動，以突顯集郵樂趣，展現集郵亦是將人們聯繫在一起的方式。



圖 35~圖 40



圖 41

2. 2026年4月1日根西島郵政為奧爾德尼島發行6枚「牛奶潘趣酒節郵票」(圖42-47)。「牛奶潘趣酒節」於5月的第1個星期日舉行，標誌冬夏交替的季節更迭。人們常在島上的酒吧慶祝這個節日，共享的飲品已成為熱情好客和傳承的象徵。牛奶潘趣酒是一種以牛奶為基底的白蘭地或波本威士忌飲品。郵圖為：(1) 將牛隻遷往夏季牧場；(2) 原配方，在鮮牛奶中加入雞蛋、蘭姆酒和肉荳蔻；(3) 為新季節乾杯；(4) 從田野到酒吧；(5) 週日免費暢飲牛奶潘趣酒；(6) 五月傳統牛奶潘趣酒及其傳統配料的特寫。



圖 42~圖 47

3. 2026年4月1日發行8枚「藝術家視角郵票」（圖48-55），郵圖呈現：（1）La Grande Grève：位於大薩克島和小薩克島之間 La Coupée 地峽下方，以優美的海灣景色和沙灘聞名；（2）磨坊港；（3）La Coupée 地峽：連接大薩克島與小薩克島，以其陡峭懸崖景觀聞名；（4）佛教雕刻：由堅硬的花崗岩製成，是一位藏族僧侶為迎接千禧年而雕刻；（5）牛隻與 La Seigneurie：La Seigneurie 為薩克島的薩克領主官邸，始建於1675年，是該島的權力中心；（6）奧特萊岩柱群和布雷庫島：位於薩克島西海岸；（7）克魯港：薩克島歷史悠久的登陸點之一；（8）羅伯特角燈塔：建於1913年，位於薩克島羅伯特角懸崖半山腰。（凡軒）



圖 48~圖 55

澳門 Macao

2026年4月8日發行4枚「澳門炮台郵票」（圖56-59）和1張小型張（圖60）。自17世紀起，澳門因抵禦外敵及海盜，逐步構建以炮台為核心、由城牆連接且依山勢而建的海防體系。現存炮台遺跡保存完整，是澳門海防體系及城市發展歷程的重要見證。郵圖為：（1）馬交石炮台：1852年啟用，扼守澳門半島東北部海岸；（2）聖方濟各炮台：1629年竣工，位於半島東南海岸、南灣北



圖 56~圖 59



圖 60

端；(3) 大砲台：1626 年落成，屹立於半島中部山崗；(4) 聖地牙哥砲台：位於半島南端，落成於 1629 年，扼守內港入口要衝。小型張聚焦東望洋砲台：約建於 1622 年，1638 年擴建，位於半島最高點的東望洋山山頂，依山勢而建。（凡軒）

加拿大 Canada

2026 年 3 月 19 日發行 2 枚「糖屋（2026）郵票」（圖 61-62），郵圖為楓糖漿罐造型。位於楓樹林中的「糖屋」是將由楓樹採集樹液煮成楓糖漿的小型木屋，每年 3 月至 4 月，這些地方會舉辦傳統節慶，人們可以品嚐淋上楓糖漿的特色美食、體驗在雪地上製作楓糖及太妃糖，以慶祝春季到來的文化體驗。「糖季」的傳統已成為魁北克文化和認同中不可或缺的一部分，並被列入該省的非物質文化遺產名錄。郵票設計靈感來自 1940 和 50 年代的流行藝術、商業和廣告藝術，描繪人們共享美食及戶外時光的繽紛場景。（凡軒）



圖 61~圖 62

新加坡 Singapore

新加坡與日本郵政於 2026 年 4 月 27 日聯合發行 2 枚「友誼綻放：慶祝新日建交 60 週年郵票」（圖 63-64）。2026 年是新加坡與日本建交 60 週年，為兩國的重要里程碑，自 1966



圖 63~圖 64

年正式建交以來，兩國夥伴關係不斷發展壯大。最初的經濟合作已發展成為涵蓋科技、文化和共同區域目標的深厚而多元的友誼，郵票旨在向 60 年來兩國相互尊重和牢固持久的關係致敬。（凡軒）

澳大利亞 Australia

1. 2026 年 4 月 7 日發行 3 枚「伊莉莎白二世女王誕生百週年郵票」（圖 65-67）。伊莉莎白二世女王與菲利普親王於 1954 年訪問澳大利亞，是第一位訪問澳大利亞的英國君



圖 65~圖 67

主。她在位期間曾 16 次訪問澳大利亞，最近一次是在 2011 年。她於 2022 年 9 月 8 日逝世，享壽 96 歲。在她誕生 100 週年之際，英國各地舉辦許多紀念活動，緬懷這位偉大的君主。郵圖為：

- (1) 幼年伊莉莎白公主與母親約克公爵夫人的合照：拍攝於 1926 年 12 月 2 日。
- (2) 伊莉莎白公主：拍攝於 1951 年的倫敦克拉倫斯宮。
- (3) 伊莉莎白二世女王：身著嘉德勳章長袍，1955 年於白金漢宮拍攝。

2. 2026 年 4 月 14 日發行 2 枚「2026 年澳紐軍團日郵票—迎接和平—第一次世界大戰海報」（圖 68-69）。戰後澳洲政府需要籌集資金，以彌補部分戰爭開銷，並協助退伍軍人安置、職業訓練、就業和住房等問題。為此，澳洲聯邦銀行發行和平債券，鼓勵澳洲人認購，以幫助那些曾經服役的同胞重返平民生活。郵圖為：

- (1) 為了家園與國家，購買和平債券：海報描繪澳洲士兵擁抱兒子和妻子，妻子手中拿著軍服上的勳章，士兵脖子上的金屬絲則掛著戰爭戰利品「德國士兵的頭盔」。
- (2) 他的未來—確保它！購買和平債券：在這張由澳大利亞海報藝術家詹姆斯·諾斯菲爾德 1919 年創作的海報中，一位歸來的澳洲士兵眺望著遠方，並走向寧靜的鄉村，畫面中央是座小農場，遠處是工業區的煙囪。（威聯）



圖 68 ~ 圖 69

捷克 Czech Republic

1. 2026 年 4 月 1 日發行 1 枚「捷克斯洛伐克國家銀行成立百週年郵票」（圖 70）。1926 年原捷克斯洛伐克設立國家銀行，1993 年 1 月 1 日，捷克與斯洛伐克解體後，該銀行分拆為捷克國家銀行與斯洛伐克國家銀行。

捷克國家銀行負責制定捷克貨幣政策，發行捷克克朗。斯洛伐克央行負責發行斯洛伐克克朗，直至 2009 年斯洛伐克加入歐元區，部分職能由歐洲中央銀行接管。

2. 2026 年 4 月 1 日發行 2 枚「捷克男演員和女演員郵票」（圖 71-72）。郵圖為：

- (1) 伊日·阿達米拉：1945 年至 1946 年間擔任演員，並在 1946 年至 1950 年



圖 70



圖 71 ~ 圖 72

間在劇院工作，1952年至1989年間於21部電影及22部電視連續劇演出。

(2) 哈娜·馬丘霍娃：除戲劇、電視和電影外，她還參與配音和廣播劇表演，並獲得多個獎項，曾2次獲得年度最受歡迎女演員獎，1998、2005和2010年獲得捷克年度最佳廣播藝人獎。2010年因在文化領域的傑出貢獻而獲得捷克一級功勳勳章。

3. 2026年4月1日發行1枚「沃伊捷赫·納普爾斯特克誕生200週年」（圖73）。沃伊捷赫·納普爾斯特克（1826-1894）是著名的波希米亞慈善家、政治家、出版商和收藏家，他致力於文化普及和女性教育，並創立以其命名的納普爾斯特克博物館。



圖 73



圖 74

4. 2026年4月1日發行1枚「水生王國郵票：褐鱒」（圖74）。褐鱒原產於歐洲大部分地區、西亞和北非部分地區，是捷克清澈溪流和小河中的典型物種。郵圖背景展現中性沙質河床，這是褐鱒於中海拔和山麓溪流等棲息地的典型特徵，在此生態環境中，褐鱒會演化出較淺的淡黃色，與淺色的底質和水中光影交錯形成有效的偽裝。（威聯）

紐西蘭 New Zealand

1. 2026年4月1日發行4枚「澳紐軍團傳統系列郵票」（圖75-78）。每年4月25日是澳紐軍團日，紐西蘭的第一個澳紐軍團日活動在1916年舉行，澳紐軍團日於1921年成為法定假日。郵圖為：

- (1) 黎明紀念儀式：澳紐軍團日紀念活動於黎明時分開始，紀念最初登陸加里波利的時間。
- (2) 紀念碑：在一戰和二戰間，紐西蘭各地建造了數百座市政紀念碑，以紀念在戰爭中陣亡的當地士兵和服役人員。
- (3) 罌粟花日：為幫退伍和現役軍人籌款，紐西蘭皇家退伍軍人協會每年都會在罌粟花日募集捐款並分發紅罌粟花。
- (4) 遊行：在黎明紀念儀式後的上午舉行澳紐軍團日遊行，當地退伍和歸國軍人列隊前往戰爭紀念碑或衣冠塚。



圖 75~圖 78

2. 2026年4月1日發行5枚「2026風景系列普通郵票」（圖79-83）。自1971年《海洋保護區法》頒布以來，紐西蘭已設立44個海洋保護區，以保護海洋生物。郵圖為：

（1）羅德尼角—奧卡卡利角海洋保護區：紐西蘭第一個海洋保護區，建於



圖79~圖83

1975年；（2）莫特雷豪里里/邦蒂群島海洋保護區：覆蓋紐西蘭邦蒂群島周圍的海洋保護區，成立於2014年；（3）長島—科科莫胡阿海洋保護區：位於紐西蘭南島馬爾堡地區，座落於馬爾堡峽灣的夏洛特女王峽灣入口處，是南島首個海洋保護區；（4）帕里尼尼希海洋保護區：座落於北島西海岸近海，保護區內的帕里奧卡里瓦礁擁有多樣性的生態系統；（5）波哈圖海洋保護區：位於紐西蘭坎特伯雷地區班克斯半島的奧努豪角和雷德克利夫角之間，於1999年正式設立。（威聯）

英國 Great Britain

2026年4月21日發行8枚「伊莉莎白二世女王誕生百週年郵票」（圖84-91）和1張小型張（圖92）。郵票以女王的精美照片為主題，聚焦於其人生重要時刻，涵蓋1930至2020年代間童年、青年時期及數十年的在位生涯。小型張中包含4枚郵票，展現女王畢生對動物的熱愛，描繪她各階段與寵物或純種馬的相處：（1）倫敦，1936年；（2）巴爾莫勒爾，1952年；（3）溫莎，1997年；（4）桑德林漢姆，1964年。（威聯）



圖92



圖84~圖91

香港 Hongkong

1. 2026年4月2日發行6枚「老夫子II郵票」（圖93-98）和2張小型張（圖99-100）。《老夫子》郵票以不同的節慶為主題，展現《老夫子》在濃厚節日氛圍中的獨特魅力及活力。郵圖為：（1）農曆新年：老夫子、大番薯和秦先生組成詼諧而吉祥的「拜年圖」；（2）情人節：老夫子、大番薯、陳小姐和秦先生聯合呈獻「愛的宣言」；（3）復活節：老夫子裝扮成活潑逗趣的「復活節兔」；（4）端午節：老夫子與夥伴上演一場別開生面的「龍舟競渡」；（5）中秋節：郵票展示明月高懸夜空，老夫子和大番薯沉醉於品嚐月餅的快樂中；（6）聖誕節：老夫子和大番薯打扮成聖誕老人，為大家送上禮物和祝福。10元小型張「馬到功成」：以「老夫子度新春」為主題，融合傳統節慶和漫畫幽默的熱鬧氣氛；20元小型張「歡度聖誕」：老夫子和大番薯化身為「採購大軍」，烘托出聖誕歡樂氣氛。



圖 93~圖 98



圖 99~圖 100

2. 2026年4月30日發行4枚「兒童郵票—成語動物園」（圖101-104），以生動的插圖呈現動物元素的成語。郵圖為：

- （1）鶴立雞羣：比喻才能出眾的人在人群中會顯得突出。西晉時，惠帝的侍從嵇紹身材高大，儀表堂堂；在八王之亂期間，嵇紹寸步不離地保護惠帝，最後更捨身替他擋箭。有人目擊嵇紹在內亂中英勇無畏，形容他就像野鶴站在雞羣之中般突出。
- （2）如虎添翼：比喻強者或實力雄厚者獲得有利條件後，力量變得更強大。諸葛亮是三國時著名的政治家和軍事家，他在《心書》提到掌握兵權的將領，就像長出翅膀的

猛虎，不僅有威勢，還能展翅高飛，隨時靈活應變，充分發揮才能。

(3) 一箭雙鵰：比喻做一件事同時達成兩個目標。南北朝年間，突厥的攝圖可汗和神箭手長孫晟一起出外打獵，看見兩隻鵰在空中爭奪一塊肉，攝圖隨即取出兩支箭，請長孫晟把鵰射下，長孫晟縱馬疾馳，引弓一發，一箭就穿過兩隻鵰，射了下來。

(4) 快馬加鞭：比喻加速前進，或寓意不斷努力，力求進步。墨子的學生耕柱子為人聰明但懶散，經常被墨子責備，有次墨子問耕柱子：「我要上太行山，需要馬和牛來拉車。你會鞭策馬還是鞭策牛呢？」耕柱子馬上回答：「馬。」墨子追問：「為甚麼要鞭策馬呢？」耕柱子回答：「馬矯健靈敏，有快跑的能耐，值得鞭策。越鞭策，牠跑得越快！」墨子的用意是要啟發耕柱子，勸勉他努力求學，奮發向上，於是便對耕柱子

說：「我也認為你值得鞭策。你要像快馬一樣追求進步啊！」自此，耕柱子便發奮求學，不再需要老師整日督促。（威聯）



圖 101 ~ 圖 104

直布羅陀 Gibraltar

1. 2026 年 3 月 30 日發行 2 枚「2026 歐羅巴 70 週年郵票」（圖 105-106）。郵圖為芬蘭設計師克勞斯·韋爾普「2026 歐羅巴 70 週年郵票」的獲獎作品：（1）面值 1.96 英鎊「進步線」：一條斜向上延伸的虛線既代表郵票的傳統齒孔，也代表歐洲郵政服務的前進動能；而 7 個點由一條線連接，代表各國 70 年來的共同努力和溝通；（2）面值 3.16 英鎊的郵票：為直布羅陀週年紀念特別創作的藝術作品，這枚郵票運用現代圖形元素和獨特的配色方案，展現直布羅陀在歐洲大家庭中的獨特存在。



圖 105 ~ 圖 106

2. 2026年3月30日發行6枚「伊莉莎白二世女王百年誕辰郵票」(圖107-112)。1954年5月,伊莉莎白二世女王在英聯邦之旅中,歷史性地訪問了直布羅陀,並於訪問期間,僅用13個小時就完成10項繁重的儀式,讓人留下深刻印象,成為值得信賴的可靠人物。



圖107~圖112

3. 2026年4月24日發行6枚「馬年郵票」(圖113-118)。馬年象徵活力、獨立和生機,這些特質使馬成為中國文化中歷久不衰的象徵之一。在中國歷史中,馬一直是堅韌和忠誠的象徵,在旅行、交流和古代文明的擴張中扮演至關重要的角色。郵圖描繪馬匹的各種姿態,展現力量與優雅。(威聯)



圖113~圖118

白俄羅斯 Belarus

2026年4月7日發行2枚「白俄羅斯神話與傳說系列郵票」(圖119-120)。郵圖為神話人物:



圖119~圖120

- (1) 田野之主: 穀物田的守護神,也是關愛家畜的牧人,守護穀物,決定開始收割的時間,並幫助勤奮的農夫。
- (2) 鐵女巫: 居住在田野、花園和池塘中的神話人物,嚇唬甚至抓走闖入領地偷吃蔬菜的孩子,並潛伏在井邊,會從水中發出威脅的呼喊,以阻止窺視井底的人發生災難。(威聯)

澤西島 Jersey Island

1. 2026年3月23日發行8枚「客輪郵票」（圖 121-128）。郵圖為：

- (1) PS Normandy 號：英國明輪蒸汽船，建於 1863 年，南安普敦到格恩西島和澤西島為常用航線。
- (2) 澤西島號輪船：1929 年建造，為南方鐵路公司營運由南安普敦至海峽群島的渡輪航線。
- (3) 伊貝克斯號：大西部鐵路公司建造的客輪，1891 年下水。
- (4) 布列塔尼號：1933 年建成，提供南安普敦、澤西島和聖馬洛間的客運服務。
- (5) DUKW 號（1972）：2.5 噸級的兩棲裝甲車，主要用途是將彈藥、補給品從近海的補給船運送到海灘上的補給站和作戰部隊。
- (6) 格蘭維爾伯爵號：1973 年建造的雙螺旋槳機動船。
- (7) 康多渡輪：康多渡輪公司成立於 1964 年，營運往返於英國、根西島、澤西島和法國間的客運和貨運服務。
- (8) 法萊斯號：1947 建成，為跨海峽客運渡輪。



圖 121~圖 128

2. 2026年4月2日發行8枚「拱門下的藝術郵票」（圖 129-136）。此系列郵票收錄參與澤西島藝術之家「拱門下的藝術」計畫的當地藝術家、學校和社區團體創作的藝術作品，2025年以「藍色之外」（Out of the Blue）為主題。郵圖為：（1）Zara Le Cornu〈No Planet B〉；（2）澤西女子學院〈一位女性，為所有女性〉；（3）Aimee Cast〈未知彼方〉；（4）海洋生物中心與澤西島兒童及青少年心理健康中心〈Tide Together〉；（5）Layla Arthur〈陽光〉；（6）Rouge Bouillon 小學〈給未來自己的訊息〉；（7）豪特利厄學校〈海之果實（漁夫）〉；（8）Lucy Oats〈拯救我，我也將拯救你〉。這些藝術作品被設置於伊麗莎白碼頭。（明華）



圖 129 ~ 圖 136

羅馬尼亞 Romania

1. 2026 年 3 月 26 日發行 2 枚「羅馬尼亞拳擊聯合會百年慶典郵票」(圖 137-138) 和 1 張小型張 (圖 139)。



圖 137 ~ 圖 138

3 月 26 日，羅馬尼亞拳擊聯合會正式成立，同年該會加入國際拳擊聯盟。郵圖為：(1) 3 屆世界冠軍弗朗西斯科·瓦什塔格；(2) 奧運冠軍尼古拉·林卡，他於 1956 年墨爾本奧運會為羅馬尼亞贏得首枚奧運金牌。

小型張圖案為國王米哈伊一世與同學進行拳擊比賽的場景。



圖 139

2. 2026 年 4 月 2 日發行 4 枚「國際兒童圖書日郵票」(圖 140-143)。國際兒童圖書日始於 1967 年 4 月 2 日，旨在向最著名的兒童故事作家漢斯·克里斯蒂安·安徒生致敬。郵圖為：

- (1) 《小紅帽》：由民俗學家夏爾·佩羅收集，並經格林兄弟之手傳世，故事傳達關於與陌生人互動可能導致嚴重後果的寓意。
- (2) 《小美人魚》：丹麥作家安徒生的創作，女巫以及皇冠、漂流瓶、匕首都預示著柔弱的美人魚最終化為泡沫的命運。
- (3) 伊索寓言《烏鴉與狐狸》：該寓言經法國作家讓·德·拉封丹改編後廣為人知，故事講述烏鴉被讚美沖昏了頭，張開嘴巴，丟掉手中的奶酪，這也印證「甜言蜜語能

走得很遠」這句諺語。

(4) 《母羊和她的三個孩子》：羅馬尼亞著名作家伊昂·克雷安加的著名故事，講述大野狼趁母羊不在，偽裝聲音騙小羊們開門，吃掉 2 隻小羊，最後氣憤的媽媽用機智消滅惡狼的故事。

3. 2026 年 4 月 9 日發行 2 枚「歐羅巴系列郵票發行 70 週年郵票」（圖 144-145）。羅馬尼亞郵票（面值 9 Lei）展現羅馬尼亞與歐洲之間的聯繫，從而體現成員國間的團結、和平與合作。2026 年歐羅巴郵票（面值 16 Lei）的獲獎設計融合抽象和象徵元素，傾斜向上延伸的虛線既代表郵票齒孔，也象徵歐洲郵政的持續發展。

4. 2026 年 4 月 17 日發行 4 枚「野生動物奇觀郵票」（圖 146-149）。郵圖展現動物世界中，動物幼崽與成體在顏色上顯著不同的情況，郵圖為：

- (1) 銀葉猴：成年銀葉猴的毛色呈銀灰色，但在幼年時期呈現鮮橙色。
- (2) 國王企鵝：雛鳥全身覆蓋厚厚的棕色長絨，長大並開始游泳後，絨毛會被短而密的防水羽毛所取代，成鳥羽毛呈標誌性的「燕尾服」圖案，並帶有橙色點綴。



圖 140~圖 143



圖 144~圖 145



圖 146~圖 149

- (3) 南方鶴駝：雛鳥最初羽毛上有棕色和淡黃色的縱向條紋，之後逐漸變為均勻的棕黃色，最終長成成鳥的黑色羽毛。
- (4) 獭屬：幼年時擁有深棕色的皮毛，上面有縱向的白色條紋，成年後條紋消失，通體呈棕色或黑色，背部和臀部有大片白色區域。

5. 2026年4月29日發行4枚

「在莫斯科的羅馬尼亞國家銀行金幣郵票」（圖 150-153）和1張小型張（圖 154）。郵票為1906年發行的羅馬尼亞金幣正面圖案，小型張圖案為一枚1870年發行的羅馬尼亞硬幣正面，硬幣上印有卡羅爾一世的肖像。



圖 150 ~ 圖 153

6. 2026年4月30日發行3枚「羅馬尼亞旅遊景點郵票」（圖 155-157）。

郵圖為由歐盟基金資助修復的羅馬尼亞旅遊景點：

- (1) 格洛戈韋尼塔樓：位於戈爾日縣格洛戈瓦村，是奧特尼亞地區防禦建築的代表性古蹟，這座建於17至18世紀的建築兼具居住和防禦功能，



圖 155 ~ 圖 157

擁有巨大的地窖、厚實的牆壁、射擊孔以及門廊，是戈爾日縣珍貴的歷史遺產，為罕見的羅馬尼亞建築風格。



圖 154

- (2) 馬納斯蒂奧拉村的木製教堂：該教堂供奉「聖母進聖殿」和「主顯聖容」，是可追溯至18世紀的歷史古蹟。
- (3) 阿爾巴卡羅琳娜城堡：位於阿爾巴尤利亞，是東歐最令人印象深刻的沃邦式防禦工事之一。這座城堡建於18世紀哈布斯堡王朝統治時期，具有重要的戰略防禦功能，隨著時間推移，逐漸成為國家統一的象徵。（明華）

葡萄牙 Portugal

1. 2026 年 3 月 18 日 發行 5 枚「自行車騎行郵票」(圖 158-162)。葡萄牙自行車之旅涵蓋眾多地區，騎行者可沿著沿海小徑、平坦的自行車道、風景如畫的鄉村或充滿挑戰的山地騎行。郵圖展現 5 位騎行者的英姿：



圖 158 ~ 圖 162

- (1) 阿爾維斯·巴博薩：曾於 1951、1956 和 1958 年贏得環葡萄牙自行車賽冠軍。
- (2) 若阿金·阿戈斯蒂尼奧：曾連續 6 年獲得葡萄牙全國自行車賽冠軍。
- (3) 馬爾科·查加斯：曾 4 次贏得環葡萄牙自行車賽冠軍。
- (4) 塞爾吉奧·保利尼奧：曾代表葡萄牙參加 2004 年夏奧會自行車比賽，獲得男子公路賽銀牌。
- (5) 本托·佩索阿：是 500 公尺世界紀錄的保持者，並於 1897 年贏得西班牙全國公路錦標賽。

2. 2026 年 3 月 20 日發行 3 枚「馬德拉自治區成立 50 週年郵票」(圖 163-165) 和 1 張小型張 (圖 166)。馬德拉自治區自 1976 年成立，數十年來不斷強化自身特色，實現基礎建設現代化。每年 4 月 2 日，馬德拉人都會慶祝自治日，回顧其獨特的歷史和過去半個世紀的成就。為慶祝成立 50 週年，馬德拉舉辦一系列文化活動、展覽、音樂會和官方表彰儀式。



圖 163 ~ 圖 165

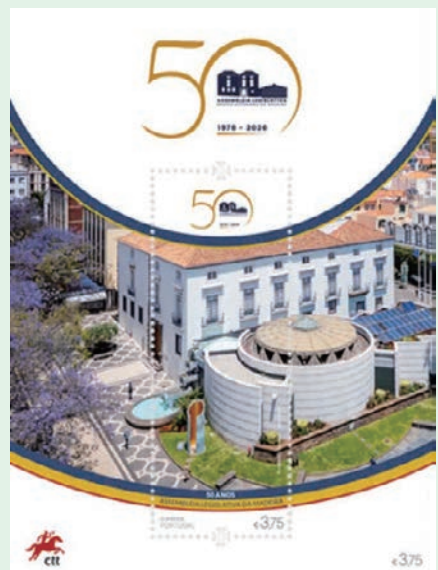


圖 166

3. 2026年4月10日發行4枚「葡萄牙儲蓄總行成立150週年郵票」（圖167-170）和1張小型張（圖171）。葡萄牙儲蓄總行（Caixa Geral de Depósitos，簡稱CGD）是葡萄牙國有銀行集團，也是葡萄牙最大的銀行，1876年在里斯本成立。CGD目前透過分公司、代表處或直接持有當地金融機構的股權，業務遍及4大洲23個國家。（明華）



圖 171



圖 167~圖 170

俄羅斯 Russia

1. 2026年3月25日發行1枚「俄羅斯博物館珍寶系列郵票：東克里米亞歷史文化博物館」（圖172）。「東克里米亞歷史文化博物館」於1826年6月2日正式成立，1920年底展廳面積大幅擴充，自1944年起博物館管理部門負責戰後重建工作。博物館對考古文物進行有序安置並舉辦展覽，如今成為蓬勃發展的博物館機構。郵

圖為來自博物館的紅繪水罐，罐身繪有沐浴場景，年代為阿提卡地區（公元前4世紀中期）。



圖 172



圖 173~圖 174

2. 2026年3月25日發行2枚「俄羅斯聯邦英雄系列郵票」（圖173-174）。郵圖為2名在履行軍事職責或執行特殊任務時展現勇氣和英雄氣概、被迫授俄羅斯聯邦英雄稱號的軍官：

- (1) 維塔利·齊馬諾夫斯基（1968-1995）：是俄羅斯內務部內衛部隊北高加索區特種部隊指揮官。
- (2) 尤里·沙杜拉（1961-1999），曾任摩托化步兵團情報長。

3. 2026年3月27日發行1枚「俄羅斯金環城市系列郵票」(圖175)。郵圖為謝爾蓋耶夫鎮，是莫斯科州的城市，也是謝爾蓋耶夫鎮區的行政中心。1782年該鎮正式設立，此後逐漸成為俄羅斯的精神中心。隨著莫斯科至雅羅斯拉夫爾間鐵路的開通，成為莫斯科州最大的城市之一。現為俄羅斯最大的文化中心之一，鎮內的聖三一修道院建築群於1993年被列入聯合國教科文組織世界遺產名錄。



圖 175

4. 2026年3月28日發行1張「俄羅斯國家學術莫斯科大劇院成立250週年郵票小型張」(圖176)。1776年3月28日，葉卡捷琳娜二世授予彼得·烏魯索夫親王舉辦表演、化裝舞會和其他娛樂活動的「特權」。該日被認為是莫斯科大劇院的創立日。如今大劇院是首都的主要文化地標，由歌劇團、芭蕾舞團和管弦樂團組成，是世界主要劇院之一。郵圖為穆索爾斯基作曲的歌劇《鮑里斯·戈杜諾夫》中的場景。



圖 176

5. 2026年3月31日發行4枚「俄羅斯植物誌郵票—觀賞灌木」(圖177-180)。觀賞灌木是木本植物，具有許多被樹皮覆蓋的細長而堅韌的枝幹，比喬木矮小，沒有主幹，樹冠茂密，果樹和漿果灌木具有重要的經濟價值。觀賞灌木主要用於裝飾花園、公園、廣場以及城鄉景觀的區域，也可用於室內外綠化、區域劃分和綠籬種植。郵圖包括刺楸、山梅花、矮扁桃和韃靼金銀花。



圖 177~圖 180

6. 2026年3月31日發行2枚「俄羅斯當代藝術系列郵票」(圖181-182)。郵圖以著名藝術家、建築師、雕塑家及其作品為主題：

(1) 葉夫根尼·亞拉諾夫所繪的《2000年秋》：亞拉諾夫是俄羅斯榮譽藝術家，自2009年起擔任俄羅斯藝術家聯盟秘書長，他的畫作被俄羅斯博物館和國外私人收藏家收藏。

(2) 亞歷山大·穆拉維約夫所繪的《伊柳沙》(2024)：穆拉維約夫是畫家和版畫家，被授予「俄羅斯聯邦人民藝術家」稱號，是俄羅斯藝術家聯盟成員，曾參與 100 多場俄羅斯國內外藝術展覽。



圖 181~圖 182

7. 2026 年 4 月 9 日發行 1 枚「俄羅斯聯邦太空週郵票—紀念人類首次太空飛行 65 週年」(圖 183)。每年 4 月 12 日是世界宇航日，1962 年在人類首次太空飛行一週年之際，蘇聯設立世界宇航日。6 年後，更名為「國際航空與宇航日」。2011 年 4 月 8 日，聯合國大會將該節日更名為「國際載人太空飛行日」。2025 年 12 月 29 日，俄羅斯總統普丁宣布於俄羅斯舉辦太空週，旨在宣揚俄羅斯航太探索的成就，並提升航太相關職業的地位。2026 年的太空週，紀念由蘇聯太空人尤里·加加林完成人類的首次太空飛行 65 週年。



圖 183

8. 2026 年 4 月 10 日發行 3 枚「俄羅斯動畫電影系列角色郵票」(圖 184-186)。「俄羅斯動畫電影聯盟」於 1936 年 6 月 10 日在莫斯科成立，製作超過 1,500 部動畫電影，涵蓋多種類型和藝術風格，在國際電影節榮獲超過 400 項獎項。郵圖為：

- (1) 動畫系列《普羅斯托克瓦希諾》：2018 年開始製作，故事講述早熟的費奧多爾叔叔帶領會說話的貓狗在農村的獨立生活，幽默溫馨。
- (2) 動畫影集《冠軍》(2024-2025)：靈感來自經典動畫片《冰球小子》，講述藍旗隊和紅流星隊在各項體育賽事中的競爭。
- (3) 動畫系列《烏姆卡》(2022-2025)：講述一隻純真勇敢的北極熊寶寶烏姆卡，在媽媽照顧下探索世界，並與一位馴鹿人小男孩泰克建立跨越物種的真摯友誼。(明華)



圖 184~圖 186

曼島 Isle of Man

1. 2026年4月9日發行6枚「特雷弗·海明斯郵票」(圖 187-192)。特雷弗·海明斯(1935-2021)是位成功的商人，後成為賽馬界知名的人物和受尊敬的賽馬馬主。他最初涉足賽馬是在為弗雷德·龐廷爵士工作期間，龐廷爵士的馬於1971年贏得英國國家障礙賽馬大賽冠軍，爵士常開玩笑說去世後會將獎盃留給特雷弗，因而激起特雷弗決心用自己的馬在英國國家障礙賽馬大賽奪冠的雄心壯志。此後，他的3匹賽馬分別在2005年、2011年和2025年英國國家障礙賽馬大賽中奪冠，創造歷史。在2012年倫敦奧運會上，特雷弗的賽馬為英國馬術3項賽代表隊贏得一枚銀牌。本套郵票的銷售收入將用於支援受傷賽馬騎師基金。



圖 187~圖 192

2. 2026年4月21日發行6枚「伊莉莎白二世女王的時尚遺產郵票」(圖 193-198)。該套郵票由曼島郵政與英國皇家收藏信託合作，紀念已故英國伊莉莎白二世女王誕辰100週年，並配合《伊莉莎白二世女王：她的時尚人生》展覽，向已故女王的遺產致敬。英國白金漢宮國王畫廊2026年4月10日至10月18日舉辦有史以來規模最大、最全面的已故女王時尚展覽，透過約200件展品(其中約半數為首次公開展出)，以女王一生中10個十年的服飾為主軸，勾勒出這位英國在位時期最長君主的非凡人生故事。郵票展示的服飾均來自皇家收藏，包括哈裡斯粗花呢夾克與巴爾莫勒爾花呢格紋裙、輔助領



圖 193~圖 198

地服務隊制服、加冕禮服、連衣裙與短夾克套裝、銀禧慶典套裝及國宴禮服，反映女王衣櫥在個人與公共層面的重要意義。(查爾斯)

法羅群島 Faroe Islands

2026年4月1日發行1張「法羅群島郵政服務50週年小型張」(圖199)。1976年4月1日,法羅群島的郵政服務由原隸屬於丹麥郵政系統,正式移交給法羅群島當局,此前丹麥郵政負責所有往返法羅群島的郵件,以及法羅群島各村莊和島嶼間的郵件投遞。1975年1月30日,丹麥郵政發行1套法羅群島郵票,加蓋丹麥郵戳。法羅群島當局接管郵政服務後,於1976年4月1日發行第一枚法羅群島郵票,並自此加蓋法羅群島郵戳,迄今已發行超過1,000枚郵票,票面主題豐富多樣,呈現法羅群島各個面貌,包含船舶、鳥類、風景、國家節日與重大事件及文化和歷史。小型張圖案為各種郵政業務用具構成「50」字樣和丹麥克朗的縮寫字母「KR」,巧妙地將面值50克朗與50週年紀念融為一體。(查爾斯)



圖 199

克羅埃西亞 Croatia

1. 2026年4月10日發行3枚「克羅埃西亞自然美景系列第2組常用郵票」(圖200-202)。郵圖展現克羅埃西亞的著名島嶼和代表性區域:

- (1) 加萊什尼亞克島:亦稱心形島、情人島,位於克羅埃西亞西部亞得里亞海域、紮達爾海岸以南約20公里的天然島嶼,以近乎完美的心形輪廓聞名。
- (2) 派克萊尼群島:位於赫瓦爾島附近、離赫瓦爾鎮不遠的一個童話般的群島,擁有20座小島和礁石,是熱愛亞得里亞海潛水和帆船愛好者的天堂。1968年被列為重要保護景觀。
- (3) 斯拉沃尼亞:與巴拉尼亞和錫裡耶姆的克羅埃西亞部分,共同構成克羅埃西亞東部幅員遼闊、以農業為主且文化豐富的地區,是克羅埃西亞的糧倉,金色麥田和橡樹林是重要象徵,斯拉沃尼亞橡木也是世界上最名貴的木材之一。



圖 200~圖 202

2. 2026 年 4 月 15 日發行 3 枚「克羅埃西亞受保護的農產品郵票」（圖 203-205）。郵圖為：

- (1) 斯拉沃尼亞香腸：產自斯拉沃尼亞地區耐儲存的乾香腸，由優質豬肉切塊、豬背脂、鹽和香料混合製成，填入天然豬盲腸腸衣，並經發酵、冷燻、乾燥和熟化等一系列工序製作而成，時長至少 150 天。
- (2) 利卡吱吱乳酪：柔軟的全脂乳酪，經使用凝乳酶和乳製品發酵劑使生全脂牛奶或巴氏殺菌全脂牛奶凝固，然後分離乳清製成，主要產自利卡地區。這種乳酪不經熟化生產，因此沒有外皮，質地柔軟有彈性，形狀為圓柱形或矩形。
- (3) 盧德佈雷格辣根：蔬菜作物的根，該品種是本土物種和受保護的本地變種，僅在瓦拉日丁縣生長，植株健壯，葉片大而直立，高度可達 150 公分，辛辣、刺激且口味清新，主要用作配菜或佐餐。



圖 203 ~ 圖 205

3. 2026 年 4 月 22 日發行 1 枚「應對氣候變化行動：洪水的風險郵票」（圖 206）。近幾十年來，亞得里亞海沿岸的洪水發生頻率增加，此趨勢將在未來 50 至 100 年內持續發生，對人口、環境和基礎設施造成損害。由於氣候變化，預計到 2100 年，克羅埃西亞的海平面可能上升 32 至 65 公分。若不採取減緩和適應氣候變化的措施，洪水造成的直接損失可能增加 6 倍。因此，透過採取適當策略應可顯著減輕全球暖化的影響。

4. 2026 年 4 月 29 日發行 4 枚「克羅埃西亞名人郵票」（圖 207-210）。郵圖為：



圖 206

- (1) 佩塔爾·洛裡尼（1850-1921）：克羅埃西亞傑出的海洋漁業專家、亞得里亞海東部現代漁業的奠基人之一，其所編著的《亞得里亞海東部海岸的漁業與漁具》一書在 1902 年維也納國際漁業展覽會上獲國家銀質獎章，是克羅埃西亞第一本同類書籍，並作為海事學校的教科書。
- (2) 馬里奧·普拉蒂奇（1904-1993）：克羅埃西亞及全球海事文化與歷史領域的巨匠，他早年移居美國，1954 年發明利用動力從海中起網捕魚的「普拉蒂奇動力滑輪」

裝置，節省人力並提高捕撈效率。這個發明曾登上 1972 年加拿大發行的 5 元面額紙幣，可見其在漁業中的重要性。

- (3) 費德里科·格拉維奇 (1847-1941)：杜布羅夫尼克的船東和慈善家，也是 20 世紀上半葉杜布羅夫尼克及其他地區海事和經濟生活的關鍵人物之一，他在遺囑中將大筆遺產遺贈給杜布羅夫尼克文化、教育和人道主義機構。
- (4) 弗蘭·澤韋爾·凱斯特爾查內克 (1856-1915)：林業和狩獵領域最重要的人物，曾擔任《林業雜誌》主編及林業博物館館長。他於 1891 年創辦克羅埃西亞狩獵與漁業管理學會，並於 1896 年出版第一本克羅埃西亞語狩獵手冊《狩獵》。(查爾斯)



圖 207~圖 210

斯洛伐克 Slovakia

2026 年 4 月 10 日發行 1 枚「斯洛伐克猶太文化遺產：特倫欽猶太會堂郵票」(圖 211)。特倫欽猶太會堂是斯洛伐克最具建築藝術價值的猶太會堂之一，在成功完成內部修繕後，於 2025 年 11 月 9 日重新祝聖，恢復其猶太禮拜場所的原有用途，並向遊客開放。特倫欽猶太社區的起源可追溯至 17 世紀，第一座猶太會堂是木製建築，1790 年毀於火災。1912 年開始建造新會堂，並於 1913 年竣工，鋼筋混凝土的穹頂及現代化建造方式，巧妙結合新藝術風格與東方靈感元素。(查爾斯)



圖 211

西班牙 Spain

1. 2026 年 4 月 1 日發行 1 枚「馬德里—馬尼拉長途飛行 100 週年紀念郵票」(圖 212)。1926 年為展示西班牙航空技術實力，並紀念 1519 年至 1522 年麥哲倫環球遠航抵達菲律賓群島，西班牙空軍組建「埃爾卡諾飛行中隊」，執行從首都馬德里飛往菲律賓首都馬尼拉的長途飛行。這是西班牙空軍歷史上首次跨洲



圖 212

際遠端飛行，具有重要歷史意義。該中隊由 3 架佈雷蓋 XIX 型飛機組成，1926 年 4 月 5 日從馬德里起飛，5 月 13 日抵達馬尼拉，全程約 1.7 萬公里，歷時 39 天。

2. 2026 年 4 月 16 日發行 1 枚「西班牙《國家報》創刊 50 週年郵票」（圖 213）。《國家報》於 1976 年 5 月 4 日創刊，半個世紀以來，與西班牙及美洲地區最重大的政治、社會和文化進程相伴而行，致力提供真實、獨立且負責任的新聞報導。其見證並記錄改變西班牙人生活的重大變革，如離婚合法化、同性婚姻合法化、打擊性別暴力等。過去的黑白印刷報紙，已發展成涵蓋多種版本、形式和數位管道的網路資訊，全球讀者達數百萬。



圖 213

3. 2026 年 4 月 23 日發行 1 枚「文學：賽凡提斯獎郵票」（圖 214）。米格爾·德·賽凡提斯獎由西班牙文化部於 1975 年設立，旨在表彰對西班牙語文學遺產有卓越貢獻的西班牙和西語美洲作家，獎金為 12.5 萬歐元。每年年末從被提名的候選人中評出獲獎者，並於次年 4 月 23 日，即米格爾·德·賽凡提斯逝世紀念日這一天，在其故鄉的阿爾卡拉·德·埃納雷斯大學禮堂舉行頒獎典禮，由西班牙國王和王后頒獎。首屆獲獎者為豪爾赫·紀廉，此後已有 50 位作家獲此殊榮。



圖 214

4. 2026 年 4 月 27 日發行 1 枚「西班牙國務委員會 500 週年郵票」（圖 215）。自國王卡洛斯一世於 1526 年 7 月在格拉納達對其作出決定性改革後，國務委員會便持續對具有特殊法律與政治意義的事務提供諮詢。近代以後，國務委員會經由加的斯議會的決議，成為西班牙憲政制度中的一環，逐漸從王室諮詢機關轉變為現代國家體制中的政府最高諮詢機關。此一憲政傳統後來反映於 1931 年憲法，並延續至現行 1978 年憲法。郵圖為國務委員會辦公大樓外觀建築。



圖 215



圖 216

5. 2026 年 4 月 28 日發行 1 枚「健康與福祉：遠離孤獨郵票」（圖 216）。奧泰亞協會（Auttea）是致力於為自閉症譜系障礙人士提供諮詢與權益維護的協會，由一群家庭於 2006 年創立，期望普及此疾病知識，並為患者及其家屬行使權益、維護合法利益，以確保自閉症人士融入社會，從而改善生活品質。另一方面，該協會也希望提高社會對此障礙的認識，並向公共行政部門傳播和增進相關知識。郵票寓意社會朝包容、多元與尊重的方向邁進，處處以人為本。（查爾斯）

匈牙利 Hungary

1. 2026年3月5日發行1枚「2026復活節郵票」(圖217)。復活節用以慶祝耶穌復活，是基督教年度重要盛事，在匈牙利語中稱為「Húsvét」，字義極具生活氣息，指「重新吃肉」，象徵信徒在經歷長達40天的「四旬期」齋戒後終於結束禁欲。在匈牙利文化中不僅是宗教復活，更象徵自然界的甦醒與靈魂重生。匈牙利有許多與節日相關的民間傳統，如：灑水（男孩向女孩潑水，象徵淨化）、祝福柳枝以及柳枝遊行（人們手持裝飾柳枝，並贈送彩蛋）。郵圖充滿春意繽紛絢麗的花卉與民俗元素，結合復活節兔子、彩蛋及繁花盛開等象徵物與Húsvét字樣，代表春天、豐饒、淨化和重生。



圖 217

2. 2026年3月26日發行1枚「拉茲洛·帕普百歲冥誕紀念郵票」(圖218)。拉茲洛·帕普(1926-2003)是匈牙利史上最偉大的拳擊運動員之一，運動生涯始於布達佩斯的鐵路體育俱樂部，曾效力於「布達佩斯堡壘隊」與著名的「瓦薩斯體育俱樂部」。他不僅蟬聯7屆匈牙利全國冠軍，更2度奪得歐洲業餘拳擊錦標賽金牌。



圖 218

牌。1948年倫敦奧運奪得中量級金牌，隨後於1952年赫爾辛基奧運與1956年墨爾本奧運連續拿下次中量級冠軍，是奧運史上首位達成「三連霸」壯舉的拳擊英雄。1957年轉為職業選手後，更創下無敗績的驚人紀錄。郵票視覺層次豐富，生動捕捉其台上英姿，主圖呈現他目光堅毅的正面肖像，背景融入簡化的拳擊擂台線條；肖像右側點綴縮小的比賽剪影，並標記他3度奪下奧運金牌的輝煌年份。（奇尼）

美國 United States of America

1. 2026年3月13日發行5枚「低底盤汽車郵票」(圖219-223)。「低底盤汽車」文化起源於二戰後的美國西南部。奇卡諾



圖 219~圖 223

(Chicano，即墨西哥裔美國人)青年透過改裝車輛懸吊系統，展現出「慢而低」的悠閒姿態以反抗當時主流社會追求速度與功利的價值觀。這種文化也隨時間演變，成為擁

有複雜的水力或氣壓升降系統、華麗烤漆塗裝及細緻內裝的工藝。郵票展示 5 款在低底盤車界享有盛名的代表性經典名車，並頌揚發源於美國西南部奇卡諾勞工階級的獨特生活美學與族群認同。郵圖為：（1）藍色 1958 年雪佛蘭 Impala：別名「八位數」，以優雅的尾翼曲線著稱；（2）橘色 1964 年雪佛蘭 Impala：名為「金色玫瑰」，展現 60 年代美式肌肉車改裝後的極致華麗；（3）綠色 1987 年奧斯摩比 Cutlass Supreme：別名「零錢」，呈現較現代車款在低底盤改裝的演進；（4）藍色 1946 年雪佛蘭 Fleetline：名為「好時光」，復古的圓潤車身充滿二戰後的懷舊氣息；（5）紅色 1963 年雪佛蘭 Impala：名為「國王」，鮮紅奪目的烤漆與細緻金屬裝飾盡顯王者風範。

2. 2026 年 3 月 14 日發行 1 枚「向日葵郵票」（圖 224）。向日葵因碩大奪目的花朵聞名，是美國原生植物，深受園藝愛好者青睞，且對生態平衡至關重要。向日葵也是優良的蜜源植物，能吸引大量授粉媒介（如蜜蜂、蝴蝶及蜂鳥），在維護生物多樣性中扮演關鍵角色。這款郵票展現朝氣與生命力，設計師巧妙運用明黃、金黃與深褐等色調，勾勒出 4 朵姿態各異的向日葵，其花瓣與花蕊的層次感，翠綠的莖葉在淺黃背景下顯得格外清新脫俗。（奇尼）



圖 224

愛爾蘭 Ireland

2026 年 3 月 5 日發行 4 枚「國際婦女節－女性醫學家郵票」（圖 225-228）。在 1876 年《醫學法》改革前，愛爾蘭女性無法獲得醫療執業資格，1877 年愛爾蘭皇家內科醫學院成為英國與愛爾蘭地區首座允許女性參加執照考試的機構，愛爾蘭皇家外科醫學院也於 1885



圖 225 ~ 圖 228

年跟進。愛爾蘭女性醫務人員長期面臨嚴重歧視與極為有限的晉升機會，但仍對醫學界做出巨大貢獻，今日愛爾蘭約有 40% 的醫師為女性。郵圖採用象徵手術刷手服的配色，表彰多位偉大的女性醫學家，旁側為其各自專業領域的圖像元素。郵圖為：

- （1）艾蜜莉·溫妮弗雷德·迪克森醫師（1866-1944）：1893 年成為愛爾蘭皇家外科醫學院（RCSI）首位女性院士。
- （2）凱瑟琳·林恩醫師（1874-1955）：1919 年與瑪德琳·法蘭奇·馬倫共同創立聖烏爾坦嬰兒醫院，因曾深受歧視之苦，故醫院的所有管理者皆為女性。該院也是英國與愛爾蘭首間提供 BCG 卡介苗接種服務的醫院。

- (3) 羅娜·馬霍尼教授：婦產科顧問醫師，2012 年至 2018 年間擔任國家婦產科醫院首位女性院長，這是愛爾蘭產科史上極具意義的里程碑。
- (4) 珍妮絲·沃許教授：腫瘤內科顧問醫師，是多項國際重大乳癌臨床試驗的國家首席研究員，為患者帶來創新治療試驗，並為該領域專業人士創造研究契機。（奇尼）

聯合國 United Nations

2026 年 3 月 20 日發行 3 枚「國際森林日郵票」（圖 229-231）。每年 3 月 21 日為「國際森林日」，2026 年的主題為「森林與經濟」，強調森林在驅動經濟繁榮中所扮演的核心角色。隨著邁



圖 229 ~ 圖 231

向永續生物經濟，森林能提供以自然為本的解決方案，有效替代高碳排材料，並在綠色轉型過程中創造全新經濟契機。郵票透過生動意象設計呈現森林的多重價值。郵圖為：

- (1) 美元面值郵票：聚焦生計與生物多樣性，展現森林提供社區生計與收入來驅動永續發展，同時支持豐富的生物多樣性。
- (2) 瑞士法郎面值郵票：聚焦於產業發展與社會福祉，強調森林作為經濟成長引擎的角色，支撐林業、農業、生態旅遊及非木材林產品等產業。
- (3) 歐元面值郵票：聚焦於永續管理與未來韌性，展示森林產業如何透過永續管理與社區日常生活結合，不僅維繫社區所依賴的生態系統，更能成為減緩貧窮的利器，確保環境與經濟在面對未來挑戰時能擁有更強大的復原力。（奇尼）

韓國 South Korea

2026 年 3 月 26 日發行 10 枚「安中植《金泥四君子與草卉圖》屏風郵票」（圖 232-241）。郵票聚焦朝鮮王朝末期至近代藝壇的領航者，安中植（1861-1919）的作品《金泥四君子與草卉圖》，不僅重現宮廷畫師的精湛筆墨，更透過現代印刷技術試圖還原「金泥」在光影下特有的內斂神采。安中植是韓國近代美術史上承先啟後的關鍵人物，曾任職宮廷繪畫機構「圖畫署」，並師承當代繪畫大師張承業，與趙錫晉並稱當時畫壇的雙璧。這位功力深厚的書畫家也是韓國現代美術教育先驅，曾任韓國首個現代美術教育機構「書畫美術會」教授，並創立「書畫協會」及擔任會長，諸多門生皆為韓國現代藝術的中流砥柱。郵票所採原畫為現存於順天國立大學博物館、由安中植於 1901 年創作的十摺屏風。畫作具有獨特的幽微光芒與靈動氣韻，畫家在黑色綢緞底材上使用金粉與動物膠調和而成



圖 232 ~ 圖 241

的「金泥」創作，這種顏料在捕捉光線時，會散發出溫潤且優雅的金屬光澤。構圖上打破傳統「四君子：梅、蘭、菊、竹」的範疇，大膽將象徵高貴與清雅的辛夷（木蘭）、牡丹、芭蕉、蓮花、梧桐與水仙融入其中。每摺屏風的植物線條細膩、構圖嚴謹，展現出宮廷藝術的高度美感。（奇尼）

摩納哥 Monaco

1. 2026 年 3 月 9 日發行 1 枚「傳奇賽車系列－蓮花 33 郵票」（圖 242）。郵票生動的展現「蓮花 33」賽車流線且纖細的經典身影，由傳奇設計師柯林·查普曼親手打造，是基於其前身「蓮花 25」改進而來的巔峰之作。最引人注目的特點在於創新的「單體式底盤」設計，此結構不僅極大化減輕車重，更提供優異的剛性。郵票描繪賽車尾部搭載以卓越平衡性與精準動力輸出聞名的 Climax V8 引擎，配合蓮花車隊精湛的底盤調教，賦予這架賽車驚人的過彎能力與操控穩定性。



圖 242

2. 2026 年 3 月 9 日發行 1 枚「傳奇賽車系列－麥拉倫 MP4/4 郵票」（圖 243）。這輛由

史蒂夫·尼科爾斯設計、並經由大師高登·莫瑞精進的賽車，體現當代極致簡潔美學，極低重心的底盤設計與精準空氣動力學的布局，使 MP4/4 在賽道上擁有近乎物理極限的穩定性。郵圖勾勒出麥拉倫 MP4/4 低矮又極具侵略性的車身線條；背景夾帶對本田 V6 渦輪增壓引擎的致敬，此引擎具備驚人爆發力與卓越耐用性，在渦輪引擎嚴格受限的 1988 年依然為麥拉倫車隊提供壓倒性的競爭優勢，展現此傳奇座駕的動力心臟靈魂。



圖 243

3. 2026 年 3 月 9 日發行 1 枚「第 15 屆摩納哥歷史大獎賽郵票」（圖 244）。2026 年不僅是第 15 屆賽事舉辦年，更是尼基·勞達於 1976 年在摩納哥大獎賽奪下二連霸紀錄的 50 週年紀念。郵票設計源自本屆賽事的官方海報，視覺重心落在不朽傳奇的身上。郵圖捕捉 1970 年代 F1 賽車純粹又機械的動感，鮮紅色的法拉利賽車在狹窄的蒙地卡羅街道上疾馳，象徵勞達精準如電腦般的駕駛風格。



圖 244

4. 2026 年 3 月 20 日發行 1 枚「傳奇賽車手—阿基萊·瓦爾齊郵票」（圖 245）。1904 年出生於義大利加利亞泰的阿基萊·瓦爾齊，最初在二輪摩托車賽場展露頭角，奪冠無數後轉戰四輪賽車界。他在愛快羅密歐與布加迪車隊效力期間達到事業巔峰，隨後加入德國技術結晶的汽車聯盟。他以優雅駕駛風格與如手術刀般的精準度並存而聞名，表現出極度冷靜與自律，過彎彷彿精密的幾何計算。他的賽車生涯曾因第二次世界大戰而被迫中斷，戰後憑藉對速度的熱愛重返賽道，展現老將不凋的韌性。郵票畫面精確捕捉瓦爾齊在賽道上的風采。



圖 245

5. 2026 年 3 月 20 日發行 1 枚「摩納哥親王宮文藝復興濕壁畫修復郵票」（圖 246）。摩納哥親王宮不僅是國家權力象徵，更是歐洲藝術瑰寶的守護所，親王宮內的 16 世紀濕壁畫歷經 10 年嚴謹修復。郵票展示宮內天花板的繪畫裝飾，其題材取自古希臘詩人荷馬的史詩鉅作《伊里亞德》，畫中生動描繪出身哥林多的傳奇英雄貝勒羅豐的英勇事蹟，捕捉生命中的輝煌瞬間：他成功馴服了神聖飛馬，隨後騎乘飛馬擊敗噴火怪獸凱美拉，並克服亞馬遜女戰士的挑戰，最終因過度驕傲而遭天懲的結局，反映出文藝復興時期對於平衡人性與神性的深刻思考。



圖 246

6. 2026年3月24日發行1枚「第57屆摩納哥國際插花大賽郵票」（圖247）。「第57屆國際插花大賽」於5月9日至10日登場，在地中海蔚藍海岸的繁花簇擁下展現全球高級花藝設計的殿堂。賽事由「摩納哥園藝俱樂部」主辦，每年吸引來自世界各地的頂尖花藝師與愛好者在優雅氛圍中競逐創意。郵圖生動呈現出透過植物的自然線條與空間配置，捕捉花卉在微風中、甚至是在生長軌跡中的動態美感。精緻構圖展現花藝師對植物色彩的敏銳度，以及摩納哥在推廣園藝美學的深厚底蘊。



圖 247

7. 2026年3月24日發行1枚「2026年摩納哥國際犬展郵票」（圖248）。「國際犬展」於5月9日至10日登場，這場盛事不僅是純種犬競逐榮耀的舞台，更是摩納哥王室與民間共同推廣愛護動物文化的體現。專業評審會根據品種標準、儀態以及步容來評選。郵票選定「貴賓犬」為主角，貴賓犬以高度智慧、優雅氣質及變化多端的修剪造型著稱，長久以來都是國際犬展中最受矚目且最具觀賞性的品種之一。郵圖為貴賓犬著名的蓬鬆毛質與昂首挺胸的自信神態，如其名般展現犬界貴族的非凡魅力。



圖 248

8. 2026年3月24日發行1枚「摩納哥郵票與硬幣博物館30週年紀念郵票」（圖249）。「郵票與硬幣博物館」座落於芳維耶區，蘭尼埃三世本身即是卓越的集郵家與錢幣收藏家，為向大眾展示王室收藏的豐富底蘊，他於1995年籌建博物館。館內完整記錄公國的郵政與貨幣史，從1640年1月奧諾雷二世親王發行的首枚鑄幣，到當代流通的摩納哥版歐元，以及1885年查理三世親王時期問世的首套摩納哥郵票。郵票設計展示這些如同摩納哥身分認同象徵的珍品收藏。



圖 249

9. 2026年3月28日發行1枚「教宗良十四世訪問摩納哥郵票」（圖250）。2026年3月28日，摩納哥公國迎來歷史性盛事—聖座教宗良十四世正式展開使徒訪問。儘管教宗保祿三世曾於1538年登上摩納哥巨岩（即舊城區），但良十四世此次到訪是進入現代社會以來，教宗首度對摩納哥進行使徒訪問；不僅象徵格里馬爾迪王朝與羅馬教宗間長久的深厚羈絆，更展現公國與教廷間堅實互信的歷史外交關係。摩納哥為將天主教明文列入憲法的國家，郵票風格莊重典雅，完美捕捉宗教元首出訪的崇高意象。（奇尼）



圖 250