

國際新郵

法國 France

1. 2024 年 10 月 1 日發行 1 張「忠實的夥伴郵票小版張」（圖 1），狗是人類最好的朋友，牠以動人的表情和熱情，讓人們的生活充滿歡樂，減輕人們的憂慮。養狗是結識新朋友、使情緒健康的好方法。養貓也有很多好處，擁抱貓有放鬆的效果，有助於減輕壓力。

2. 2024 年 10 月 7 日發行 12 枚「法式甜點郵票」（圖 2-13），郵圖呈現：（1）檸檬蛋塔：由麵粉、奶油與檸檬製成；（2）反烤蘋果塔：以蘋果為派皮、小麥粉為內餡；（3）歌劇院蛋糕：由杏仁海綿蛋糕、法式奶油霜、黑巧克力組成，外觀像是巴黎歌劇院的舞台；（4）馬卡龍：是色彩繽紛的法國甜點，外殼堅硬易碎，內餡黏稠扎實；（5）修女泡芙：兩顆泡芙相疊，再以奶油或巧克力點綴，外觀如同端莊典雅的修女；（6）千層派：由 3 片千層酥皮夾著兩層奶餡製成，中間夾著奶油、糖霜或果醬；（7）巧克力閃電泡芙：以泡芙麵團製成，內餡為奶油，外皮是巧克力糖衣；（8）芙蓮蛋糕：以鬆軟的海綿蛋糕加上慕斯林奶油內餡，外面排列著一層鮮紅的草莓；（9）聖多諾黑：由香緹鮮奶油醬、希布斯特奶油醬和小泡芙製成；（10）蘭姆巴巴：在圓筒形蛋糕上加入蘭姆酒風味的果糖漿；



圖 1



圖 2 ~ 圖 13

（11）法國布丁塔：是使用發酵奶油的千層派皮，搭配濃郁布丁餡的甜點；（12）巴黎布列斯特泡芙：將泡芙皮做成環形，內餡是奶油霜、焦糖榛果、杏仁片與糖粉。

3. 2024 年 10 月 14 日發行 4 枚「歐洲首都郵票」（圖 14-17），郵圖是位於伯恩的建築：

- （1）獄塔：位於伯恩的中世紀塔樓，被列入瑞士國家和區域重要文化財產名錄，該塔建於 1256 至 1344 年間，從 1641 至 1897 年被用作監獄。
- （2）時鐘塔：伯恩最古老的中世紀塔樓，建於 1191 年至 1250 年間，曾經先後作為城門守衛塔、監獄、鐘樓，時鐘塔及 15 世紀的天文鐘。
- （3）聖文森特學院教堂：瑞士最大的中世紀晚期宗教建築，是一座哥德式大教堂，始建於 1421 年，其鐘樓高達 100.6 米，是瑞士最高的教堂，被列為國家文化財產。
- （4）聯邦宮：聯邦委員會和聯邦議會的所在地，俯瞰聯邦廣場，由建築師漢斯奧爾設計，於 1902 年揭幕。



圖 14～圖 17

4. 2024 年 10 月 14 日發行 1 枚「國際葡萄與葡萄酒組織百週年郵票」（圖 18），「國際葡萄與葡萄酒組織」是 1924 年成立於巴黎的國際組織，它由 49 個符合標準的優秀葡萄及葡萄酒生產國組成，其主要任務是協調各成員國之間的葡萄酒貿易、討論科研成果、制定符合國際葡萄酒發展潮流的技術標準等。



圖 18

5. 2024 年 10 月 21 日發行 3 枚「法國紅十字會成立 160 週年郵票」（圖 19-21），郵圖是致力於為法國紅十字會做出巨大貢獻的 3 名女士：

- （1）科拉莉·卡恩（1832-1899）：1870 至 1871 年普法戰爭時，她以梅斯為基地，提供士兵的救護車服務。其後，前往旺多姆，將一所高中改造成醫院，治療兩個營地的受傷士兵，戰爭結束後，她讓被關押在德國的百名法國囚犯獲釋。
- （2）瑪麗－萊奧妮·傑南（1859-1947）：1899 年，領導巴黎第一所藥房學校，將民眾護理和護士實踐培訓結合起來，1908 年負責管理 Peupliers 醫院學校，該校處於教學和護理的最前沿，直到她去世前，她在該校培養了幾代的護士和社會工作者。
- （3）馬賽爾·巴里（1896-1989）：1935 年成為法國紅十字會訓練的第一批空中急救護



圖 19



圖 20

士飛行員，1940 年擔任負責傷員遣返的小組長，1948 年底，她前往中東救援因阿以衝突而流離失所的人們，1949 年返回法國，被任命為紅十字會緊急服務部主任。

6. 2024 年 10 月 28 日發行 1 枚「皮維·德·夏凡納誕生 200 週年郵票」（圖 22），皮維·德·夏凡納（1824-1898）是 19 世紀後期法國畫家，



圖 21

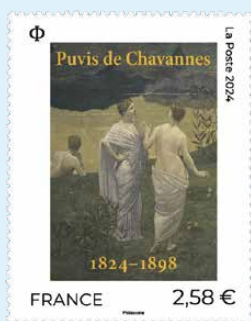


圖 22

被認為是象徵主義的先驅、19 世紀下半葉法國繪畫的重要人物。他是 1890 年新成立的國家美術學會的創始人之一和主席。郵圖是夏凡納的作品《神聖的樹林，藝術和繆斯女神的摯愛》局部。

7. 2024 年 10 月 29 日發行 1 枚「路易威登基金會 10 週年郵票」（圖 23），路易威登藝術基金會是軒尼詩路易威登集團及其子公司贊助的法國藝術博物館和文化中心。該基金會的建築由普立茲克建築獎得主弗蘭克·蓋瑞設計，座落在布隆尼森林公園內，於 2014 年 10 月 20 日建成。

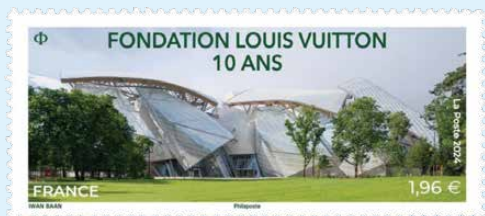


圖 23

以冰山為設計概念，蓋瑞打造一座如冰山又似飛船的宏偉建築，以玻璃為主軸的外型搭配不規則的建築風格，在陽光的照耀下，映照出華麗的光芒，成為巴黎的地標之一。（凡軒）

英國 Great Britain

1. 2024 年 9 月 3 日發行 8 枚「《粥》播出 50 週年郵票」（圖 24-31），《粥》是一部英國情境喜劇，於 1974 年至 1977 年在 BBC1 播出，共拍攝了 3 季，並有續集《勇往直前》。該劇講述了兩名在坎伯蘭郡斯萊德監獄服刑的囚犯諾曼·弗萊徹和倫尼·戈伯的故事。《粥》指的是英國監獄中曾經供應的傳統早餐，也指 1950 年代表示監獄服刑的術語。郵圖呈現《粥》劇中人物在經典場景的台詞：（1）弗萊徹、戈伯和赫斯洛普的對話：「我讀過一本書，它是綠色的」；（2）麥凱先生說：「我對你們所有人都一視同仁」；（3）弗萊徹說：「生而自由，直到有人抓住我」；（4）班尼、弗萊徹和盧克沃姆的對話：「我

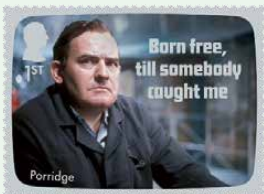


圖 24 ~ 圖 27

們中間有一個小偷」；(5) 戈伯說：「小小的勝利—你告訴我的」；(6) 弗萊徹和麥克拉倫的對話：「免費雞蛋？大約有6打，夥伴」；(7) 弗萊徹和醫生的對話：「什麼！從這裡出發？」；(8) 巴羅克拉夫說：「有時我希望和你們一起在這裡」。



圖 28～圖 31

2. 2024 年 9 月 26 日發行 10 枚「蜘蛛郵票」(圖 32-41)，在全世界發現約 48,000 種蜘蛛，英國記錄大約 680 種蜘蛛，意味英國蜘蛛動物群的種類繁多。蜘蛛幾乎存在於每一個棲息地—從山頂到最深的洞穴，從古老的林地到住宅—每個棲息地都提供適合特定蜘蛛生存的環境。郵圖展示在英國發現的蜘蛛種類：(1) 沙熊狼蛛；(2) 八痣蛛：又名黃瓜蜘蛛；(3) 焰獵蛛；(4) 方園蛛；(5) 粗壯樹狼蛛；(6) 瓢蟲蜘蛛；(7) 糖果條紋蜘蛛；(8) 橫紋金蛛；(9) 斑馬蜘蛛；(10) 滿蟹蛛。(凡軒)

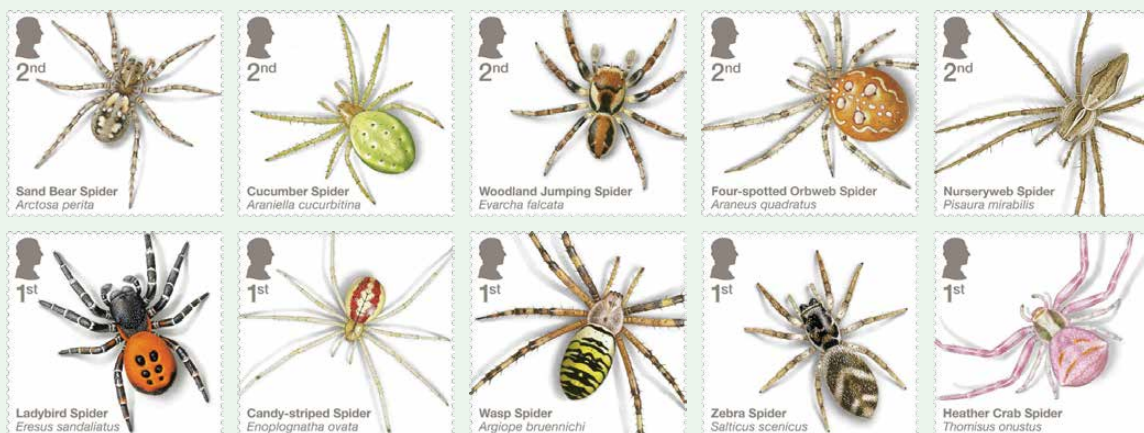


圖 32～圖 41

澤西島 Jersey Island

2024 年 9 月 3 日發行 8 枚「澤西島的工程車輛郵票」(圖 42-49)，郵圖以雕刻風格繪製插圖，展示澤西島使用的工程車輛。郵圖為：

- (1) 挖土機：被用作挖掘地基和戰壕之用，具有回填鏟刀和獨立的動臂擺動裝置，使工人可以輕鬆使用它們進行小型拆除、物料搬運和景觀美化。
- (2) 伸縮式裝卸機：由於配備伸縮臂，該車輛可以向前和向上延伸，使之能在相當高的高度提升、移動和放置重型物料。
- (3) 輪式推土機：可以有效地平整和清理土地，從而確保穩定的施工基礎，它們也用於淺挖掘和開溝，非常適合用於景觀美化項目和小型採石場工作。

- (4) 移動式起重機：郵票上的起重機類型最常用於大型建築項目，例如澤西島的海濱開發項目，使大型建築項目成為可能。
- (5) 混凝土泵浦車：是指將用於泵送混凝土的泵送機安裝在汽車底盤上的車輛，具行駛和泵送混凝土功能。
- (6) 鉸接式自卸卡車：適用於大型項目，是建築項目中處理大型土方和材料運輸任務的重要組成部分，它們獨特的設計，在駕駛室和翻斗箱之間設有樞軸接頭，具有出色的機動性和靈活性，這使得它們非常適合在島上變化多端且經常具有挑戰性的地形中行駛。
- (7) 壓路機：透過施加壓力讓柏油碎石均勻分布，使路面平整，確保行駛的穩定性。
- (8) 混凝土攪拌車：是用來運送建築工地用預拌混凝土的專用卡車，配備旋轉滾筒，使混凝土在運輸過程中保持最佳狀態，防止凝固。（凡軒）



圖 42 ~ 圖 49

紐西蘭 New Zealand

1. 2024 年 9 月 4 日發行 4 枚「2024 羅斯屬地—埃里伯斯山的極端微生物郵票」（圖 50-53），郵圖聚焦在埃里伯斯山極端微生物的近距離觀察：

- (1) 獨一無二的山峰：位於南極洲的羅斯島，是地球最南端的活火山，由覆蓋著冰雪的崎嶇山坡組成，與黑色的火山岩形成鮮明對比，這座陡峭的山峰高達 3,794 米，其雄偉壯觀給人留下了深刻的印象。
- (2) 火山內部的秘密：幾乎沒有人窺探過守護火山內部秘密的崎嶇外火山口，這個內部



圖 50 ~ 圖 53

火山口孕育著活躍的熔岩湖，無視周圍冰冷的環境而沸騰著。

(3) 極端條件下的生命：科學家們在研究適應火山獨特地熱環境的「極端微生物」，這將拓展我們對地球生存條件的理解，並深入了解其他行星上可能存在生命的情況。

(4) 紀念克雷格·卡里教授（1954-2024）：在山上工作的科學家們正不斷拓展前沿研究，卡里教授在埃里伯斯山西部火山口高溫地熱區鑽出的 2 公尺深的洞，小心翼翼地安裝細菌培養和溫度陣列。

2. 2024 年 9 月 16 日發行 1 張「2024 年年度鳥類郵票小版張」（圖 54），一個世紀以來，「紐西蘭皇家森林與鳥類保護協會」一直與社區和政府合作，保護和恢復紐西蘭的環境和本土物種。「2024 年年度鳥類」郵圖選自該協會舉辦的鳥類競選活動，被選中的鳥類是第二次獲得年度最佳鳥類獎的黃眼企鵝。黃眼企鵝分布在紐西蘭的南島、斯圖爾特島、奧克蘭群島及坎貝爾島。其身體黑色，頭部淡黃色，瞳孔是較淡的黃色。眼睛間有一黃帶在頭後部連接。牠們是瀕危物種，是世界上最稀有的企鵝之一。（凡軒）



圖 54

香港 Hongkong

1. 2024 年 9 月 12 日發行 6 枚「迪士尼特別郵票」（圖 55-60）和 3 張小型張（圖 61-63），郵圖為：

(1) 米奇老鼠：米奇老鼠穿上傳統服裝，提著燈籠，展現了米奇老鼠與當地傳統文化的奇妙結合，米奇老鼠於 1928 年首次亮相，是迪士尼最具代表性的動畫人物之一。

(2) 米妮老鼠：米妮與她的拍檔米奇老鼠同於 1928 年首次亮相，經常與米奇老鼠經歷冒險旅程。



圖 55～圖 60

(3) 布魯托：布魯托咬著燈籠的提桿，蹦蹦跳跳地追逐天邊的雲彩，對米奇老鼠忠心耿耿的小狗，自 1930 年開始與米奇老鼠形影不離。

(4) 唐老鴨：1934 年首次亮相，是個充滿自信的迪士尼角色，2024 年為唐老鴨 90 歲生日。

(5) 鋼牙奇奇：絕佳拍檔是大鼻蒂蒂，

是一對調皮可愛的花栗鼠組合，牠們在 1943 年首次亮相。

- (6) 大鼻蒂蒂：大鼻蒂蒂是鋼牙奇奇的好幫手。

\$10 郵票小型張：米奇與好友合力舞動飛龍，氣氛一片喜氣洋洋；\$20 及 \$50 郵票小型張均特別採用米奇老鼠頭像形狀剪裁及立體壓印，而 \$50 郵票小型張更加上 22K 金箔燙壓。



圖 61



圖 62



圖 63

2. 2024 年 9 月 26 日發行 6 枚「兒童郵票—中國成語故事 (III)」

特別郵票」(圖 64-69)，郵圖呈現：

- (1) 畫荻教子：歐陽修兒時喪父，由母親獨力撫養長大，由於家裏沒有錢供他上學，母親便「以荻畫地」，用蘆葦在沙地上寫字，在母親盡心盡力的教導下，歐陽修成為北宋著名政治家、文學家。
- (2) 磨杵成針：這成語的意思是將鐵棒磨成細針，比喻只要有恆心，再難的事也能做到，據說李白小時候求學半途而廢，有一天，他見到一個老婦人在磨鐵棒，便好奇問她在做什麼，老婦人告訴他：「只要功夫深，鐵杵磨成針。」李白聽了深受感動，並明白只要立定決心，再困難的事情都可以完成，於是他發憤讀書，最終學有所成。
- (3) 胸有成竹：擅長畫竹的宋代畫家文與可，每次動筆前，心中已先定出竹子的模樣和形態，然後手心相應，將竹子的神韻活現畫中。
- (4) 克勤克儉：相傳上古時期，洪水為患，鯀多年來一直努力築堤防洪，但始終未能解決水患，帝舜時，鯀的兒子禹用疏導法治水，努力了 13 年，結果取得成功，《尚書》記載了帝舜讚賞禹「克勤於



圖 64 ~ 圖 69

邦，克儉於家」，即是既勤勞為國，又節儉持家，後來舜更把帝位禪讓給他。

(5) 披荊斬棘：東漢名將馮異曾多次為光武帝劉秀立下汗馬功勞，在平定關中後，獲封陽夏侯，當時有人上書，指馮異位高權重，容易謀反，勸他要加以防備，後來馮異進京，劉秀就當著滿朝大臣說：「（馮異）是我起兵時的主書也，他為我披荊棘，定關中。」劉秀以「荊棘」比喻起兵建國時面對的艱難險阻，稱讚馮異為他掃除種種障礙，平定亂事。

(6) 未雨綢繆：《詩經·鴟鴞》記述一隻鴟鴞奪去鳥媽媽的兒子，還想毀掉其鳥巢，鳥媽媽為了保護家園，在下雨之前已努力剝取桑根修補鳥巢，好像人們預先用繩索綁好門窗，以抵禦風雨吹襲。（威聯）

芬蘭 Finland

1. 2024 年 9 月 11 日發行 7 枚「國家風景郵票（II）」（圖 70-76），郵圖是廣受歡迎的國家風景系列郵票的第 2 部分。Stina Hovi 設計的郵票包含自然及城市景觀。郵票的主題是老波爾沃、蓬卡哈爾尤、奧拉河谷、阿瓦薩克薩、海盧奧托、烏茨約基山谷和瓦納哈韋西山谷。



圖 70～圖 76

2. 2024 年 9 月 11 日發行 5 枚「時髦的嗜好郵票」（圖 77-81），郵圖展示了 5 種受到歡迎的新愛好：

（1）明信片交換；

（2）國家公園健行；

（3）騎木馬：源自於芬蘭的運動，人們手持



圖 77～圖 81

著木馬奔馳、跨越障礙，靠著自己的雙腳做出像騎著真馬時一樣的動作；（4）攀岩；（5）飛盤高爾夫：是一種將飛盤扔進固定目標籃中的運動，目標是以最少的投擲數，將飛盤投入目標框架（通常稱為「籃筐」或「鐵籃」），適合所有年齡層，是學習門檻低又能鍛鍊體能和技巧的戶外運動。

3. 2024 年 9 月 11 日發行 2 枚「太陽的光芒郵票」(圖 82-83)，郵票設計以清晨第一縷陽光為特色，以拉普阿拉約基沼澤邊緣的白毛羊鬍子草和伊索屈勒鎮奧里斯貝格的湖畔景觀為主圖。(威聯)



圖 82 ~ 圖 83

新加坡 Singapore

1. 2024 年 9 月 9 日發行 4 枚「裕廊湖花園郵票」(圖 84-87)，裕廊湖花園位於新加坡西部，是自然愛好者的必遊之地。1900 年代初期，裕廊湖花園所在地區曾經是一片淡水沼澤，1960 年代為工業城鎮。如今，裕廊湖花園作為新加坡中心地帶的第一個國家花園，透過恢復自然並將其擴展到裕廊區，為將新加坡轉變為自然之城做出貢獻。花園占地 90 公頃，包括湖濱花園、中



圖 84 ~ 圖 87

日花園、花園步行大道。公園有大片湖泊，種植約 30 萬顆植栽，生態豐富、景觀優美。郵圖展示了裕廊湖花園的標誌性特徵，以及探索花園時可以觀察到的動植物：(1) 睡蓮花園；(2) 新凱旋門；(3) 新加坡招待所；(4) 湖畔花園散步區。



圖 88 ~ 圖 99

2. 2024 年 9 月 20 日發行 12 枚「土生華人博物館郵票」(圖 88-99)，新加坡的土生社群中以土生華人居多，他們大多為 19 世紀定居於檳城和新加坡兩大貿易港的中國商賈的後代。位於前道南學校的「土生華人博物館」展示東南亞土生華人社區的跨文化藝術，收藏世界上最精美的土生華人文物。2008 年成立，4 月 25 日正式對外開放，3 層共有 10 個永久展館，展出如珠寶、家具和紡織品等。作為一間國立博物館，透過互動多媒體展覽，再現對土生華人文化的理解與想像，強調物質文化的象徵性與意義，隱含「新加坡文化」與「國家認同」的具體化。郵圖精選探索土生華人生活的物品。(威聯)

葡萄牙 Portugal

1. 2024 年 9 月 12 日發行 2 枚「阿米爾卡·卡布拉爾誕生百週年郵票」（圖 100-101），阿米爾卡·卡布拉爾（1924-1973）是幾內亞比索和維德角的農業工程師、詩人、革命家、民族主義者和外交官，更是非洲最重要的反殖民領導人之一、幾內亞比索國歌《這是我們最愛的國家》的作詞者，深受馬克思主義的影響，並成為全世界的社會主義革命者和民族獨立運動的靈感來源。1956 年率領幾內亞比索和維德角群島的民族主義運動以及隨之而來的幾內亞比索獨立戰爭，促使幾內亞比索和維德角這兩個獨立國家的建立。這一革命進程是葡萄牙殖民帝國失敗和滅亡的決定性因素，對非洲大陸的演變和政治重組產生重大且廣泛的影響。在幾內亞比索宣布獨立後大約 8 個月的 1973 年 1 月 20 日被暗殺。



圖 100～圖 101

2. 2024 年 9 月 12 日發行 6 枚「葡萄牙當代藝術郵票」（圖 102-107），郵圖是 6 位葡萄牙當代藝術家的作品：

- (1) 加布里埃拉·阿爾貝加里亞（1965-）：其藝術作品借鑒了風景的概念，結合了攝影、繪畫、雕塑和裝置藝術，旨在讓人們思考人類社會與環境之間的關係，並反思人類行為對景觀改造過程的影響或透過引入非本地植物物種對生態系統的改變等問題。



- (2) 海倫娜·阿爾梅達（1934-2018）：以攝影、行為藝術、人體藝術、繪畫和素描著稱，她的作品和實驗範圍廣泛，包括從設計到電影，從繪畫到漫畫，從攝影到雕塑，從建築到表演，其作品在倫敦泰特現代美術館、紐約藝術博物館展出。



- (3) 盧爾德·卡斯特羅（1930-2022）：在專注於抽象藝術之後，從 1955 年起，她在最負盛名的國家機構舉辦了無數個展覽，並在國際上取得了成功，1998 年，她與弗朗西斯科·特羅帕一起創作了一件裝置作品，以紀念葡萄牙對聖保羅藝術雙年展的



圖 102～圖 107

貢獻，2020 年，被葡萄牙文化部授予文化功績勳章。

- (4) 何塞·佩德羅·克羅夫特（1957-）：是視覺藝術家，被認為是葡萄牙雕塑復興的主要代表之一，以其幾何雕塑和繪畫而聞名，作品被多個國際博物館和機構收藏。
- (5) 若奧·洛羅（1963-）：作品包括繪畫、雕塑、攝影和錄影，作品源自極簡主義和概念藝術，特別關注 20 世紀的前衛運動。
- (6) 米格爾·帕爾馬（1964-）：作品包括錄影、繪畫、拼貼畫以及裝置藝術，他的藝術創作過程處於普遍主題的背景下。（威聯）

列支敦斯登 Liechtenstein

1. 2024 年 9 月 2 日發行 1 張「瑞士法郎在列支敦斯登公國使用百週年郵票小型張」（圖 108），1923 年，公國加入瑞士關稅區一年後，瑞士法郎被引入公國作為法定貨幣。由於公國在一戰遭受了嚴重的經濟打擊，該國所使用的奧地利克朗的價值暴跌。因此，早在 1920 年左右，瑞士法郎被人民和企業所接受。邁向新貨幣的第一步是引入瑞士法郎的



圖 108

稅費，隨後發行了瑞士法郎面額的郵票。1924 年 4 月，議會正式引入了新貨幣。

2. 2024 年 9 月 2 日發行 1 張「加密狐狸與 NFT 郵票小型張」（圖 109），本張加密郵票小型張採用全新設計，並首次採用 NFT（非同質化代幣）。郵票包含連接類比和數位世界的 SQR 碼。透過掃描 SQR 碼，郵票的數位孿生將儲存在 Stamp 4.1 應用程式中。隨著「商業狐狸」在郵票上移動，與「森林棲息地」相關的 4 種不同收藏品提供了額外的樂趣。



圖 109

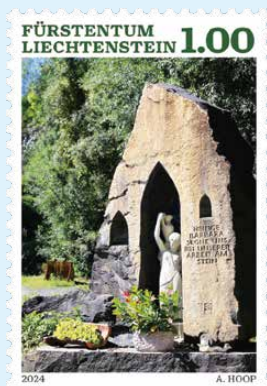


圖 110

除了趣味性之外，加密郵票系列也因其安全性而聞名。持有者可以透過掃描印製的行動條碼來檢查郵票的真實性，並將其財產轉移到數位資料庫。

3. 2024 年 9 月 2 日發行 1 枚「列支敦斯登的路邊神龕郵票」（圖 110），路邊神龕通常矗立在公共路徑或道路上。列支敦斯登最北端的魯格爾市的「Barbara-Kappile」就是這樣一座路邊神龕。雕

塑家兼石匠大師 Eckhard Wollwege 將路邊神龕設計成小教堂的形狀，包含礦工和隧道建設者的守護神聖芭芭拉的雕像。

4. 2024 年 9 月 2 日發行 3 枚

「列支敦斯登王室珍寶系列
郵票－宮殿和城堡（III）」

（圖 111-113），郵圖選用
德國－奧地利風景畫家費迪
南德·倫克（1764-1834）



圖 111～圖 113

的 3 幅水粉畫，描繪列支敦斯登王朝的宮殿和城堡所在的風景：

- （1）默德林城堡遺址：位於下奧地利州默德林巴赫山谷上方，在 19 世紀，山頂城堡是最大的防禦工事之一，為觀察哨提供了良好的景觀。
- （2）諾維格勒城堡：座落在捷克阿達莫夫周圍的丘陵中，它於 1381 年首次被書面提及，並曾多次被爭奪，1800 年至 1806 年間被列支敦斯登王室改建為狩獵小屋。
- （3）萊德尼采城堡：17 世紀至 20 世紀期間，列支敦斯登親王將南摩拉維亞的領地轉變為占地 143 平方公里、令人印象深刻的景觀，現已被列為世界遺產，本土和外來的自然元素都與歷代的文化古蹟融為一體，其中之一就是新哥德式的「萊德尼采城堡」。

5. 2024 年 9 月 2 日發行 2 枚「村

莊景觀系列郵票－魯格爾」（圖
114-115），郵圖是位於魯格爾
市、兩座歷史悠久的建築：



圖 114～圖 115

- （1）庫弗－馬蒂斯－胡斯：建於

1730 至 1731 年，是罕見的巴洛克代表性農舍之一，直到 1993 年一直有人居住，1997 年被魯格爾市政府收購，隨後將之列為歷史古蹟，該建築於 2002 年作為博物館以及文化和會議中心開放。

- （2）舊牧師住宅：位於 Dorfstrasse，根據檔案記載，木屋建於 1856 至 1857 年，採用燕尾樑接頭設計和建造，平面布局幾乎呈正方形，在 2011 至 2012 年進行翻新並恢復到原來的狀態。（明華）

白俄羅斯 Belarus

1. 2024 年 9 月 14 日發

行 3 枚「白俄羅斯戈
梅利地區郵票」（圖
116-118），戈梅利地



圖 116～圖 118

區是白俄羅斯最大的地區，區域中心是戈梅利市。戈梅利擁有許多考古、歷史、文化和建築古蹟，保留 18 世紀末至 19 世紀初新古典主義風格的古蹟，以及後期的建築。郵圖呈現：（1）恰切爾斯克市政廳；（2）圖羅夫基里爾紀念碑；（3）魯緬采夫家族和帕斯克維奇家族宮殿。

2. 2024 年 9 月 19 日發行 2 枚「白俄羅斯的建築—東正教教堂郵票」（圖 119-120），郵圖之一是戈梅利地區的聖彼得和聖保羅大教堂：白俄羅斯最宏偉的東正教教堂之一，建在戈梅利索日河和基輔河道形成的海角上，按照建築師約翰·克拉克的古典風格設計，1824 年竣工；另 1 枚郵圖為格羅德納地區穆拉萬卡村的聖母瑪利亞聖誕教堂：是一座防禦型的教堂，被認為建於 1524 年，教堂融合哥德式和文藝復興時期的特色，教堂典型的哥德式拱頂極富藝術性，強而有力的柱子將教堂分成 3 個中殿。（明華）



圖 119～圖 120

澳大利亞 Australia

1. 2024 年 9 月 2 日發行 5 枚「兒童電視節目郵票」（圖 121-125），郵圖為 5 部澳洲兒童電視連續劇：
 - （1）《叢林袋鼠斯基皮》：1967 年至 1969 年製作、1970 年播出，講述了 9 歲男孩桑尼·哈蒙德和他的袋鼠朋友斯基皮的冒險歷程。
 - （2）《Round the Twist》：是屢獲殊榮的兒童喜劇電視連續劇，1989 年至 2001 年間共播出 4 集，該劇講述了一位父親和他的 3 個孩子搬到虛構的尼蘭達港的一座古老燈塔時，令人不安的事情開始發生，燈塔鬧鬼，一家人的冒險涉及鬼魂、沉船、狡猾的鄰居、詭計多端的房地產開發商…。
 - （3）《多特和袋鼠》：1977 年的劇情片，故事發生在 1880 年代的新南威爾斯州，一個名叫多特的 5 歲女孩在灌木叢中迷路了，一隻紅袋鼠幫助多特找到回家的路，在路上，多特學會了欣賞大自然的叢林、植物和動物。



圖 121～圖 125

(4) 《Blinky Bill》：該劇以虛構的澳洲叢林小鎮格蘭柏治為背景，透過無尾熊主角 Blinky Bill 以及家人不幸經歷來陳述故事，帶出環境保護和澳洲精神的主題。

(5) 《我不笨，所以我有話說》：是贏得 1995 年奧斯卡最佳視覺效果獎和金球獎最佳音樂和喜劇電影獎的影片，講述夢想成為牧羊犬的小豬的故事。

2. 2024 年 9 月 23 日發行 1 枚「布朗洛獎章百週年郵票」(圖 126)。布朗洛獎章自 1924 年起被廣泛認為是「澳洲澳式足球聯盟」的最高個人榮譽，表彰主客場賽季最公平、最好的球員，由裁判在每場比賽後投票選出。過去一個世紀的布朗洛獎章得主名單匯集每一代的偉人，在整個維多利亞足球聯盟和澳洲澳式足球聯盟歷史上，該獎項為卓越的象徵。(明華)



圖 126

羅馬尼亞 Romania

1. 2024 年 9 月 4 日發行 1 枚「沉默之聲郵票」(圖 127)，羅馬尼亞全國聾人協會 (ANSR) 是一個非政府、具有法人資格的公共事業組織，致力於維護和促進聾人的社會、職業、文化和教育權益。ANSR 已有 105 年的歷史，其前身是 1919 年成立的「羅馬尼亞聾啞人士友善協會」，為羅馬尼亞聽力障礙者的代表組織，是世界聾人聯合會和歐洲聾人聯盟的成員，也是羅馬尼亞國家身障者委員會的創始成員。ANSR 每年為數千名有聽力障礙的受益者提供服務，從羅馬尼亞語手語口譯到專業整合支援以及獲取設施和行使權利的諮詢。



圖 127

2. 羅馬尼亞與印度郵政於 2024 年 9 月 17 日聯合發行 2 枚「羅馬尼亞－印度民間服飾郵票」(圖 128-129)，展示羅馬尼亞和印度傳統民間服飾，以紀念兩國建交 75 週年。郵圖之一是印度的傳統服飾：女裝是 Lehenga Choli (紗麗短上衣) 配上帶有刺繡的長褶裙，男士服裝由 dhoti (類似褲子) 和 kurta (寬鬆的無領襯衫，傳統上由棉或絲綢製成) 組成；另 1 枚郵圖是羅馬尼亞比霍爾服裝的圖像，其中包括女裝的襯衫 (spătoi)、裙子 (poale)、圍裙和頭飾，男士服裝包括襯衫、寬褲、腰帶和外套。



圖 128 ~ 圖 129

3. 2024 年 9 月 4 日發行 2 枚「羅馬尼亞審計法院成立 160 週年郵票」(圖 130-131)，「羅



圖 130 ~ 圖 131

馬尼亞審計法院」是羅馬尼亞國家機關，負責對國家和公共資源的管理和使用方式進行財務審計。亞歷山德魯·約安·庫扎大公於 1864 年頒布建立審計法院的法律，主要職責為嚴格遵循法律要求、控制公共財政管理。1866 年和 1923 年的憲法及其他特別法強化審計法院的角色及其在國家機構等級的地位。兩次大戰期間，透過 1929 年通過的法律，審計法院的司法權力得到加強。郵圖呈現：(1) 亞歷山德魯·約安·庫扎大公；(2) 最高審計機構最著名的主席格奧爾基·拉霍瓦里。

4. 2024 年 9 月 19 日發行 2 枚「2024 年巴黎帕運獎牌郵票」(圖 132-133)，郵圖為：

- (1) 卡梅莉亞·奇里潘：在 2024 年巴黎帕運乒乓球女單比賽中獲得銅牌，是羅馬尼亞在帕運上獲得的第 1 枚獎牌。她在 2022 年世界帕拉錦標賽上獲得女子乒乓球單打銅牌，是羅馬尼亞在世界帕拉錦標賽上獲得的第 1 枚獎牌。
- (2) 亞歷山德魯·博洛加：羅馬尼亞唯一完全視障的柔道運動員，他是里約熱內盧帕運(2016)和東京帕運(2020)的雙銅牌得主，2024 年巴黎帕運會上獲得金牌。



圖 132 ~ 圖 133



圖 134 ~ 圖 137

5. 2024 年 9 月 20 日發行 4 枚「珊瑚郵票」(圖 134-137)，郵圖為：

- (1) 腦珊瑚：發現於西大西洋和加勒比海，顏色為棕、黃或灰色，在夜間捕捉食物。
- (2) 鹿角珊瑚：因其形狀像麋鹿角而得名，廣泛分布於從佛羅里達州南部到委內瑞拉北部海岸，顏色為黃色或棕黃色。
- (3) 鹿角軸孔珊瑚：分布於加勒比海、莫三比克、模里西斯、印度洋、澳洲大堡礁，有淺棕、米、綠、藍和紫色。
- (4) 鈕扣珊瑚：在墨西哥灣、巴西東海岸、印度洋、澳洲海岸都有發現，顏色有紅、藍、綠、紫色。(明華)

俄羅斯 Russia

1. 2024 年 9 月 3 日發行 1 枚「俄羅斯裝飾與應用藝術系列郵票」（圖 138），德姆科沃玩具是俄羅斯最古老的民間黏土藝術工藝品之一，起源於 400 多年前的德姆科沃商業定居點（現為基洛夫市區），明亮有趣的人物已成為俄羅斯民族文化的象徵。這種玩具的出現與春季假期口哨節（女人在這個節日用黏土製作口哨）有關。傳統上，為了製作玩具，需要使用維亞特卡省的亮紅色黏土，並與細棕色河沙混合。之後將其乾燥並在熱燒爐中燒製。玩具的裝飾是透過將馬賽克金或金箔粘在圖案頂部製成的切塊來完成的。



圖 138

2. 俄羅斯與突尼斯郵政於 2024 年 9 月 5 日聯合發行 2 枚「藝術郵票」（圖 139-140），亞歷山大·魯布佐夫（1844-1949）是畫肖像、風景和風俗作品的畫家、圖形藝術家和政論家，其作品同時包含俄羅斯、法國和突尼斯文化。1904 至 1912 年在帝國藝術學院下屬的繪畫、雕塑和建築高等藝術學校學習繪畫。他的畫作《帝國風格的內部》在 1912 年學術競賽中榮獲大獎，獲得藝術家頭銜和 4 年出國旅行的權利。



圖 139～圖 140

在訪問法國、西班牙、摩洛哥、德國、英國後，他於 1914 年抵達突尼斯，並遊覽了突尼斯南部。1920 年，他首次參加突尼斯沙龍。1944 年出版專輯《突尼斯的街道》，收錄 45 件作品。曾榮獲突尼斯榮譽勳章和法國藝術學院勳章（1924）。郵圖展示畫作《自畫像》（1919）和《在客廳裡》（20 世紀初）。

3. 2024 年 9 月 6 日發行 1 枚「彼得·阿拉賓誕生 200 週年郵票」（圖 141），彼得·阿拉賓（1824-1896）是傑出的政治領袖、歷史學家、考古學家、軍事作家、薩馬拉市長。1876 年，薩馬拉公民支持保加利亞人民反抗土耳其統治爭取獨立的鬥爭。他為保加利亞志願軍製作薩馬拉旗幟，並於 1877 年移交給保加利亞民兵。1878 年保加利亞解放後，擔任索菲亞總督。1884 年回國後，被選為薩馬拉市長。在他執政期間，精心設置花園和公園，升級圖書館，建造供水系統，開設劇院，建立博物館。

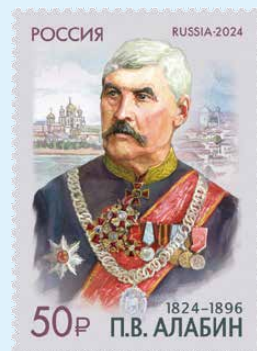


圖 141

4. 2024 年 9 月 12 日發行 4 枚「自動槍械郵票」（圖 142-145），卡拉希尼柯夫集團是俄羅斯規模最大的戰鬥自動武器製造商，也是輕武器工業的領導者。米哈伊爾·卡拉希

尼柯夫在衛國戰爭期間展示了第一批衝鋒槍、手槍和半自動卡賓槍的樣槍。1947年，他設計了AK-47突擊步槍，並成功通過了所有測試。1949年，蘇聯陸軍採用了7.62毫米卡拉希尼柯



圖 142 ~ 圖 145

夫突擊步槍（AK），並以AK-47的名字載入史冊。卡拉希尼柯夫突擊步槍被列入金氏世界紀錄，成為世界上使用最廣的小型武器。它在106個國家的軍隊和特種部隊服役。如今，卡拉希尼柯夫公司生產第五代突擊步槍AK-12，於2020年投入使用。郵圖是卡拉希尼柯夫突擊步槍的圖像：AK-47（1949）、AKMC（1962）、AK74（1974）和AK-12（2020）。

5. 2024年9月13日發行1張「基里洛－別洛澤斯基歷史、建築與藝術博物館保護區成立百週年郵票小型張」（圖146），博物館建於1924年，位於已關閉的基里洛－別洛澤斯基修道院，是切列波維茨地區省博物館的分館。1926年成為獨立機構。博物館在1968年獲得新的地位和名稱：基里洛－別洛焦爾斯基歷史、建築和藝術博物館保護區。1997年，保護區被列入俄羅斯聯邦人民特別有價值文化遺產。2000年，博物館的分館狄奧尼修斯壁畫博物館被列入世界遺產名錄。博物館藏品超過86,500件，其中近7萬件屬於主要藏品。博物館每年舉辦60多個博覽會和展覽、科學會議，並積極參與古蹟修復工作。



圖 146

6. 2024年9月25日發行4枚「斯特羅加諾夫國立設計與應用藝術大學建校200週年郵票」（圖147-150），「斯特羅加諾夫國立設計與應用藝術大學」是俄羅斯最古老的工業、紀念性和裝飾藝術與設計學校之一。該大學以其創始人謝爾蓋·斯特羅加諾夫的名字命名，邀請著名畫家和雕塑家授課，培養傑出的創意人才。郵圖為：
 - （1）雅爾達的《俄羅斯皇帝亞歷山大三世紀念碑》（2017）：A. Kovalchuk 的作品。
 - （2）《帆船比賽》（2000）：S. Kurasov 的作品。

(3) 佩列斯拉夫爾－扎列斯基市的《溫暖的八月》(2017)：E. Romashko 的作品。

(4) 莫斯科的《列夫·托爾斯泰紀念碑》(2019)：N. Ivanov 的作品。(明華)



圖 147～圖 150

奧蘭群島 Åland

1. 2024 年 10 月 23 日發行一張

「中國生肖蛇年小型張」(圖

151)，是世界上最早發行的

2025 年蛇年生肖郵票。草蛇是

奧蘭群島最大的蛇類，長度可達

120 釐米長，灰色或黑色，頸部

有黃色或白色的斑塊，無毒，如

果受到驚嚇，它一般會裝死而不

是攻擊。草蛇是一個熟練的游泳者，生活在溪流和湖泊附近，在那裡捕食青蛙、魚和蟾

蜥。郵票設計師畫出他心中有趣的想像：草蛇置身在奧蘭群島的紅色花崗岩環繞的水邊，

正在與躺在水中岩石上的另一條小蛇溝通，牠們可能正在評論坐在另一塊岩石上帶王冠

的青蛙，牠是格林童話裡的青蛙王子。

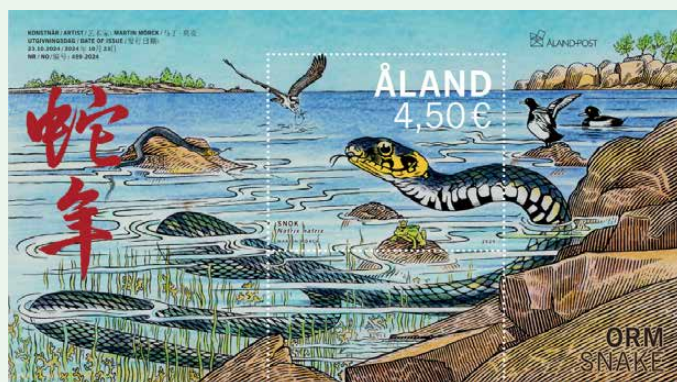


圖 151

2. 2024 年 10 月 23 日發

行 2 枚「2024 年耶

誕節郵票」(圖

152-

153)。主題是「針

織」，郵票展現各種以

毛線針織而成的聖誕毛

衣、襪子、圍巾、飾品

和禮物。針織是可以追溯到 14 世紀的紡織工藝傳統，瑪莎區的手工藝部門通過收集過

去的圖案樣本和樣品來保護這種傳統技能，目前編織的各種針織產品，大部分為自行設

計。(查爾斯)



圖 152～圖 153

斯洛伐克 Slovakia

1. 2024 年 10 月 4 日發行 1 枚「科希策和平馬拉松 100 週年郵票」（圖 154）。斯洛伐克的科希策和平馬拉松於 1924 年創辦，是歐洲歷史最悠久的馬拉松。1924 年，在巴黎奧運會馬拉松比賽後，來自科希策的體育愛好者、活動家和記者的沃伊特·布勞恩·布科夫斯克著手組織了一場馬拉松比賽，此後，每年 10 月的第一個星期日，除了 1938 年和 1940 年，即使遇到戰爭和社會變革，科希策馬拉松都會如期在希策市舉行。選手從老城區南端出發，沿著主街順時針方向跑兩圈，沿途會經過老城區各種風格的建築和流經城市的霍爾納德河。郵圖展現馬拉松創辦 100 週年的徽誌。



圖 154

2. 2024 年 10 月 9 日發行 1 枚「萬國郵政聯盟成立 150 週年郵票」（圖 155）。1874 年 9 月 15 日至 10 月 9 日，德國、法國、英國、瑞士等 22 個國家的 33 位代表在瑞士伯恩召開首屆萬國郵政聯盟大會，歷時 24 天，於 10 月 9 日共同簽署了第一個國際性的郵政公約《伯恩條約》，同時成立郵政總聯盟，總部設在瑞士伯恩。1878 年 5 月，由於加盟國家迅速增加，郵政總聯盟正式更名為萬國郵政聯盟，延用至今。萬國郵政聯盟的宗旨是組織和改善國際郵政業務，促進此領域的國際合作與發展。通過郵政業務的有效工作，發展各國人民之間的聯繫，達到在文化、社會與經濟領域促進國際合作的目標。郵票以郵票齒孔作為主圖，面值 1.50 歐元，寓意 150 週年。同時在印製中還加入了紫外線（UV）防偽技術，在紫外燈照射下，郵票中的「UPU」和郵票面值「1.50 歐元」會由郵票原圖中的紅色變為紫色（圖 155a）。



圖 155



圖 155a



圖 156

3. 2024 年 10 月 31 日發行 1 枚「2024 年耶誕節：巴爾代約夫的聖吉爾斯教堂的內飾郵票」（圖 156）。巴爾代約夫是一座保存完好，有防禦工事的中世紀古城，其歷史可追溯到西元 1247 年。聖吉爾斯教堂目前的外觀建於西元 14、15 世紀，有三個中殿，4 座小教堂和 11 座哥德式祭壇。郵票展示的是教堂內聖母瑪利亞祭壇上的三博士朝聖。2000 年，這座教堂與巴爾代約夫古城一起被聯合國教科文組織列入《世界遺產名錄》。同年，教皇聖若望·保祿二世宣佈該教堂為次級聖殿。

4. 2024 年 10 月 31 日發行 1 枚「2024 年聖誕郵件郵票」(圖 157)。斯洛伐克郵政與其合作夥伴於 1999 年發起「給小耶穌寫聖誕郵件活動」，讓世界各地的兒童可以在聖誕前節前到「Ješko 999 99」這一地址，而小耶穌會回信並附上一點驚喜，為孩子們帶來持續的歡樂。為推廣這項獨特傳統，斯洛伐克郵政自 2013 年起發行由兒童設計的郵票。全國多所小學組織學生參加聖誕郵票比賽，並吸引國際投稿，尤其是來自台灣的作品。今年的郵票採用斯洛伐克南部科瑪律諾小學生哈娜·諾伊曼諾娃創作的「雪人」。(查爾斯)



圖 157

曼島 Isle of Man

1. 2024 年 9 月 30 日發行 6 枚「凱爾特烏鴉郵票」(圖 158-163)。凱爾特人是曼島人的祖先，因此曼島經常以「凱爾特」命名各類特色事物。郵票展示曼島本土藝術家繪製的 6 種當地的烏鴉品種，包括渡鴉、寒鴉、喜鵲（屬於鴉科）、山鴉、禿鼻烏鴉和戴冠烏鴉。



圖 158 ~ 圖 163

2. 2024 年 10 月 25 日發行 6 枚「北極光郵票」(圖 164-169)。極光通常在美國阿拉斯加和挪威等極地地區才能觀測到，但有時在曼島西北海岸也能見到。極光是在太陽風與地球磁場產生相互作用時發生的天文自然現象，在天空中產生



圖 164 ~ 圖 169

和呈現出顏色鮮豔的綠色、紅色、紫色和藍色。2024 年，曼島出現了 20 多年來最令人印象深刻和最美的極光。郵票由曼島郵政、曼島天文學會和曼島旅遊局共同合作推出，採用攝影師抓拍到的曼島海岸上的北極光壯觀美景。

3. 2024 年 10 月 28 日發行 6 枚「聖誕老人郵票」(圖 170-175) 和 6 枚不乾膠電子票 (圖 176-181)，慶祝即將到來的耶誕節。該套郵票通過精選的復古聖誕老人圖片展現英國

維多利亞時代的耶誕節。維多利亞時代的人們接受許多在今天仍然流行的耶誕節習俗，比如當時的阿爾伯特親王就從他的祖國德國給英國帶來了耶誕節期間互贈聖誕卡和擺放聖誕樹的習俗，目前已成為一種聖誕期間的傳統。（查爾斯）



圖 170~圖 175



圖 176~圖 181

格陵蘭島 Greenland

- 2024 年 10 月 17 日發行 2 枚「漁民和獵人節郵票」（圖 182-183）。在格陵蘭島，每年的 11 月 15 日是「漁民和獵人節」。格陵蘭島漁業和狩獵協會（KNAPK）成立於 1953 年，從那時起，11 月 15 日就固定舉辦可持續漁業和狩獵的慶祝活動，內容包括舉行公共祭拜、分享咖啡和蛋糕、比賽、民間慶祝活動和頒獎典禮。
- 2024 年 10 月 17 日發行 2 枚「『格陵蘭島的團結』百年紀念郵票」和一枚小全張（圖 184-186）。格陵蘭島是丹麥的高度自治領地。丹麥曾與挪威就格陵蘭島的歸屬問題發生過爭執。兩國於 1924 年 7 月 10 日簽訂《東格陵蘭島協定》，挪威承認安馬薩拉利克區屬於丹麥，並同意當地的格陵蘭島人可以在斯科斯比海峽地區定居，且對當地的房屋擁有優先購買權，但如果這些土地在 5 年內未被使用，優先



圖 182~圖 183



圖 184~圖 186

購買權將被撤銷。在協議生效的同一天，丹麥探險家埃納爾·米克爾森乘坐格陵蘭島號船抵達位於安馬薩拉利克區東北約 850 公里處的斯科斯比松並在此定居。此後，丹麥在這個巨大的峽灣地區建造了四個定居點，相當於丹麥的總面積。1925 年，82 名當地人選擇利用他們的優先購買權在該地區定居，並擁有了新建的房屋。郵票展現 1924 年繪製的畫作《通往蒂沃利》，描繪了身著傳統服裝、升起和面對格陵蘭島島旗的格陵蘭島居民，展現出對未來前景的期待和喜悅。小全張左下角印有 10 月 17 日在哥本哈根開幕的 2024 歐洲國際郵展的徽誌。

3. 2024 年 10 月 17 日發行 2 枚

「2024 年耶誕節郵票」（圖 187-188），以兒童插畫的形式，描繪格陵蘭島兒童在雪地裡玩耍的場景。第 1 枚郵票展現了兩個小孩正歡快地拉著雪



圖 187~圖 188

橇下山，背景是一棵聖誕樹，窗戶上有一顆聖誕星。第 2 枚郵票描繪了一個穿著民族服裝的當地女孩在堆雪人，背景中還有一座小教堂。（查爾斯）

福克蘭群島 Falkland Islands

2024 年 10 月 3 日發行 4 枚「馬可羅尼企鵝郵票」（圖 189-192）。這種企鵝也被稱為通心粉企鵝或長冠企鵝。其明顯特徵是雙眼之間有兩簇金黃色的羽毛，從前額向後伸展，形似眉毛。馬可羅尼企鵝的身高在 61-69 公分，體重約 3.5-5.5 公斤，雄性比雌性重，壽命約 10-15 年，以小魚、磷蝦或甲殼類動物為食。福克蘭群島的馬可羅尼企鵝主要棲息於福克蘭群島的北部邊界附近，是福克蘭群島中最不常見的物種。它們在懸崖峭壁上築巢，每年 11 月中旬產卵。近年來數量有所下降。（查爾斯）



圖 189~圖 192

南喬治亞和南桑威奇群島 South Georgia & the South Sandwich Islands

1. 2024 年 10 月 23 日發行 6 枚「南喬治亞的格子花紋圖案郵票」（圖 193-198）。南喬治亞與蘇格蘭有著長期的聯繫。為慶祝兩地的歷史和遺產之間的聯繫，



圖 193 ~ 圖 198

2022 年 7 月，南喬治亞的一種專門的格子花紋被錄入蘇格蘭格子花紋圖案名錄。格子花紋富有象徵意義，本次出現在 6 枚郵票上的花紋共有七種顏色，每種顏色都代表了南喬治亞環境的一個關鍵元素。面值 80 便士郵票中白色的冰和冰川塑造了南喬治亞州的地貌，面值 1.85 英鎊郵票中的灰色代表了七個前捕鯨站，這種灰色不僅代表了過去的鯨魚，還代表了在島嶼上繁殖的大量鳥類和海豹以及現在海洋保護區的魚類。其它 4 枚郵票中，包含了代表浩瀚的南大西洋的藍色、漁業巡邏船的紅色、島上生物多樣性的綠色、數百萬隻國王企鵝的黃色、島上豐富植物地榆的紫色。

2. 2024 年 10 月 30 日發行 6 枚「南喬治亞陸地保護區郵票」（圖 199-204），南喬治亞和南桑威奇群島以其豐富的野生動物和原始的荒野而聞名。2022 年設立南喬治亞陸地保護區（SG TPA）和南桑威奇群島陸地保護區兩個特別保護區，總面積覆蓋 3,800 平方公里，包括南喬治亞島和南桑威奇群島的整個陸地和離島。這些陸地保護區與已有的海洋保護區，總計覆蓋了 124 萬平方公里的海域，形成了整體生態系統管理和世界級水準的保護。南喬治亞和南桑威奇群島今天豐富的生物多樣性



圖 199 ~ 圖 204

證明了許多組織和個人多年來的持續努力，這裡實施的循證管理和包括根除齧齒動物、馴鹿和控制植物入侵在內的世界領先的棲息地恢復項目，使過去危害環境的人類

活動有所減少，重新建立了有利於自然的生態平衡。郵票展示了南喬治亞陸地保護區的荒野和野生動物、生物多樣性保護、對保護區的研究、棲息地恢復和參觀活動。（查爾斯）

特裡斯坦－達庫尼亞群島 Tristan da Cunha

2024 年 10 月 14 日發行 4 枚「特裡斯坦－達庫尼亞群島旗幟郵票」（圖 205-208）。葡萄牙航海家特裡斯坦·達庫尼亞 1506 年第一次發現了特裡斯坦－達庫尼亞群島並以自己的名字為它命名。但直到 1810 年，來自美國麻塞諸塞州賽勒姆的喬納森·蘭伯特才首次嘗試在該島定居，他帶領三個人，將該島重新命名為「接待島」，宣佈自己是特裡斯坦－達庫尼亞群島的主人，在 1811 年 7 月 18 日出版的《波士頓公報》上刊登公告，並展示自己設計的島旗（面值 55 便士郵票）。英國陸軍第 21 輕龍騎兵團於 1816 年 11 月 28 日抵達特裡斯坦的法爾茅斯灣，建造防禦工事，騎兵團擁有自己的旗幟（面值 95 便士郵票）。第二次世界大戰期間，英國在特裡斯坦修建了最高機密的海軍基地，用於監測德國的 U 型潛艇，英國皇家海軍軍旗在島上飄揚（面值 1.05 英鎊郵票）。目前的特裡斯坦－達庫尼亞群島島旗（面值 2.50 英鎊郵票）是 2002 年 10 月 20 日由總督霍蘭比根據英國女王伊莉莎白二世頒發的皇家授權令發佈的公告中指定使用的。國旗上為特裡斯坦長艇，上方是海軍王冠，中間的盾牌兩側裝飾著四隻黃鼻子信天翁和兩隻當地特有的多刺龍蝦，上面印有英文「我們的信仰就是我們的力量」。（查爾斯）



圖 205～圖 208

法羅群島 Faroe Islands

1. 2024 年 10 月 17 日發行 2 枚「2024 年耶誕節郵票」（圖 209-210）。郵票展示了由法羅群島藝術家設計的具有法羅群島風格的聖誕老人，他被命名為「尤利烏斯」。
2. 2024 年 10 月 23 日發行「法羅群島『救世軍』創建 100 週年郵票小型張」（圖 211）。救世軍於 1865 年成立，是以軍隊架構和基督教信仰為基礎的國際宗教及慈善組織，以街頭佈道、慈善活動和社會服務聞



圖 209～圖 210

名。法羅群島救世軍於 1924 年 10 月 23 日成立，並深植於當地社會。每逢國慶日，救世軍以飄揚的旗幟和振奮人心的號角旋律吸引群眾，教堂會眾走出戶外遊行，吟唱熟悉的讚美詩，融入慶祝氛圍。救世軍在法羅群島提供實質援助，例如每年聖誕節為約 200 個家庭送上節日援助，並致力解決無家可歸問題。1998 年，救世軍建立了專門庇護所，提供全面護理及戒毒治療。

這次的小型張邊紙展示身著制服的男女救世軍與法羅群島和救世軍旗幟，郵票主題為一位披著救世軍旗幟的老年婦人，象徵救世軍對受助者的關懷。（查爾斯）



圖 211

克羅埃西亞 Croatia

1. 2024 年 10 月 4 日發行 2 枚「電車郵票」（圖 212-213），展示上世紀的兩款經典電力機車。

- (1) HZ1141 型電力機車：1967

年由瑞典 ASEA 工廠、瑞士 Secheron 公司與奧地利 Elin Union 公司合資的 Traktion Union 公司設計製造，次年起由克羅埃西亞札格雷布的 Rade Končar 工廠量產。從 1967 年至 1985 年，該型號共生產 285 輛，其中 96 輛供克羅埃西亞鐵路使用，其餘銷往前南斯拉夫各加盟共和國、羅馬尼亞及土耳其。該機車搭載 4 台牽引電機，功率 34,080 千瓦，最高時速初為 120 公里，1976 年後部分機車提升至 140 公里。機車長 18.4 米，重 78 至 82 噸，早期塗裝為橙色，後改為藍色及紅色。

- (2) HZ1061 型電力機車：於 1960 年至 1969 年間由義大利熱那亞的安薩爾多工廠製造，共生產 50 輛，專為電氣化山區鐵路設計。機車搭載 6 台 3150 千瓦牽引電機及 2640 千瓦連續電機，連續功率達 3860 千瓦，時速 120 公里，採用三台驅動軸，適用於客貨列車運輸，展現出色性能。這兩款機車不僅反映了當時的技術水準，也在鐵路運輸史上留下深刻印記。

2. 2024 年 10 月 9 日發行 1 枚「世界郵政日－萬國郵政聯盟成立 150 週年郵票」（圖 214）。萬國郵政聯盟（UPU）是全球第二古老的國際組織，自 1948 年起成為聯合國的專門機構，目前擁有 192 個成員國，克羅埃西亞自 1992 年起正式加入。作為郵政業的主要協作平台，萬國郵政聯盟促進郵政部門利益相關者間的交流與合作。郵票選在 10 月 9 日世界郵政日發行，設計採用萬國郵盟成立 150 週年的徽誌。萬國郵政聯盟迄今召



圖 212～圖 213

開過四次特別大會，分別於 1900 年在伯恩、2018 年在阿迪斯阿貝巴、2019 年在日內瓦，以及 2023 年在利雅德。下一屆特別大會將於 2025 年在杜拜舉行。

3. 2024 年 10 月 10 日發行 1 枚「克羅埃西亞和德國聯合發行郵票」（圖 215）。2024 年 10 月 10 日，克羅埃西亞與德國聯合發行郵票，象徵兩國長期的友好合作。作為歐盟成員國，雙方致力於維護民主價值，推動區域安全與發展。多瑙河區域涵蓋 14 個國家，被視為兩國連結的象徵。克羅埃西亞與德國在歐盟的多瑙河經濟策略下展開長期合作，包括與巴登－符騰堡州合作的「提高企業競爭力與經濟集群發展」計畫，以及與巴伐利亞州合作的「保護生物多樣性與環境品質」項目。這些計畫展現了兩國攜手推動多瑙河地區福祉與改善環境的努力。



圖 214

4. 2024 年 10 月 15 日發行 1 枚「克羅埃西亞登山協會成立 150 週年紀念郵票」（圖 216）。克羅埃西亞登山協會（HPD）1874 年 10 月 15 日成立，起初主要由自然學家和其他研究人員組成，旨在探索克羅埃西亞未知的山區。1898 年，協會會刊《Hrvatski planinar》雜誌出版並發行至今，是克羅埃西亞，同時也是世界上最古老的登山雜誌之一。1950 年，協會成立了山地救援服務機構。目前協會由全國 341 個登山協會組成，會員超過 4 萬人，管理著 6,000 多公里的徒步路線和 160 座山間小屋、房屋和避難所。郵票展示了克萊克山，這座山不僅因它的知名度和美麗聞名，更重要的它還是克羅埃西亞登山協會的起源地。（查爾斯）



圖 215



圖 216

西班牙 Spain

1. 2024 年 10 月 2 日發行 1 枚「傳統手藝：鐵匠郵票」和 1 張小版張（圖 217）。新郵旨在紀念和保護古老的習俗，專門紀念鐵匠的手藝，向許多西班牙民族歷史上的精湛技藝和傳統致敬。自古以來，鐵匠的形象就是力量、技巧和創造力的代名詞。借助鍛爐和錘子，工匠能夠將不起眼的原材料變成日常生活的重要工具、防禦武器和精美的藝術品。



圖 217

2. 2024 年 10 月 2 日發行 1 枚「女作家：希爾德加特·羅德里格斯郵票」（圖 218）。1933 年 6 月 9 日，西班牙最有前途的年輕女作家希爾德加特·羅德里格斯被人開槍謀殺，而兇手正是她的母親奧羅拉。希爾德加特是奧羅拉「優選」男人後借精生出的女兒，在奧羅拉的計畫裡，自己的女兒將成為優質女孩的衡量標準，是眾人複製的範本。在她的精心「栽培」下，希爾德加特從小就是神童，18 歲就完成了法律學位，成為性教育和女性法律的改革家，並開始攻讀醫學學位，還出版多部書籍，在當時引起巨大轟動，希爾德加特也成了名人。而奧羅拉最終殺女，背後是病態式的超強控制慾。1933 年 5 月，希爾德加特曾在報紙上發表一篇文章，直白地指出自己的人生被媽媽剝奪了，文章讓批判奧羅拉的人越來越多。在文章發表 21 天後，希爾德加特被自己的母親奧羅拉開槍射殺。



圖 218

3. 2024 年 10 月 3 日發行 1 枚「電影界中的女性：埃琳娜·喬迪郵票」（圖 219）。埃琳娜·喬迪生於 1882 年，是一位美麗的女演員和戲劇製作人，同時被認為是西班牙電影界的先驅之一。她導演西班牙無聲電影《泰國人》，為西班牙女性導演的第一部電影，改編自馬斯內的同名歌劇。據記載，這部電影拍攝於 1918 年，是埃琳娜·喬迪的第一部也是最後一部電影作品，只可惜它的拷貝已經丟失了，到目前為止還沒有找到副本。1929 年，埃琳娜退休後即銷聲匿跡。1945 年，她被安葬在西班牙巴賽隆納的萊斯科特公墓。



圖 219

4. 2024 年 10 月 3 日發行 1 枚「西班牙電影：孔查·貝拉斯科郵票」（圖 220）。該枚郵票向西班牙國家藝術界最具代表性的人物之一孔查·貝拉斯科（1939-2023）致敬，表達對著名女演員和歌手職業生涯和貢獻的認可。郵票使用貝拉斯科在職業生涯最後幾年的照片。



圖 220



圖 221

孔查·貝拉斯科 1939 年出生於西班牙的巴利亞多利德，主演多部電影，2013 年獲第 27 屆戈雅獎。

5. 2024 年 10 月 3 日發行 1 張「2024 年巴利亞多利德西班牙第 62 屆全國郵展小型張」（圖 221）。巴利亞多利德為西班牙中部皮蘇埃加河

畔的工業城市，也是卡斯蒂利亞－萊昂自治區巴利亞多利德省的首府，今年西班牙第 62 屆的全國郵展於 10 月 3 日至 6 日在此舉行。小型張的郵票展示位於該市市中心馬約爾廣場上首任市長佩德羅·安蘇雷斯的青銅雕像，這件偉大的作品由西班牙雕塑家奧雷利·卡雷特羅精心雕刻而成。小型張邊紙展示的是該市的著名景點騎兵學院。

6. 2024 年 10 月 4 日發行 2 枚「耶誕節郵票」（圖 222-223）。世界各地有許多慶祝耶誕節的方式，在西班牙也是如此。郵票展現慶祝耶誕節的兩個習俗：

(1) 拖動罐頭：阿爾赫西拉斯

鎮當地的習俗，起源於 1900 年，由孩子們拖著綁在繩子上的空罐子前行，象徵慶祝耶誕節期間的歡樂。每年的 1 月 5 日，孩子們不僅參加歡迎東方三博士的遊行，還會參加傳統的拖動罐頭活動。

(2) 耶穌誕生：2022 年宣佈為西班牙文化遺產活動，表達對東方三博士的崇拜。郵票展示東方三博士梅爾基奧爾、加斯帕和巴爾撒澤的木製雕塑，現藏於馬德里國家裝飾藝術博物館。

7. 2024 年 10 月 9 日發行 1 枚「世界郵政日－萬國郵政聯盟成立 150 週年郵票」（圖 224）。郵票圖案為萬國郵政聯盟成立 150 週年的特別徽誌，並搭配印有西班牙郵政徽誌的信封。
8. 2024 年 10 月 11 日發行 1 枚「2024 年美西葡郵政聯盟郵票」（圖 225），由美西葡郵政聯盟聯合發行。美西葡郵盟

（UPAEP）是美洲各國、西班牙、葡萄牙共同參加的郵政聯盟，成立於 1911 年，現有 27 個成員國。成員國

每年聯合發行郵票，2024 年的主題是「環境」。位於西班牙加那利群島的拉帕爾馬島因其極端的景觀及獨特的生物多樣性，被聯合國教科文組織列入世界生物圈保護區名單。保護區包括多種生態系統，從鬱鬱蔥蔥的月桂森林到令人印象深刻的山脈和海岸線。拉帕爾馬具有高度的生物多樣性，是許多特有物種的家園，如加那利島松樹和鳥、蒼頭燕雀和加那利島啄木鳥。儘管被列為保護區，但該區仍面臨諸多挑戰，包括氣候變化、



圖 222



圖 223



圖 224



圖 225

城市化和過度旅遊，更不用說最近的火山爆發等自然災害。郵票展示拉帕爾馬島上的洛斯提洛斯森林裡美麗的瀑布。

9. 2024 年 10 月 21 日發行 1 枚「休閒與愛好：鉤針編織郵票」和 1 張小版張（圖 226）。郵票的上部和下部以典型的鉤編花邊作為框架，在籃子裡和旁邊的各色紗線球組成了一幅靜物畫。鉤針編織是一種超越時代和文化的手工編織技術，既是一種藝術，也是一種消遣，需要高度的注意力，且可激發創造力，促進放鬆。不僅為人們帶來了豐富多彩的織物和獨特的質地，還通過共同創作促進了人們之間的聯繫。鉤針編織在 16



圖 226

世紀的歐洲非常流行，基本針法來自於環形和鏈式針法，形成被稱為「支柱」的褶，可以是單針、雙針、三針等，編織成不同圖案且具有趣紋理的網眼和花邊織物，這種技術自古以來在西班牙的所有城鎮和村莊廣泛使用。目前鉤針編織已成為流行休閒文化以及當代藝術和設計的一部分。

10. 2024 年 10 月 23 日發行 1 枚「科學：卡喬島郵票」（圖 227）。隨著 1959 年《南極條約》的簽署，南極大陸成為沒有邊界或武器，各國共同開展科學研究的地方。而科學家的名字也因此開始出現在南極的地圖上。2020 年，南極研究科學委員會（SCAR）將一座島嶼以西班牙研究員、探險家和作家哈威爾·卡喬的名字命名，表彰他在南極的職業生涯以及推廣南極洲所做的努力。該島位於南極半島的頂端，長 750 米，寬 350 米，高度接近 75 米。目前是唯一以健在的西班牙人命名的島嶼。



圖 227

力。該島位於南極半島的頂端，長 750 米，寬 350 米，高度接近 75 米。目前是唯一以健在的西班牙人命名的島嶼。

11. 2024 年 10 月 24 日發行 1 枚「城堡郵票」（圖 228）。郵票展示西班牙赫羅納的奧斯塔爾裡奇城堡，是赫羅納省最具象徵意義的城堡之一。西元 11 世紀作為戰略防禦工事建造，地理位置優越，用於保衛邊境和通往庇里牛斯山脈的道路。融合羅馬式和哥德式的建築風格，從堅固的城牆和雄偉的塔樓，可以看到印象深刻的景色。城堡最有趣的元素之一



圖 228

是畫廊，它被認為具有防爆功能，是一條寬 300 米長從圍牆的下部通往主堡壘的通道。現今城堡是當地著名的旅遊景點，每年接待成千上萬的遊客。

12. 2024 年 10 月 30 日發行 1 枚「西班牙能源多樣化與節能研究所（IDAE）成立 40 周年郵票」（圖 229）。該研究所成立於 1984 年，是指導政府在能源效率、節約策略，以及制定促進西班牙生產可再生能源政策的技術參考機構，是幫助國家提高能源效率、可再生能源和其他低碳技術。IDAE 還負責管理國家能源效率基金，並負責歐洲區域發展基金（ERDF）的西班牙多區域業務計畫

（POPE）。自 2021 年批准復甦、轉型和復原力計畫（PRTR）以來，是歐盟委員會的 NextGenEU 基金發放的主要執行者。IDAE 管理來自 PRTR 的 130 多億歐元資金，將其用於開發綠能（風能、太陽能、氫能、沼氣等）、自用和儲存、電動汽車等行動領域的援助方案，並對現有技術尚未成熟或仍在開發中的創新專案進行投資。郵票上展示的是 IDAE 開展的綠色能源項目。（查爾斯）



圖 229

匈牙利 Hungary

1. 2024 年 9 月 10 日發行 1 張「巴爾·西涅伊·梅爾塞的畫作《紫衣女士》150 週年紀念小型張」（圖 230）。小型張選用匈牙利最受歡迎的名畫之一，巴爾·西涅伊·梅爾塞的經典名作《紫衣女士》為主題。巴爾·西涅伊·梅爾塞（1845-1920）是 19 世紀匈牙利



圖 230

美術的開拓者與先驅人物，被譽為匈牙利戶外寫生畫派的首位色彩大師，也是匈牙利首位使用互補色來加強色彩效果，並透過光亮度來呈現光影的畫家；這些技法為匈牙利的現代繪畫奠定了堅實的基礎。1872 年，他與瑞士藝術家阿諾德·伯克林的交流強化鮮明色彩的運用。《紫衣女士》正是他運用伯克林在暮光中作畫與避免陰影的技法，以理想化方式描繪其妻子佐菲亞·普羅布斯特納在斯洛伐克耶爾涅鄉村別墅花園的作品，當時她正懷有身孕、身著自己縫製當時最流行的塔夫綢長裙。

2. 2024 年 9 月 20 日發行 2 枚「第 97 屆郵票日：薩爾瓦爾郵票」和 1 張小型張（圖 231-233）。薩爾瓦爾位於匈牙利瓦什郡，又稱為沙爾堡，坐落在該國西部、珍珠溪的入海口南邊，橫跨拉布河的

兩岸。這座小鎮的名字來自其四周的沼澤地，「薩爾瓦爾」字面意思是泥與城堡。「第 97 屆郵票日」活動於 2024 年 9 月 20 日至 22 日，在薩爾瓦爾體育館舉行。郵票展示：

- (1) 薩爾瓦爾溫泉館外觀：1968 年建造第一座溫泉療養院；2002 年，新建的薩爾瓦爾市溫泉館正式啟用。薩爾瓦爾溫泉於 2012 年獲得權威認證，確立在匈牙利旅遊業的重要地位。
- (2) 薩爾瓦爾科蘇特廣場，背景為市政廳。小全張上郵票的設計以薩爾瓦爾納達什迪城堡的宴會廳為主題，邊紙描繪城堡的外觀。城堡在歸屬納達什迪家族領地期間逐漸發展成文藝復興晚期的風格，至今仍保留其獨特的建築外觀。

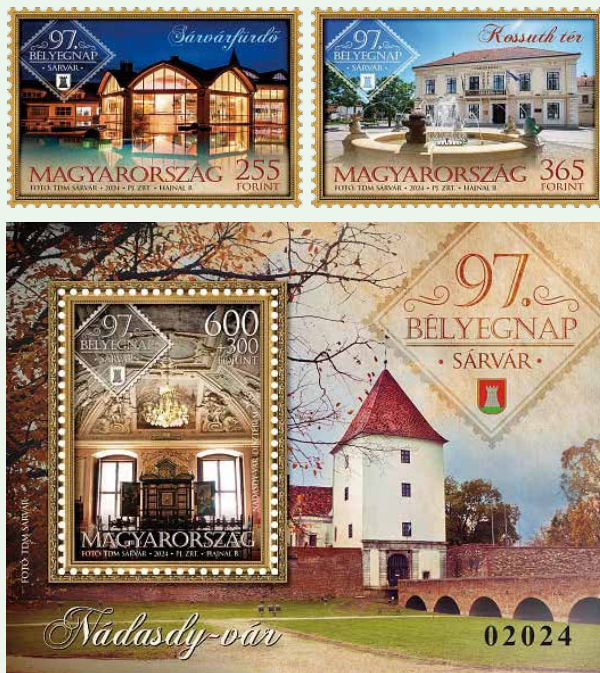


圖 231 ~ 圖 233

3. 2024 年 9 月 20 日發行 3 枚「主題式個人化郵票」（圖 234-236）。郵票介紹兩位著名的匈牙利集郵家以及薩爾瓦爾體育館。

- (1) 加博爾·沃倫奇斯：自學生時期便熱衷於集郵，所著集郵文章涵蓋了郵政歷史與傳統、古典與現代的集郵領域。他是集郵專業期刊《Okmánybélyeg》的發起人與首任編輯。積極參與匈牙利郵票與稅票目錄的編撰工作，填補了長期缺失的本地郵票、印花稅票、奧匈帝國軍事郵票及公共文件印花稅等領域的紀錄，致力於培育集郵的新世代，對集郵的貢獻成效斐然。
- (2) 加博爾·維斯尼奧夫斯基：自童年開始集郵，後來成為集郵記者與編輯並獲得「歐洲集郵功績獎章」。加博爾曾參與多個集郵協會，如匈牙利全國集郵聯合會、倫敦皇家集郵協會及歐洲集郵學院，是匈牙利集郵研究學會的創始人。編輯匈牙利郵票



圖 234

手冊《A magyar bélyegek kézikönyve》，並於 1996 年出版集郵書籍《Bélyegkönyv》，此書總結匈牙利古典郵票的歷史，被譽為推廣匈牙利集郵最具影響力的作品之一。



圖 235

(3) 薩爾瓦爾體育館：2019 年落成，為匈牙利二級聯賽手球隊的主場，「第 97 屆郵票日」活動的舉辦場所。可容納多達 1,450 人，適合舉辦足球、籃球、空手道比賽、會議及音樂會等活動。場館內還提供各種現代化休閒娛樂設施，如電影院、壁球場、健身房及具備頂級比賽認證的保齡球館。



圖 236

4. 2024 年 9 月 20 日發行 1 枚「匈牙利乒乓球協會成立 100 週年紀念郵票」（圖 237）。「匈牙利乒乓球協會」成立於 1924 年，是世界上歷史最悠久的乒乓球協會之一。匈牙利在乒乓球運動的國際發展中扮演了相當重要的角色，1930 年代在世界乒乓球錦標賽上連連奪冠，在國際乒乓球界奠定霸主地位。協會致力於培養優秀的國內選手，也積極參與國際乒乓球的推廣。郵圖呈現兩位女子正進行乒乓球比賽，象徵著乒乓球運動在匈牙利不斷向前發展，郵圖左下為協會成立百年的徽誌。（奇尼）



圖 237

美國 United States of America

1. 2024 年 9 月 5 日發行 1 枚「1774 年美國首屆大陸會議郵票」（圖 238），標誌美國首屆大陸會議 250 週年。1774 年 9 月 5 日至 10 月 26 日，為了回應英國對美國殖民地的苛刻政策和加重的稅賦壓力，13 個北美殖民地中的 12 個殖民地代表在費城的卡彭特斯大廳召開首次大陸會議，這不僅是美國獨立運動的起點，會議的後續行動和決議也推動深遠的政治變革，最終導致 1776 年《美國獨立宣言》的簽署。郵票左側紅色條紋上點綴著 12 顆白色星



圖 239

星，象徵參加會議的 12 個殖民地；藍色色塊上方字樣意為 12 個殖民地聯合抗議；中間文字則為會議寫給喬治三世國王的請願書中的一句話：

「We ask but for Peace, Liberty and Safety.」，表達了民眾只求和平、自由和安全的訴求；下方部分標示了會議名稱。

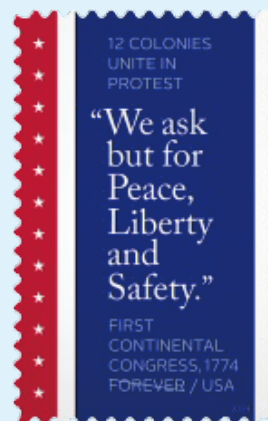


圖 238

2. 2024 年 9 月 14 日發行 1 枚「聖母瑪利亞與聖嬰郵票」（圖 239）。郵票描繪聖誕節的核心精神和母愛的象徵。這幅作品受到文藝復興時期藝術風格的啟發，聖母瑪利亞慈愛地凝視著聖嬰，展現出母愛的深厚與安寧，聖母身穿表示聖潔與高貴的深

紅色長袍和常被用來象徵天主的保護與神秘的藍色斗篷。

3. 2024 年 9 月 14 日發行 4 枚「喜悅的聖誕佳節郵票」

（圖 240）。郵票設計源自傳統手工藝和圖案設計

為基礎的民俗聖誕藝術，常見於節日裝飾和手工製品：（1）鮮豔的聖誕紅：象徵著生命與希望；（2）、（3）傳統形狀的聖誕節日裝飾品：呈現將被懸掛的樣態，賦予迎接聖誕佳節的期待感；（4）藍色的聖誕花束：搭配放射型的綠色葉片，清新優雅，展現現代設計的對比與兼容，呈現靜謐而富有現代感的美學。



圖 240

4. 2024 年 9 月 19 日發行 1 枚「2024 年光明節郵票」（圖 241）。

「光明節」是猶太教的重要節日之一，猶太人每年在光明節時都會點燃 9 枝燭台，並且逐日增加 1 根蠟燭，以象徵光明的增加以及希望的傳遞。郵票以節日最具代表性的燭台「hanukiah」為主題，傳遞光明節的文化與精神內涵，提醒人們在黑暗中仍要堅持尋求光明，並在困難中依然保持希望。燭台的白色枝幹和藍色背景的搭配，源自光明節傳統色—藍色與白色。



圖 241

5. 2024 年 9 月 25 日發行 1 枚「2024 年寬扎節郵票」（圖 242）。

寬扎節是慶祝非洲裔美國人文化、歷史和社區價值，將家庭、社區和文化緊密聯繫的節日。郵票設計靈感來自寬扎節的現場表演，鼓手在許多非洲文化中代表著溝通、社區聯繫和慶典的開始，而舞者則象徵著表達、自由和文化的傳承；郵票背景和地板上的圖案設計為西非風格，郵票採用泛非洲文化的代表顏色：黑色代表非洲人民的膚色和身份認同，紅色象徵非洲人民為自由和正義而流的血，綠色代表非洲大陸的豐饒土地和自然資源，這些顏色都強調了寬扎節對非洲裔美國人歷史和文化的認同與驕傲。

（奇尼）



圖 242

愛爾蘭 Ireland

1. 2024 年 9 月 12 日發行 4 枚「愛爾蘭的傳奇聲音郵票」（圖 243-246），向 2023 年辭世的 4 位傑出愛爾蘭藝術家致敬，他們都是藉由詮釋音樂嶄露愛爾蘭民族身份的藝術家。郵票的肖像突顯藝術家的雙眼與雙手，象徵藉由眼睛觀察並記錄無數的故事，以手創作永恆的藝術作品，捕捉人性、力量與脆弱，展現深刻的情感。

（1）克里斯蒂·戴格南：愛爾蘭搖滾樂團《Aslan》的主唱，以強烈的情感表達和獨特

的嗓音著稱；他的音樂作品常反映個人的痛苦、愛與失落，充滿靈魂的歌聲能深刻觸動聽眾的心。

- (2) 默斯·貝格雷：愛爾蘭傳統音樂的歌手與手風琴演奏家，音樂風格充滿活力且真誠，深受愛爾蘭鄉村文化的影響。

- (3) 西尼德·奧康娜：具獨特嗓音並勇於批判社會的歌手，其經典名曲《Nothing Compares 2 U》風靡全球。她是不畏爭議的社會活動家，作品挑戰了宗教、政治與性別議題，並鼓勵更多人勇於思考以及改變。



圖 243 ~ 圖 246

- (4) 夏恩·麥高恩：《The Pogues》樂團的靈魂人物，將愛爾蘭傳統民謠與搖滾樂結合創造出更獨特的音樂風格，充滿詩意同時憤怒的歌詞反映愛爾蘭的歷史、移民經驗與勞動階層的掙扎，作品至今仍對愛爾蘭音樂有著深遠的影響。

2. 2024 年 9 月 26 日發行 2 枚「想像愛爾蘭：AI 人工智慧郵票」（圖 247-248）。人工智慧（AI）係指人類製造的機器所表現出來的智慧。郵票以「想像愛爾蘭」為概念發想，並融合兩種新興技術：生成式 AI 和加密郵票。生成式人工智慧係具有創造力的 AI，它能根據輸入的提示創作出圖片、影像或文字，並透過學習大量範例，進而運用這些學習來創造屬於自己的內容。設計師運用生成式 AI，以嶄新的視角重新想像愛爾蘭的熟悉景觀，透過 AI 的創意和力量，呈現了新世界，將傳統城鄉生活與未來的房屋形式、交通融合在一起，營造出充滿奇幻想像的場景。（奇尼）



圖 247 ~ 圖 248

韓國 South Korea

1. 2024 年 9 月 3 日發行 2 枚「朝鮮王朝宮廷優雅的象徵－綵花郵票」（圖 249-250）。綵花是朝鮮宮廷用紙和絲綢等材料製作的人工花藝，用以提升宮廷典禮莊重氣氛，用途包

括裝飾在王座附近、凸顯王室尊榮的碧桃樽花；用於裝飾宴會桌，增添節日的氣氛和雅緻的擺花；與參宴者佩戴在髮間，增添典雅和莊重感的簪花。這些花朵除以質地細膩且易於上色的絲綢製作外，也有亞麻、羊毛、紙和羽毛等材料。郵票展示的綵花「碧桃樽花」與「紅桃樽花」是 1887 年大王大妃神貞王后 80 壽宴中，萬景殿進饌時裝飾用的宮廷綵花的再現品。樽花指的是插在花樽中的花卉。花藝師將桃樹插在花樽中，再貼上絲綢製的紅桃花和碧桃花，並在花卉間裝飾各種鳥類和昆蟲，最後繫上紅布完成裝飾。樽花通常放置在正殿前方左右柱前，美化空間氣氛。



圖 249 ~ 圖 250

2. 2024 年 9 月 27 日發行 2 枚「韓山苧麻織布技術郵票」和

1 張小全張（圖 251-253）。

苧麻布是由苧麻植物製成的夏季布料，質感輕薄涼爽，而來自忠清南道瑞山郡韓山面的韓山苧麻技術更賦予了它極高的品質與藝術價值。製作苧麻布的傳統可追溯至三國時期，已有約 1,500 年的歷史。製作韓山苧麻的過程極為繁複，每個步驟都需要經過多道專業工序，包括製作苧麻內



圖 251 ~ 圖 253

皮、剖分苧麻纖維、捻線、整經、上漿、製緯以及最後的編織。韓山苧麻織布需要耗費大量時間與精力，主要由女性傳承。（奇尼）

摩納哥 Monaco

1. 2024 年 9 月 4 日發行 1 枚「葛莉絲王妃愛爾蘭圖書館 40 週年紀念郵票」（圖 254）。葛莉絲王妃愛爾蘭圖書館位在摩納哥公國舊城區，隸屬摩納哥葛莉絲王妃基金會，由雷尼爾三世於 1984 年 11 月 20 日正式開放，珍藏屬於葛莉絲·凱莉的愛爾蘭書籍和音樂

樂譜等個人收藏。館內藏品均與愛爾蘭有聯繫，收藏大量愛爾蘭作家的書籍及許多具有真實歷史價值的精美書冊，不僅是愛爾蘭文學和文化的重要資源，更成為研究愛爾蘭歷史，以及其與摩納哥的深厚聯繫的重要來源。

2. 2024 年 9 月 4 日發行 1 枚「皮埃爾·德·龍薩誕辰 500 週年紀念郵票」（圖 255）。皮埃爾·德·龍薩是法國詩人，被譽為「詩人中的王子，王子中的詩人」，反映龍薩在法國文藝復興時期詩壇的崇高地位與他在貴族和宮廷中的影響力。龍薩於 1524 年出生在旺多姆的貴族家庭。1550 年，出版首部作品《頌歌》的前 4 卷，展露卓越的文學才華；隨後以詩集《卡珊德拉之愛》鞏固文學地位；1552 年出版的《愛情集》大獲成功，確立了 14 行詩的規則。龍薩的作品以深邃的思想和優美的語言著稱，呈現對於古典文化的深刻理解和精湛的文學技巧，深深影響法國詩歌的發展。



圖 254

3. 2024 年 9 月 24 日發行 2 枚「在摩納哥拍攝的電影系列郵票」（圖 256-257）。本系列郵票以在摩納哥拍攝的電影海報作為郵圖設計，郵票主題為



圖 255

- (1) 《梅爾巴》：英國電影，1953 年上映，講述澳大利亞著名女高音內莉·梅爾巴的傳奇人生，梅爾巴的追求者為了贏得她的芳心，特地來到摩納哥，浪漫的故事為電影增添許多動人情感與層次。



圖 256～圖 257

《梅爾巴》不僅展示了內莉·梅爾巴在音樂界的傑出成就，也透

過摩納哥的美麗景色，讓觀眾感受到城市獨特的魅力及歷史和文化底蘊。

- (2) 《蒙地卡羅之夜》：1934 年上映的美國懸疑電影，講述被嫁禍謀殺而被判處死刑的男子尋找真凶的冒險。唯一的線索將主角引至蒙地卡羅，在摩納哥迷人又華麗的背景下，展開緊張刺激、扣人心弦的懸疑故事。摩納哥以奢華的賭場和壯麗的海濱景色而著稱，而這些具神秘感和奢華氛圍的特徵在電影中都得到生動的展現。（奇尼）