

國際新郵

法國 France

1. 2024年4月2日發行1枚「安妮·華達郵票」(圖1)，安妮·華達(1928-2019)是法裔比利時電影製片人、攝影師和視覺藝術家，也是法國新浪潮左岸派代表人物。她的電影聚焦在實現紀錄片的現實主義、闡述女性主義及製作具有實驗風格的社會評論，因此擁有「新浪潮之母」的美譽。她的職業生涯在1960



圖 1



圖 3

年 和 1970 年代初具規模。她一生執導超過 40 部劇情、紀錄片和短

片，橫掃柏林、威尼斯等各大影展，更於 2017 年獲得奧斯卡終身成就獎的最高成就。



圖 2

2. 2024 年 4 月 8 日發行 1 枚「春季集郵展覽郵票—普羅旺斯地區薩隆」(圖2)，2024 年 4 月 4 日至 6 日「2024 年春季集郵展覽」在普羅旺斯地區薩隆舉行。郵圖描繪薩隆鎮的 3 座紀念碑。由左至右：鐘樓、昂佩里城堡和青苔

噴泉。薩隆鎮境內有多處法國國家文物保護單位，其中昂佩里城堡等為當地的代表性建築物。



圖 4

3. 2024 年 4 月 15 日發行 1 張「巴黎聖母院的寶藏系列郵票小型張」(圖3)，該系列於 2020 年啟動，重點介紹了巴黎聖母院在整個重建期間的寶藏、財富和遺產。

4. 2024 年 4 月 15 日發行 1 張「發現紐約 500 週年小型張」(圖4)。1524 年義大利人喬

瓦尼·達·維拉扎諾帶領歐洲人發現紐約，他是第一位發現紐約地點的歐洲探險家。回到法國後，維拉扎諾向國王報告他的發現，並籌集了第二次旅行所需的資金，使他能夠繼續他的探索。然而，在軍事上擊敗西班牙敵人的困難政治背景下，探索新大陸似乎成為次要目標，義大利探險家不得不決定取消他的遠征，將他的船隻讓給法國軍隊。

5. 2024 年 4 月 22 日發行 1 張「郵遞員謝瓦爾逝世百週年小型張」（圖 5），約瑟夫·費迪南德·謝瓦爾（1836-1924）為法國郵遞員，廣為人知的名字是「郵遞員謝瓦爾」。



圖 5

- 他花費 33 年的時間在德龍省奧特里維斯建造了夢想中的宮殿，稱之為「理想宮殿」。這座宮殿於 1969 年 9 月 2 日被列為歷史古蹟。

6. 2024 年 4 月 29 日發行 10 枚「2024 年紅十字會附捐郵票—160 年的靈感、承諾與行動」（圖 6-15），紅十字會為國際性的救護團體，1864 年由瑞士發起，並在日內瓦召開國際會議，成立了國際紅十字會組織，簽訂《日內瓦國際紅十字會公約》，並以白底紅十字為該會標誌。紅十字會附加郵票是紅十字會發源國法國於 1914 年一戰時開始發行的附捐郵票，票面印有紅十字標誌，附加收入供紅十字會用於慈善事業，自 1950 年起每年均發行 1 套。郵圖為紅十字會下列年份的活動：1864 年、1910 年、1914 年、1940 年、1947 年、1956 年、1977 年、1984 年、1997 年，及 160 年的靈感、承諾與行動。（凡軒）



圖 6 ~ 圖 15

日本 Japan

- 2024 年 5 月 1 日發行 3 張「簡單版問候郵票」（圖 16-18），郵圖為 3 種日本國內郵件郵資—63 日元、84 日元和 94 日元。此 3 枚設計簡單問候郵票，可在各種場合寄遞郵件之用，郵圖分別是多羅葉、鳩鴿和鵝毛筆。

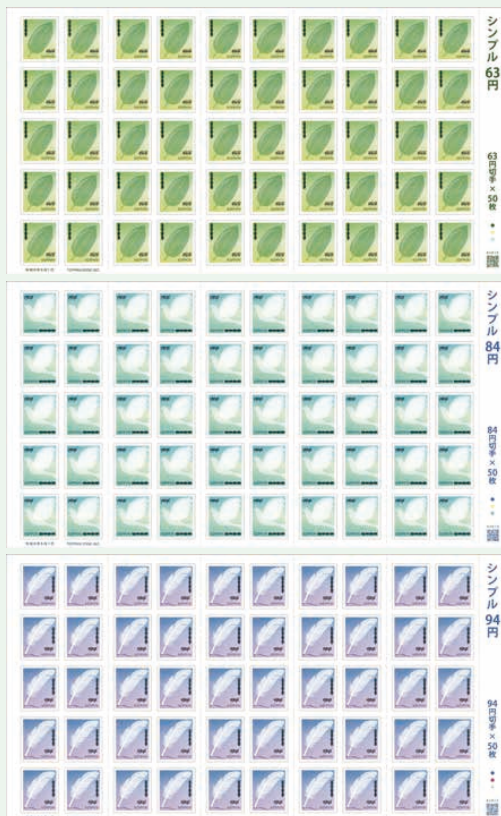


圖 16～圖 18



圖 19～圖 21

- 2024 年 5 月 15 日發行 3 張「快樂問候郵票小版張」（圖 19-21），利用郵政服務，讓用郵者在各種喜慶場合表達快樂的問候之意。面值 63 日元郵圖：（1）蝴蝶結；（2）鑰匙；（3）兔子；（4）貝殼和珍珠；（5）月亮和星星。面值 84 日元郵圖：（1）百合；（2）勿忘草；（3）鈴蘭；（4）紫花地丁；（5）瑪格麗特菊。面值 94 日元郵圖：（1）天鵝；（2）藍尾鴿；（3）雞；（4）日本歌鴿；（5）家燕。
- 2024 年 5 月 22 日發行 1 張「國土綠化郵票小版張」（圖 22），配合 2024 年 5 月 26 日在岡山縣舉行的「第 74 屆全國植樹節」活動。郵圖為：（1）赤松與鐵冬青；（2）森林與日本櫻花；（3）日本扁柏與日本金縷梅；（4）森林與日本楓；（5）日本柳杉和菊櫻。（凡軒）



圖 22

紐西蘭 New Zealand

2024 年 4 月 3 日發行 6 枚「退伍軍人郵票」（圖 23-28），郵圖是 6 名曾在紐西蘭陸軍、海軍和空軍服役的退伍軍人：

- (1) 麗貝卡·布里爾頓：1994 年加入紐西蘭海軍，擔任見習軍官、補給官，並被部署到東帝汶、波斯尼亞和黑塞哥維那與阿富汗，任職至 2015 年。
- (2) 本·貝克漢：1994 年擔任聯合國保護部隊的一員，部署到波斯尼亞和黑塞哥維那。
- (3) 凱莉·韋特：2000 年加入空軍，擔任電信操作員和技術員，2010 年她被調任為直升機機組人員，現於飛利浦搜救信託基金擔任直升機機組人員和緊急醫療技術員：
- (4) 萬斯·利奇：1999 年加入海軍，擔任電子技術員，後被派往坎特伯雷皇家海軍艦艇，部署到東帝汶，2009 年離開海軍，擔任軍士武器技術員。
- (5) 安吉·科伊爾：2006 年加入陸軍，擔任通信兵，她熱衷於支持懲教所、公共部門的退伍軍人以及進入刑事司法系統的退伍軍人福祉。
- (6) 大衛·貝內特：2001 年加入空軍，曾在第 40 中隊擔任飛機維修員，2007 年擔任 C-130 Hercules 飛行工程師，他曾參加在東帝汶、所羅門群島和阿富汗的行動。（凡軒）



圖 23 ~ 圖 28

澤西島 Jersey Island

2024 年 4 月 4 日發行 6 枚「澤西島西部鐵路郵票」（圖 29-34），郵圖描繪 1870 年至 1936 年間西部鐵路的地標、機車和工作人員。澤西島鐵路開通於 1870 年，最初是一條標準軌距鐵路，共 6 公里長。1884 年澤西島鐵路改建為窄軌鐵路，1936 年關閉。6 枚郵票包括 St Aubyns2 號機車、St Heliers 2 號機車和機組人員、St. Brelade4 號機車、Corbière 3 號機車和機組人員、兩列經過 La Corbière 環線的火車，及 Sentinel - Cammell 蒸汽火車和機組人員。（凡軒）



圖 29 ~ 圖 34

盧森堡 Luxembourg

1. 2024 年 3 月 12 日盧森堡與匈牙利郵政聯合發行 1 張「盧森堡與匈牙利建交百週年郵票小全張」（圖 35），匈牙利為中歐的內陸國家，自 1999 年以來一直是北約成員國，2004 年 5 月 1 日進入歐盟。該國在音樂、藝術、文學和科學領域擁有豐富的傳統，許多匈牙利作曲家對歐洲音樂史有極大貢獻。小全張有兩幅由 Mihály von Munkácsy 創作的風景畫，題為《塵土飛揚的道路 II》（創作於 1874 年之後）及《放牧的乳牛》（創作於 1882 年）。
2. 2024 年 3 月 12 日發行 1 枚「盧森堡互助協會全國聯合會成立百週年郵票」（圖 36），「盧森堡互助協會全國聯合會（FNML）」成立於 1924 年 7 月 6 日。19 世紀中葉，盧森堡南部鐵礦的產業工人，受傷甚至死亡的風險很高。因此，在 20 世紀初，互助協會為傷者提供援助，並為倖存親屬提供物質支持。FNML 是所有互助協會的聯合會，並將各項服務及福利提供協會成員使用。至今，FNML 擁有近 40 個互助協會、30 萬多名成員。
3. 2024 年 3 月 12 日發行 1 枚「北約成立 75 週年郵票」（圖 37），北大西洋公約組織（NATO）是 1949 年冷戰時期由包括盧森堡在內的 12 個國家成立的軍事聯盟，主要目標是保障歐洲和北美成員國的自由和安全。北約目前任務主要為管理危機、發展夥伴關係和繼續確保聯合安全。北約現有 31 個成員國。
4. 2024 年 3 月 12 日發行 1 枚「瑪德琳·弗里登·金南郵票」（圖 38），瑪德琳·弗里登·金南（1915-1999）是第一位在盧森堡政府任職的女性部長。1960 年至 1966 年間，擔任「盧森堡婦女天主教行動」的主席。1967 年為青年、家庭和教育常務秘書，亦是盧森堡政府首位女性成員。1968 年被任命為家庭、青年和社會團結部長以及文化部長。1972 年退出政壇，致力於非洲發展援助。



圖 35



圖 36



圖 37



圖 38

5. 2024 年 3 月 12 日發行 1 枚「設計之友 15 年郵票」

（圖 39），「設計之友」是成立於 2009 年的非營利組織，旨在培養、促進和激發人們對各個學科的設計熱情和興趣，並為志同道合的人們提供一個論壇。設計之友在盧森堡辦理 70 多場講座，涵蓋廣泛的主題和有趣的演講者，來自 14 個不同國家的專家展示近 40 個領域的展品，從產品設計、平面設計、汽車設計到時裝設計等主題。



圖 39

6. 2024 年 3 月 12 日發行 1 枚「EME 基金會成立 15 週年郵票」（圖 40），「EME 基金會」在盧森堡愛樂樂團的倡議下於 2009 年 1 月成立。其發起和實現的項目均完全透過捐贈資助。該基金會利用音樂作為通用語言，使所有人能更好地共同生活。主要目標是讓有特殊需求的人和任何被社會孤立的人融入盧森堡的文化生活。2023 年在傑出音樂家的努力下，EME 於盧森堡為 17,000 人辦理約 800 場活動。（凡軒）

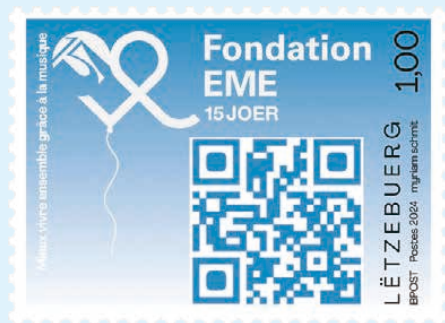


圖 40

羅馬尼亞 Romania

1. 2024 年 3 月 1 日發行 4 枚「迎新春 3 月護身符日郵票」（圖 41-44），以 4 隻珍奇鳥類圖案為主題，幻化為 3 月護身符，紅色和白色的繩子明確定義 3 月護身符的概念。「3 月護身符日」成立於 20 年前的 3 月 1 日，作為春天的象徵，護身符代表大自然及整個宇宙回歸生機，具有幸運和繁榮的意義。2017 年保加利亞、北馬其頓、摩爾達維亞和羅馬尼亞，將 3 月護身符日習俗作為「與 3 月 1 日相關的文化活動」，聯合國列入教科文組織人類非物質文化遺產名錄。



圖 41 ~ 圖 44

2. 2024 年 3 月 12 日發行 4 枚「獵人和釣魚者總會成立百週年郵票一獵犬」（圖 45-48），郵圖為：

- （1）特蘭西瓦尼亞獵犬：歐亞地區最古老的狩獵犬種之一，具有發達的嗅覺，用於追蹤和檢索獵物。
- （2）英國塞特犬：專為狩獵鳥類而培育的獵犬，除優雅的外觀外，以特別靈敏的嗅覺、

快速且廣泛搜索而聞名，特徵是長毛，顏色因品種而異。

- (3) 紅色愛爾蘭塞特犬：貴族化的獵鳥犬，形態優雅，被毛顏色為濃烈的紅色，細膩且有光澤，在野外牠們是動作迅速的獵手，在家庭裏適合與小孩做伴。
- (4) 硬毛臘腸犬：起源於德國，主要用於追逐野豬或獵物，與身體長度相比，牠的腿較短，但移動性很強且行動敏捷，是優秀的伴侶犬。



圖 45 ~ 圖 48

3. 2024 年 3 月 19 日發行 1 枚「創新，邁向未來郵票」（圖 49），「創新，邁向未來」定義開啟集郵新時代的創新—NFT 郵票圖像。非同質化代幣（NFT）為數位資產，使用區塊鏈技術驗證數位項目的唯一性和所有權。就 NFT 郵票而言，是傳統郵票的數位版本，在區塊鏈上創建和儲存，可以在專門的 NFT 線上市場上收集、交易和行銷。這次發行的「13L」面值郵票將傳統郵票「牛頭」複製到虛擬實境中，就像在網站上一樣。



圖 49

4. 2024 年 3 月 29 日發行 2 枚「羅馬尼亞加入北約 20 週年郵票」（圖 50-51），羅馬尼亞於 2004 年 3 月 29 日加入北約，在此期間積極致力於加強歐洲—大西洋安全並遵守所有義務。這項重大外交政策證實羅馬尼亞對聯盟價值的承諾，也是全面改革進程的結果。作為盟國，羅馬尼亞增加對北約的任務和行動，透過加入北約，羅馬尼亞獲得歷史上最強有力的安全保障。郵圖呈現北約符號以及羅馬尼亞國旗。（威聯）



圖 50 ~ 圖 51

加拿大 Canada

1. 2024 年 3 月 14 日發行 1 枚「日全食郵票」（圖 52），紀念 2024 年 4 月 8 日在加拿大部分地區發生的日全食。此次日全食從南太平洋開始，穿過墨西哥部分地區、美國本土及加拿大。第一次入境經過安大略省東南部的伊利湖和安大略湖沿岸地區、魁



圖 52

北克省東南部，第二次自西向東貫穿新布藍茲維省，經過愛德華王子島省北部並貫穿紐芬蘭與拉布拉多省的紐芬蘭中南部。郵圖是透過攝影和插圖結合創作，展示日全食期間全食時的太陽。郵票以黑暗的天空為背景，郵圖有金屬銀線，描繪日食從安大略省西南部的入口點到紐芬蘭和拉布拉多東部出口點的路徑。郵票底部是整體路徑沿途地形的蒙太奇照片，包括尼加拉瀑布、新布倫瑞克省的霍普韋爾岩石和紐芬蘭的岩石海岸。

2. 2024 年 3 月 28 日發行 1 枚「開齋節郵票」（圖 53），慶祝開齋節和古爾邦節（宰牲節或祭祀節）。開齋節和宰牲節是伊斯蘭教最重要的兩個宗教節日，在加拿大有超過 100 萬的穆斯林慶祝這節日。活動持續數天，包括集體祈禱和盛宴、探親、贈送禮物和慈善行為。郵圖為中東棗泥餅和用來塑造餅乾形狀的木製壓模器，棗泥餅是在重要節日時，中東人家所製作的傳統造型糕點，內餡通常包著椰棗泥、碎核桃、肉桂、開心果等，外皮則以玫瑰花水或橙花水拌入麵皮，帶著清新花香的麵皮揉入甜美的內餡，並使用壓模器在中東棗泥餅上印出細緻優美的花紋。（威聯）



圖 53

俄羅斯 Russia

1. 2024 年 3 月 1 日發行 1 枚「2024 年俄羅斯世界青年節郵票」（圖 54），世界最大的青年活動「世界青年節」是 2024 年 3 月 1 日至 7 日在索契的「天狼星」聯邦直轄區舉行的國際節慶。世界青年節接待來自商業、媒體、國際合作、文化、科學、教育、志願服務和慈善、體育及公共生活各個領域 100 多個國家的 20,000 名俄羅斯和外國青年領導人。節慶的宗旨是團結、平等、互助、慈善，



圖 54

體育和文化部分受到高度關注。

2. 2024 年 3 月 5 日發行 1 張「《Murzilka 雜誌》創刊百週年小版張」（圖 55），Murzilka 是 1924 年開始出版的文學月刊，為 6 至 12 歲的兒童設計，目前由《Murzilka 雜誌》編輯有限責任公司發行，曾授予榮譽勳章，並獲得俄羅斯聯邦政府獎。2012 年以連續出版時間最長的兒童雜誌載入金氏世界紀錄。該雜誌的最大優勢是由 E. Charushin, Yu. Vasnetsov 等才華洋溢的藝術家繪製高品質的兒童文學。

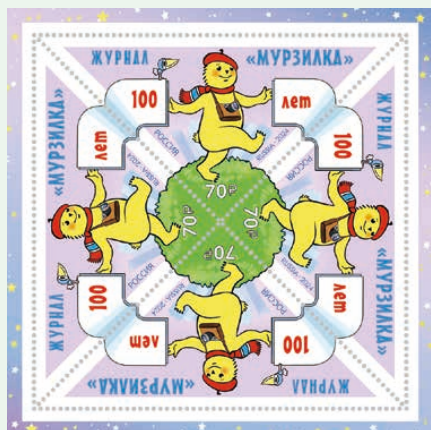


圖 55

3. 2024 年 3 月 7 日發行 4 枚

「俄羅斯植物郵票—高加索山脈自然保護區成立百週年」（圖 56-59），高加索生態系統以特殊的生物多樣性聞名，是許多稀有植物物種的家園。高加索國家保護區位於西高加索地區，擁有該地區特有原始而獨特的植物群，高加索保護區內五分之一的植物都是特有植物。郵圖為：高加索杜鵑花、金白頭翁花、闊葉貝母和雙齒蓍草。



圖 56 ~ 圖 59

4. 2024 年 3 月 7 日發行 2 枚「俄羅斯聯邦國家獎系列郵票」（圖 60-61），俄羅斯聯邦國家獎是鼓勵國民為保衛祖國、國家建設、經濟、科學、文化、藝術、教育、保護公民健康、生命和權利、慈善活動事業做出卓越貢獻的最高獎章。郵圖為：

(1) 母親—女英雄勳章：2022 年 8 月 15 日設立，女英雄稱號是對生育並撫養 10 個或 10 個以上孩子的婦女最高榮譽，獲獎者及其子女是俄羅斯聯邦公民，組成具有社會責任感的家庭。



圖 60 ~ 圖 61

(2) 加加林勳章：2023 年 5 月 27 日設立，授予在載人航天，開發外太空，為太空國防安全等做出貢獻的俄羅斯聯邦公民。

5. 2024 年 3 月 18 日發行 1 枚「尼可拉·別爾嘉耶夫誕生 150 週年郵票」（圖 62），尼可拉·別爾嘉耶夫（1874-1948）為俄國宗教和政治哲學家、社會學家、存在主義和個人主義的代表，是批評俄國革命知識分子意識形態運動的領導人。1917 年革命後，創立自由精神文化學院。1922 年 9 月，他被逐出蘇聯，流亡期間出版的書籍包括



圖 62

《新中世紀》、《一個人的命運》、《論人類的奴役與自由》、《俄國思想》等，過世後出版《自我認識》、《自傳隨筆》、《精神境界與凱撒王國》等書籍。

6. 2024 年 3 月 19 日發行 1 枚「尼古拉·洛帕特金誕生百週年郵票」（圖 63），尼古拉·洛帕特金（1924-2013）是俄羅斯傑出科學家，為泌尿外科鼻祖，泌尿外科研究所創始人兼所長，俄羅斯醫學科學院院士，社會主義勞動英雄。自 1968 年起擔任莫斯科第二醫學院泌尿外科和腎臟手術科主任，將泌尿科和腎臟病領域的最新診斷和治療方法引入臨床實踐。他是蘇聯第一個開發體外腎臟手術和原創自體移植技術並將其引入臨床實踐的人。



圖 63

7. 2024 年 3 月 27 日發行 10 枚「俄羅斯聯邦國民警衛隊郵票」（圖 64-73），「俄羅斯國民警衛隊」是俄羅斯的軍事組織，維持國家和公共安全，並確保人類和公民權利和自由。郵票呈現：（1）航空和砲兵部隊；（2）部外部的安全服務；（3）保護關鍵國家設施和特殊貨物的軍事部隊；（4）工程師服務單位；（5）警犬服務單位；（6）海軍軍事部隊和分支單位；（7）分發許可證件單位；（8）防暴警察部隊；（9）特殊行動部隊；（10）特殊機動的軍事部隊。（威聯）



圖 64～圖 73

荷蘭 Netherlands

1. 2024 年 3 月 22 日發行 1 張「花園昆蟲郵票小版張」（圖 74），2024 年 3 月 20 日為春分，小版張是在荷蘭大自然和花園中發現的 10 種獨特昆蟲。
2. 2024 年 3 月 25 日發行 1 張「典型的荷蘭馬郵票小版張」（圖 75）。自古以來，馬主要作為役使家畜，用於騎乘、挽車和載重等，在戰時、交通與勞動中使用，現在主要用於娛樂活動和運動。臺夫特藍陶最早出產於南荷蘭省臺夫特，1650 年至 1750 年間經歷鼎盛時期，如今只有少數工廠仍以傳統方式生產。郵圖使用人工智慧技術設計臺夫特藍陶的馬雕像。
3. 2024 年 3 月 26 日發行 1 張「荷蘭的狩獵之旅（On Safari in the Dutch）」郵票小版張一嚙齒動物和野兔」（圖 76）和 1 張「荷蘭的狩獵之旅郵票小版張一鹿」（圖 77），在荷蘭語和英語中，「safari」主要指的是非洲野生動物公園的遊覽，遊客可以在那裡拍攝大型動物的照片，人們可以在自然環境中欣賞野生動物，在護林員或導遊的陪同下在自然公園或受保護的自然保護區拍攝動物的照片。荷蘭的狩獵之旅系列中的每枚個人化郵票都有兩個大圓圈，象徵透過雙筒望遠鏡看到的景色，雙筒望遠鏡看到的景像是野生動物在其自然棲息地的放大照片。（威聯）



圖 74



圖 75



圖 76



圖 77

捷克 Czech Republic

1. 2024 年 4 月 10 日發行 3 枚「布拉格市植物園郵票」（圖 78-80），成立於 1969 年的布拉格植物園是捷克最著名的植物園之一。植物園包括日本花園、原始草原、濕



圖 78 ~ 圖 80

地和湖泊、東亞森林群落和北美森林群落，最大亮點為溫室，種植許多熱帶和亞熱帶植物。郵圖描繪陸生草本蕨類植物；熱帶地區常見的樹蕨和附生植物或樹木生長的物種。

2. 2024 年 4 月 10 日發行 1 枚「郵票上的藝術品郵票」（圖 81）。Jiří Rathouský 設計這張海報是為宣傳 1969 年在布拉格舉行的 ATypI 印刷師會議，他是捷克印刷師和平面設計師，也是布拉格地鐵第一個統一視覺風格的作者。郵圖是 Jiří Rathouský 繪製字體發展的原始海報。



圖 81

3. 2024 年 4 月 10 日發行 1 枚「名人系列郵票—伊曼努爾·康德」（圖 82），普魯士哲學家伊曼努爾·康德（1724-1804）是德國古典哲學創始人，也是歐洲最重要的思想家。他在東普魯士的柯尼斯堡（現為加里寧格勒）的大學學習哲學、自然科學和數學。後來成為邏輯學和形而上學教授，並教授倫理學、物理學、美學和人類學。



圖 82

4. 2024 年 4 月 10 日發行 1 張「盧博米爾·利普斯基和奧德里奇·利普斯基兄弟小全張」（圖 83）。盧博米爾·利普斯基（1923-2015）是捷



圖 83

克喜劇演員，郵圖左邊戴著草帽的盧博米爾在舞台和電影扮演喜劇角色而聞名的演員，左手拿著的小丑面具是 1972 年在其弟奧德里奇執導的電影《六隻熊和一個小丑》中戴著的面具；郵圖右邊是奧德里奇·利普斯基（1924-1986）是捷克導演和編劇，他站在其兄旁邊，做一個電影導演的手勢。（明華）

葡萄牙 Portugal

1. 2024 年 3 月 28 日葡萄牙與安哥拉、維得角郵政聯合發行 2 枚「四二五革命 50 週年郵票」（圖 84-85），「四二五革命」又稱

康乃馨革命，指葡萄牙中下級軍官於 1974 年 4 月 25 日在首都里斯本發動的政變，軍人手持康乃馨花取代步槍，康乃馨革命便由此而來。此革命結束自 1926 年以來統治葡萄牙的獨裁政權，並標誌著民主生活的開始。此後政府宣布實行非殖民化政策，放棄所有海外殖民地，導致葡萄牙殖民地紛紛宣布獨立。2024 年安哥拉和維得角郵局決定共同紀念此一非凡的事件。郵圖第 1 枚是紅色的康乃馨—革命中和平的象徵，第 2 枚康乃馨花瓣顏色與非洲葡語國家國旗的顏色相同。

2. 2024 年 3 月 28 日發行 1 張「四二五革命藝術小全張」（圖 86），四二五革命最明顯的成果是色彩和圖像的爆發席捲整個國家，在劇院和電影院及電視報導中，讓觀眾感受到自己所聽到和看到的變化。葡萄牙的街道和廣場也變成大尺寸的畫布，供人們自由發揮。藝術家們預見未來變成街頭藝術的現象。郵圖為 Félix Esteves、Sebastião Rodrigues、André Carrilho、SMILE、Daniel Rocha 和 Underdogs 等 6 位藝術家集體顛覆葡萄牙的藝術作品，使用彩色技術描繪了以前墨守成規和灰色的葡萄牙。（明華）



圖 84~圖 85



圖 86

香港 Hongkong

2024 年 4 月 18 日發行 6 枚「香港館藏選粹—中外茶具選粹郵票」（圖 87-92）和 2 張小型張（圖 93-94），郵圖展示香港茶具文物館館藏的精選茶具：

- （1）琺瑯彩西洋景物壺：法國，塞夫爾或圖爾奈（約 1770），蛋形茶壺，拱形壺蓋配上描金花蕾形壺鈕，壺身兩面以紫紅色彩繪西洋風景人物，上下圍以黃、藍彩花邊一道。
- （2）琺瑯彩宗教人物直身提梁壺：清代（19 世紀初），此壺直身壺胎身厚重，口嵌有



圖 87～圖 92

金屬口沿，壺肩上豎耳繫以銅質提梁，壺蓋中央下陷成盆狀，壺身兩面繪佛教人物合掌半身像，左右伴隨獅身人像。



圖 93～圖 94

- (3) 荷蘭仿宜興加彩提梁壺：此壺的奔狐底款屬於荷蘭的陶藝家米爾德，應為荷蘭仿製的宜興茶壺，材料以朱泥為主，又加入金屬工藝和加彩元素。
- (4) 描金琺瑯彩西洋人物壺：清代乾隆（1760-1770），球形茶壺，拱形壺蓋，壺身一面繪有紳士淑女立於杯形紀念石碑前，後面有數艘帆船，另一面繪有土耳其人站於杯形紀念碑石旁。
- (5) 法國描金琺瑯彩玫瑰壺：18 世紀晚，橢圓形壺身，耳朵形手柄，曲線的壺流和小圓拱形壺蓋配上花形壺鈕，白瓷壺身上繪有金線和月桂紋，粉藍細點地紋上繪畫玫瑰圖案。
- (6) 鑲金圓壺：約 1907，茶壺以紅泥製成，球形的壺身由三小圓足支撐，壺蓋鈕、壺蓋的邊、壺注口、壺口及圓足都鑲金，增添高貴的裝飾效果，此壺是泰皇拉瑪五世於清光緒年間委託工匠製作。
- (7) \$10 郵票小張：描金青花樓閣人物紋纏把壺（清代，約 1780）。
- (8) \$20 郵票小張：廣彩開光人物花鳥紋壺（清代 19 世紀晚）。（明華）

英國 Great Britain

2024 年 4 月 16 日發行 10 枚「第 1 枚紀念郵票發行百週年郵票」（圖 95-104），郵圖採用 100 年來發行的郵票圖像，這些設計捕捉了英國的歷史、文化、自然世界、科學努力和創新壯舉。（1）大英帝國展覽、郵政聯盟、國會、銀禧紀念；（2）皇家銀婚、第一枚不乾膠郵票百週年、和平與重建；（3）「郵政總局」300 週年紀念、英國女王伊莉莎白二世加冕典禮、英國節日；（4）景觀、威爾斯親王授勳、全國自然週；（5）菲林匹亞 70 郵票展覽、英國野生動物、英國化學成就；（6）花卉、哈雷彗星、交通通訊；（7）蘇格蘭詩人羅伯特·伯恩斯（1759-1796）、不朽的記憶、千禧年、飛機建造師；（8）天

氣、永誌不忘、英國之聲；（9）地標建築、英國小說家珍·奧斯丁（1775-1817）、皇后合唱團；（10）伊莉莎白二世登基白金禧紀念、蟲蟲世界、疾風世代 75 週年。（明華）



圖 95 ~ 圖 104

澳大利亞 Australia

1. 2024 年 3 月 26 日發行 3 枚「海洋標誌郵票」（圖 105-107），郵圖展示：

- （1）葉海龍：2001 年被採納為南澳大利亞州的海洋標誌，由於身上生長著長長的、海藻狀的突出物作為偽裝，這種魚僅出現在澳洲南部的溫帶水域。
- （2）綠藍唇魚：1998 年成為新南威爾斯州的海洋標誌，棲息在從昆士蘭州南部到維多利亞州南部的岩礁、河口和海草床，是雌雄同體，生命開始時是雌性，顏色是粉棕色，性成熟後轉變為雄性，呈現鮮豔的藍色。
- （3）大堡礁雙鋸魚：2005 年被正式命名為昆士蘭的水生象徵，生活在大堡礁北部地區至新南威爾斯州北部的珊瑚礁區，與海葵共生。



圖 105 ~ 圖 107

2. 2024 年 4 月 3 日發行 8 枚「2024 年特殊場合郵票」（圖 108-115），以紀念生活中的特殊時刻，並在困難時刻提供安慰。郵圖為：

- （1）紅玫瑰：是愛與激情的象徵。
- （2）鬱金香：代表對伴侶、家人和親密朋友深沉和無條件的愛。
- （3）彩虹蛋糕：帶來特別令人愉悅的驚喜。
- （4）大麗花：永恆的愛、善良、內在的力量和尊嚴。
- （5）香檳杯：最受認可的慶祝標誌之一，杯柄長而優雅。
- （6）金合歡：澳洲的國花，團結和堅韌的象徵。

(7) 袋鼠：世界公認的澳洲動物，在澳洲國徽代表意義是永遠前進的國家。

(8) 結婚戒指：婚禮儀式上交換誓言後戴上婚戒，象徵承諾和永恆的愛情。



圖 108 ~ 圖 115

3. 2024 年 4 月 16 日發行 3 枚「2024 年澳紐軍團日描繪戰爭郵票」（圖 116-118），郵圖為 3 位官方戰地攝影師的肖像：

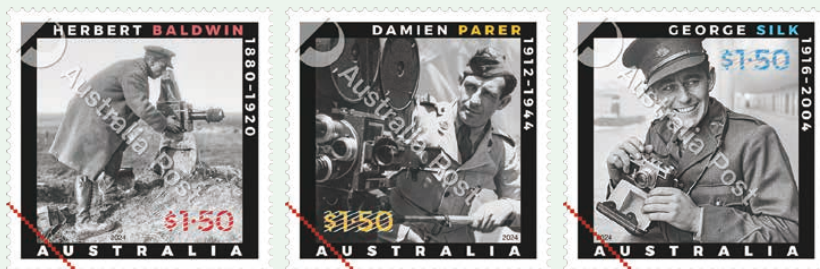


圖 116 ~ 圖 118

- (1) 赫伯特·鮑德溫（1880-1920）：澳洲第一位受委託的戰地攝影師，致力記錄 1916 年底和 1917 年初西線的澳洲軍隊。
- (2) 達米安·帕勒（1912-1944）：二戰期間澳洲政府委託的第一位戰地攝影師，曾在中東和北非服役。1942 年在新幾內亞加入西方軍隊，1944 年帕勒被日本機槍射擊身亡。
- (3) 喬治·希克（1916-2004）：出生於紐西蘭，二戰時期受委託的第 2 位攝影師，他於 1940 年 5 月抵達中東，在拍攝太平洋戰爭之前，於希臘、敘利亞、黎巴嫩和托布魯克拍攝震撼人心的照片。

4. 2024 年 4 月 23 日發行 2 枚「聖誕島機場 50 週年郵票」（圖 119-120），直到 1970 年代，偏遠的聖誕島印度洋領地還沒有實質的航空基礎設施，唯一的常規交通是海上。經過多年規劃，1974 年 6 月聖誕島機場在該島的東北部啟用，最初擁有 2,100 公尺長的密封跑道和客運航站樓。從珀斯起飛的第一架商用噴射機是 TAA 波音 727，於 1974 年 6 月 6 日抵達。1982 至 1983 年，跑道延長，現代化的機場航站樓於 1992 年 10 月建成，2018 年 9 月更名為戈登·貝內特航站樓。郵圖描繪第一架 TAA 飛機和原來的客運大樓以及當前的飛機和航站樓。（明華）



圖 119～圖 120

曼島 Isle of Man

1. 2024 年 4 月 12 日發行 6 枚「曼島的蜜蜂郵票」（圖 121-126）。為紀念英國養蜂人協會（BBKA）成立 150 週年，曼島郵政推出以蜜蜂生活為題材的郵票。曼島蜜蜂以獨特著稱，主要有三個原因。首先，它們在基因上與歐洲



圖 121～圖 126

本土的黑蜂非常接近（約 90% 至 95%）。其次，曼島 2014 年獲得無瓦蟎寄生蟲歐盟地位，島上沒有蜜蜂蟎害。第三，曼島的蜜蜂受到議會法案的保護，1987 年公布的《蜜蜂疾病法》禁止進口任何類型的蜜蜂和任何二手養蜂設備，使曼島成為最有價值的無病無害蜜蜂庫。郵票展示工蜂、雄蜂和蜂王及蜜蜂采蜜、新鮮的蜂蜜和正在工作的養蜂人。

2. 2024 年 4 月 29 日發行 10 枚「第二次世界大戰：歐洲的解放郵票」（圖 127-136），紀念諾曼地登陸 80 週年 and 市場花園行動 80 週年，由兩部分組成的 10 枚郵票展示和描述二戰期間兩次重要戰役的照片和故事。前 5 枚郵票描繪「諾曼地登陸」開始直至巴黎解放的場景，照片由盟軍隨軍攝影師諾曼·克拉格拍攝。後 5 枚郵票展示「市場花園行動」盟軍的軍事行動，包括英軍的空降師以及盟軍保護關鍵橋梁和建立通過荷蘭直達德國的

進軍路線，其中 3 枚郵票展示參加軍事行動的 3 位英軍曼島軍官，他們在戰鬥中表現出色。（查爾斯）



圖 127 ~ 圖 136

吉爾吉斯斯坦 Kyrgyzstan

吉爾吉斯斯坦有兩家郵政，一是吉爾吉斯斯坦快捷郵政，另一是吉爾吉斯斯坦郵政。吉爾吉斯斯坦快捷郵政 2023 年的郵票發行計畫遲遲未得到吉爾吉斯共和國數字發展部的批復，原計畫發行的 9 套郵票均延遲到 2024 年發行，但郵票標注的年份仍為 2023 年。

1. 2024 年 4 月 30 日發行 1 張「新年快樂：2024 中國生肖綠木龍年小版張」（圖 137）。吉爾吉斯斯坦快捷郵政從 2017 年開始發行中國生肖系列郵票至今，將今年龍年郵票定義為「綠木龍年郵票」，因為 2024 年是木龍年，而綠色是木屬性的代表色。郵票展示長著龍角、睜大溫柔的眼睛、用龍爪托著白色小鴿子的形象，表情親切可愛。設計師還給龍添加一雙翅膀，將西方人的中國龍形象賦於郵票設計中。小版張中除 5 枚郵票外，還有 1 枚郵票形狀的附票，圖案為小龍正調皮地看著上方的小和平鴿，同時印有中文「龍年」字樣。小版張邊紙分別以中文、吉爾吉斯文、俄文和英文印有「新年快樂！」字樣。



圖 137

小版張中除 5 枚郵票外，還有 1 枚郵票形狀的附票，圖案為小龍正調皮地看著上方的小和平鴿，同時印有中文「龍年」字樣。小版張邊紙分別以中文、吉爾吉斯文、俄文和英文印有「新年快樂！」字樣。

2. 2024 年 4 月 30 日發行 1 張「伊舍姆巴伊·阿布德拉伊莫夫吉爾吉斯斯坦航空學院創建 50 週年小全張」（圖 138）。伊舍姆巴伊·阿布德拉伊莫夫（1914-2001）是前蘇聯第一位來自吉爾吉斯斯坦的飛行員，也是吉爾吉斯斯坦民航的發起人和組織者。1966 年

成為第一位獲得「蘇聯功勳飛行員」榮譽稱號的人，徽章號為 000001。郵圖為：

- (1) 150 索姆郵票是身著軍裝的伊舍姆巴伊·阿布德拉伊莫夫的肖像和吉爾吉斯航空學院的主入口。
- (2) 300 索姆郵票是吉爾吉斯斯坦民用航空公司運營的一架波音 737-484 飛機。小全張上還有 2 枚郵票形狀附票，上面的圖案為停放在航空學院的一架 AN-2 型飛機和一架 Mi-24 型直升機。



圖 138

3. 2024 年 4 月 30 日發行 4 枚「偉大人物週年紀念日郵票」(圖 139-142)。郵票展示 4 位歷史名人：

- (1) 奧馬爾·海亞姆 (1048-1131)：波斯詩人、哲學家、數學家和天文學家。他對代數學做出巨大貢獻，提出三次方程的分類和求解方法；創建的日曆被認為是世界上最準確的日曆之一；是一位偉大的詩人，其最著名的哲學詩歌作品是《魯拜集》。
- (2) 尼古拉·哥白尼 (1473-1543)：波蘭天文學家、數學家、機械學家和經濟學家，也是世界上第一次科學技術革命的奠基人。他提出了「日心說」，更正人們的宇宙觀，並完成著作《天球運行論》。
- (3) 布萊士·帕斯卡 (1623-1662)：法國數學家、物理學家、哲學家、散文家。他被認為是數學分析、概率論和射影幾何的創始人之一，是流體靜力學基本定律的奠基人。後人為紀念帕斯卡，用他的名字來命名壓強的單位「帕斯卡」。
- (4) 謝爾蓋·瓦西裡耶維奇·拉赫瑪尼諾夫 (1873-1943)：俄羅斯鋼琴家、作曲家和指揮家，他借鑒俄羅斯各音樂流派，創造自己的風格，其作品對音樂藝術的發展產生重大影響。



圖 139 ~ 圖 142

4. 2024 年 4 月 30 日發行 3 枚「吉爾吉斯斯坦與巴西、印尼和捷克建交 30 週年郵票」(圖 143-145)。2023 年是吉爾吉斯共和國與巴西聯邦共和國、印尼共和國和捷克共和國建交 30 週年。每枚郵票分別印有吉爾吉斯斯坦和建交國的國旗，主圖為建交國各自國家的國花和國樹，包括巴西的國花黃花風鈴木、印尼國花和象徵的阿諾德大王花以及捷克

的國樹歐洲小葉槭上的花朵。

5. 2024 年 4 月 30 日發行 1 枚「年度鳥類（第 5 組）：斑頭雁郵票」（圖 146）。斑頭雁為鴨科候鳥，通體多灰褐色，惟頭和頸側白色，頭頂有二道黑色帶斑，在白色頭上極為醒目，成年鳥的體重在 2 到 3 公斤之間。斑頭雁主要在印度過冬，

每年的 3 月和 4 月飛到吉爾吉斯斯坦，在察提爾庫高山湖上築巢，11 月再飛往越冬地。斑頭雁已列入《吉爾吉斯斯坦共和國瀕危物種紅皮書》，成為被重點保護的鳥類。

6. 2024 年 4 月 30 日發行 2 枚「杭州第 19 屆亞運會郵票」（圖 147-148）。原定於 2022 年 9 月 10 日至 25 日舉行的第 19 屆亞運會推遲至 2023 年 9 月 23 日至 10 月 8 日在杭州市和浙江省 5 座舉行，賽事名稱和標誌保持不變。吉爾吉斯斯坦運動員在杭州亞運會上成績優異，共獲得 15 枚獎牌，包括 4 枚金牌、2 枚銀牌和 9 枚銅牌。郵票展示電子競技和擊劍兩項杭州亞運會的比賽專案，電子競技是首次引入亞運會的專案，郵票左下方還為主會場及開閉幕式舉辦地、可容納 8 萬名觀眾並有「大蓮花」美譽的杭州奧體中心體育場外觀圖。

7. 2024 年 4 月 30 日發行 4 枚「吉爾吉斯斯坦瀕危物種紅皮書中的動物第 4 組：昆蟲郵票」（圖 149-152）及 1 張小型張（圖 153）。吉爾吉斯斯坦位於中亞腹地西南部，地理位置獨特（主要是山區），擁有顯著的昆蟲多樣性特色。根



圖 143 ~ 圖 145



圖 146



圖 147 ~ 圖 148



圖 149 ~ 圖 152

據 2012 至 2013 年統計，該國在冊登記的昆蟲種類約 14600±30 種，但據估計可能有 3 萬種，其中大約四分之一是天山山脈地區的特有物種。《吉爾吉斯斯坦共和國瀕危物種紅皮書》列有 17 種昆蟲，其中 5 種為郵票和小型張上的昆蟲。4 枚郵票上的昆蟲包括掠食性灌木蟋蟀、加拉提亞虎甲蟲、庫茲涅佐夫長須蜂和南方燕尾蝶，小型張展示的是吉爾吉斯斯坦長角甲蟲，是該國特有物種。



圖 153

8. 2024 年 4 月 30 日發行 1 張「猜火車：吉爾吉斯斯坦的火車機車小全張」（圖 154）。「猜火車」是一種愛好，包括觀看和拍攝火車，郵票選取猜火車愛好者拍攝到的吉爾吉斯斯坦的火車機車，包括：



圖 154

- (1) PEU1 型電力機車：前蘇聯時期，這種電力機車在第聶伯羅彼得羅夫斯克生產，被用於吉爾吉斯斯坦的窄軌鐵路，負責運輸煤炭和其它貨物。
- (2) TEM2 型柴油機車：採用電力傳動的六軸調車柴油機車，從 1960 年開始在前蘇聯生產，是最常見的調車柴油機車之一。
- (3) 2TE10V 型機車：兩節幹線貨運柴油機車，由前蘇聯伏羅希洛夫格勒機車廠於 1974 年至 1981 年生產，柴油動力為 2 × 3000 馬力。
- (4) TE33A：由通用電氣運輸公司（美國）授權生產的現代貨運柴油機車，設計速度為 120 公里 / 小時。吉爾吉斯斯坦鐵路有 5 台這種類型的內燃機車在運行。

9. 2024 年 4 月 30 日發行 1 張「吉爾吉斯斯坦的史前動物小全張」（圖 155）。恐龍和其它中生代統治地球的史前動物在大約 6,600 萬年前滅絕，目前已知的恐龍有 700 多種。郵票展示的恐龍為：

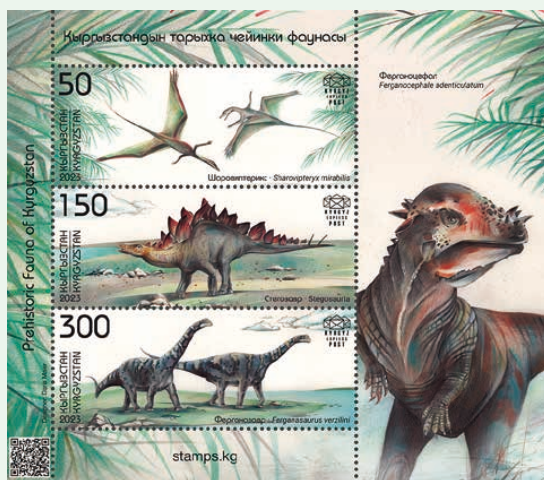


圖 155

- (1) 沙洛維龍：生活在 2.42 ~ 2.27 億年前，是最小的爬行動物之一，長約 20 釐米，重 75 克。
- (2) 劍龍：生活在 166 ~ 145 億年前的侏羅紀草食性恐龍群，尾巴上有尖刺，是最容易辨認的恐龍之一。

- (3) 費爾幹納龍：生活在中生代白堊紀的一種巨型恐龍，體長可達 9 米，高可達 2 米，體重約為 5 噸。（查爾斯）

克羅埃西亞 Croatia

1. 2024 年 4 月 2 日發行 1 枚「克羅埃西亞加入北約 15 週年郵票」（圖 156）。2008 年 4 月在羅馬尼亞首都布加勒斯特舉行的北約首腦會議，正式邀請克羅埃西亞加入北約，2008 年 7 月 9 日在布魯塞爾簽署《克羅埃西亞加入北約議定書》，並獲得本國議會批准。國家議會批准《北大西洋公約》檔存在美國國務院，克羅埃西亞於 2009 年 4 月 1 日成為北約正式成員國，出席 4 月 3 日和 4 日在法國斯特拉斯堡和德國凱爾舉行的



圖 156

的北約首腦會議。2009 年 4 月 7 日，克羅埃西亞國旗在布魯塞爾北約總部前升起。克羅埃西亞在 15 年裡強化安全、政治、經濟和地緣政治方面的國際地位。郵票主圖為深藍色旗底的北約旗幟和紅、白相間方格組成的克羅埃西亞國徽，數字「15」代表克羅埃西亞加入北約 15 週年。

2. 2024 年 4 月 15 日發行 3 枚「克羅埃西亞受保護的農產品和食品郵票」（圖 157-159）。郵票展示：

- (1) 紮戈列火雞肉：克羅埃西亞紮格列地區散養和牧場飼養的火雞品種，肉質多汁柔軟，香氣撲鼻。用紮戈列火雞肉製作的脆皮火雞已成為耶誕節和復活節聚餐的代名詞，是節日中最受歡迎的一道佳餚。
- (2) Soparnik 烤餅：源於 Poljica 地區附近，是以壁爐烤制，表面鋪滿橄欖油和大蒜，內裡填滿甜菜、大蒜和歐芹的麵團美食，烤後切成菱形塊狀食用。
- (3) 瓦拉丁思科捲心菜：葉片呈淺橄欖色的蔬菜，當捲心菜成熟時，外部葉子的邊緣通常會開始向上捲曲，其葉片薄、葉脈突出，是克羅埃西亞傳統菜肴的重要原料。



圖 157～圖 159

3. 2024 年 4 月 22 日發行 1 枚「反對氣候變化的運動—種樹郵票」（圖 160）。在過去的 8,000 年裡，全球暖化除因溫室氣體污染外，人類還砍伐地球上多達一半的森林。森林是清潔空氣的發電機，也是天然水道的守護者，為自然碳迴圈的重要組成部分，可減輕世界各地氣候變化的影響。在生長過程中吸收碳，並充當碳儲存銀行，有助於抵消化石燃料的排放。公園、花園和自然保護區等城市森林都是城市的重要資產。郵票展示種樹的手和森林，旨在號召人們要多種植樹木。



圖 160

4. 2024 年 4 月 29 日發行 3 枚「克羅埃西亞名人郵票」（圖 161-163）。郵票展示 3 位已故克羅埃西亞著名音樂家：

(1) 塞娜·朱力納琪 (1921-2011)：聲樂女藝術家、女高音天后，她曾在札格雷布的音樂學院學習聲樂，就讀期間即開始在克羅埃西亞國家劇院演出，尤其是在 1942 年由作曲家布蘭科·加維拉指揮和導演的伯里斯·帕潘多普洛歌劇《太陽》的首映式上擔任女主角。1944 年加入維也納國家歌劇院，一直演出至 1982 年退休，期間在世界各大歌劇院和音樂節演唱，將歌曲帶到世界各地舞臺。



圖 161

(2) 米爾科·科勒曼 (1924-2018)：作曲家，其音樂作品成為 20 世紀下半葉克羅埃西亞音樂現代性的典範，是克羅埃西亞音樂創意領域的元老，曾在克羅埃西亞和德國獲眾多獎項。他是國際當代音樂節「札格雷布音樂雙年展」的創始人和首任主席，並從 1981 年至逝世一直擔任名譽主席。



圖 162

(3) 弗拉迪米爾·魯茲亞克 (1922-1987)：男中音、作曲家和歌劇導演，也是 20 世紀克羅埃西亞最偉大的作曲家之一。1946 年 7 月 4 日，他在札格雷布的克羅埃西亞國家劇院首次亮相，並在 1948 年到 1955 年期間一直擔任獨唱演員。1948 年於札格雷布贏得南斯拉夫音樂藝術家大賽冠軍，1949 年贏得日內瓦國際歌唱大賽冠軍，1950 年獲比利時維爾維艾國際聲樂大賽一等獎。（查爾斯）



圖 163

斯洛伐克 Slovakia

1. 2024 年 4 月 26 日發行 1 枚「2024 年歐羅巴郵票」（圖 164）。2024 年歐羅巴郵票的主題是「水下動植物」，該枚郵票展示斯洛伐克塔特拉山脈湖泊的動植物群，郵票印有「EUROPA」標識。湖泊當中不僅生長苔蘚和豐富的藍藻和藻類植物，還擁有種類豐富的小型水生無脊椎動物，如雙殼類、甲殼類動物或甲蟲。在塔特拉山脈波蘭一側的湖泊發現這些生物，由於過度捕撈，山區湖泊動物群的生存面臨重大威脅。郵票展示的是湖泊中的雜色杜父魚。



圖 164

2. 2024 年 4 月 30 日發行 1 枚「斯洛伐克加入歐盟 20 週年郵票」（圖 165）。斯洛伐克從 1995 年申請加入歐盟（EU），歐盟曾於 1997 年原則批准擴大成員國，但因為當時的斯洛伐克不符合歐盟入盟的政治標準，在人權或民主方面的機制不健全，斯洛伐克共和國當時未受邀參加關於歐洲聯盟未來成員資格的會談。1998 年的議會選舉使斯洛伐克的政體發生變化，歐盟認為此乃斯洛伐克邁向一體化的積極步驟。在 1999 年赫爾辛基首腦會議，斯洛伐克共和國正式受邀參加入盟談判。加入歐盟後，斯洛伐克消除與其它歐盟國家的邊境管控，4 萬餘名大學生得以在其它歐盟國家學習，和歐元區其它 19 個國家使用歐洲通用貨幣歐元。（查爾斯）



圖 165

西班牙 Spain

1. 2024 年 4 月 16 日發行 1 枚「流行節日：阿利坎特省阿爾科伊的『摩爾人和基督徒節』郵票」（圖 166）。在西班牙阿利坎特省的阿爾科伊，每年 4 月都會慶祝一年一度的「摩爾人和基督徒節」。摩爾人和基督教徒節自 16 世紀開始舉辦慶祝活動，以紀念 1276 年的一場戰役。當時的阿爾科伊位於與伊比利亞半島上穆斯林佔領區交界的邊界地帶，摩爾人和基督徒領地邊界處衝突不斷。1276 年，由阿爾·阿茲拉克率領的阿拉伯軍隊襲擊該鎮，發生了激烈曲折的戰役。相傳因聖喬治顯靈，基督教軍隊最終獲得勝利，阿拉伯軍隊首領阿茲拉克陣亡。為紀念聖喬治，鎮上的居民舉行規模宏大



圖 166

的遊行活動，當地人會身著中世紀服裝，表演盛大的戰鬥場面。遊行活動共分 3 天，第一天街上會有壯觀的摩爾人及基督徒隊伍遊行，第二天舉行紀念聖喬治的活動，第三天在象徵阿爾科伊城的西班牙廣場上演模擬戰役。1980 年因節日慶祝活動被宣布為國際旅遊景點，並被視為是巴倫西亞自治區所有慶祝活動的搖籃。

2. 2024 年 4 月 22 日發行 1 枚「2024 年西班牙美食之都—奧維耶多郵票」（圖 167）。西班牙阿斯圖裡亞斯自治區首府的奧維耶多，當地著名的特色菜肴「燉芸豆」為本地人和遊客高度讚賞的美食，也具有鄉村的象徵意義。郵票的主角燉芸豆，由白芸豆和香腸、血腸、五花肉燉煮在一起，尤其是在寒意漸濃的秋冬時節頗受山區人民的鍾愛。

3. 2024 年 4 月 24 日發行 1 枚「西班牙電信創立 100 週年郵票」（圖 168）。西班牙電信（Telefónica）1924 年 4 月 19 日在首都馬德里成立，該私人公司以美國 ITT 公司為股東，並得到兩家西班牙銀行的支持。西班牙電信是大型跨國電信公司，主要在西班牙本國和拉丁美洲運營，是世界上最大的固定線路和移動電信公司之一。2024 年在西班牙電信的努力下，西班牙將成為全面邁入超寬頻網路時代（主要是光纖）的國家之一。郵票展示西班牙電信的總部大樓，曾經為歐洲最高的建築物。

4. 2024 年 4 月 26 日發行 1 張「世界遺產：塞維利亞王宮小型張」（圖 169），小型張右上角包含 1 枚圓形齒孔的郵票。塞維利亞的阿爾卡薩爾王宮始建於西元 11 世紀，是歐洲最古老的皇家宮殿，1987 年被選為世界文化遺產。該建築可以同時看到哥特式建築元素和伊斯蘭粘土建築風格，成為穆德哈爾式建築的典範。其中的佩德羅一世宮建於 14 世紀，由於當時的天主教國王佩德羅一世和格拉納達的伊斯蘭教國王關係很好，建造宮殿的工匠中既有來自托萊多的基督教工匠，也有參與建造阿罕布拉宮的阿拉伯工匠，塞維利亞阿爾卡薩爾王宮更像是一座東方殿堂，不同文化、不同國家、不同時代的統治者都曾經作為這裡的主人，因此塞維利亞王宮就宛如一條歷史畫廊。小型張展示王宮內的「少女中庭」，四周圍繞著穆德哈爾式長廊和精雕細琢的阿拉伯式拱門，裝飾著雅致的石膏雕刻和彩繪瓷磚。（查爾斯）



圖 169



圖 167



圖 168

匈牙利 Hungary

1. 2024 年 3 月 4 日發行 1 張「匈牙利搖滾經典第 5 輯 - EDDA Művek 小全張」（圖 170）。

「EDDA Művek」由來自米什科爾茨的大學生所組成的匈牙利搖滾樂團，成立於 1973 年，最初的名字是「Griff」，隨後更名為 EDDA Művek。從 1974 年起，Attila Pataky 成為

「EDDA Művek」樂團的主唱。樂團成立初期在大學宿舍的排練室或大學酒吧演出，且受歡迎程度迅速飆升，被邀請參加各式的舞會、茶會、晚上表演場。1977 年，在主唱的帶領下樂隊陣容也變得更專業化，由當時米什科爾茨最優秀的樂手們組成，改變風格轉向硬搖滾，目標是取得全國性的成功。「EDDA Művek」的第 1 張唱片於 1980 年 5 月發行，專輯獲得巨大成功並成為白金唱片，直到今日經典歌曲仍為熱門的歌曲。就唱片銷售而言，所有的專輯都獲得金唱片認證：樂團擁有著 35 張金唱片、7 張白金唱片和 4 張鑽石唱片。這枚郵票採用與樂隊相關的視覺元素和文字與圖形的組合，以歌曲



圖 170

標題「Mi vagyunk a rock」，營造讓人想起穿著靴子進入探索「EDDA Művek」的鋼鐵城市世界。

2. 2024 年 3 月 25 日發行 1 枚「伊斯特萬·拜特倫伯爵誕辰 150 週年郵票」（圖 171）。伊斯特萬·拜特倫·德·拜特倫伯爵是匈牙利貴族、律師、農業家及政治家，曾經擔任匈牙利總理，也是兩次世界大戰期間匈牙利最具影響力的政治人物。1874 年 10 月 8 日在格涅塞格出生，來自特蘭西瓦尼亞貴族家庭的他，在奧匈帝國二元君主制時期就參與國家政治。在帕爾·泰萊基伯爵所領導的第 1 屆政府辭職後，他被正式任命為總理；拜特倫政府於 1921 年 4 月 14 日至 1931 年 8 月 24 日期間領導匈牙利，成功鞏固匈牙利在國內和外交政策領域的地位。拜特倫伯爵在他的時代被稱為「偉大的鞏固者」，因為經濟重建政策使得在《特里阿農條約》失去領土而傷痕累累的匈牙利，成為完全獨立的國家。在伯爵誕辰 150 週年的時刻，郵票上展示的肖像，沉穩寧靜的面容有著堅定的眼神，象徵著伯爵一生致力於為匈牙利付出的承諾和意志。



圖 171



圖 172

3. 2024 年 3 月 25 日發行 1 枚「拉斯洛·巴提雅尼·史特拉特曼郵票」（圖 172）。拉斯洛·巴提雅尼·史特拉特曼七世親王

是匈牙利貴族和醫生，為 20 世紀巴提雅尼家族的傑出人物，身為虔誠的天主教徒也被稱為「窮人的醫生」。1876 年時舉家搬遷至奧地利，在維也納學習農業，並鑽研包括化學、哲學和音樂等學科。1900 年正式獲得醫學博士學位，隔年在科普切尼（現今的奧地利基茨湖）建造自己的醫院；1902 年時發展成為擁有 30 個病床、配備當時最現代化設施的醫院。拉斯洛·巴提雅尼·史特拉特曼每年會為約 5,000 名患者免費看診，並義務性質地進行約 1,700 次的白內障手術，以及總計約 3,000 例的眼科手術，甚至在經濟上支援貧困的病人。他在科爾門德慈善行醫 10 年，1931 年 1 月 22 日在維也納去世，生前被尊為聖人，教宗若望保祿二世於 2003 年 3 月 23 日在羅馬為他施行宣福禮，冊封他為真福者。郵票為匈牙利郵政與匈牙利巴蒂亞尼基金會合作發行，郵圖呈現被冊封為真福品的拉斯洛·巴提雅尼·史特拉特曼身穿著貴族服裝的形像。

4. 2024 年 3 月 25 日發行 1 枚「弗里吉斯·波德馬尼茨基

男爵誕辰 200 週年郵票」（圖 173）。弗里吉斯·波德馬尼茨基男爵是匈牙利政治家與作家，並在布達佩斯發展成為國際大都市的過程發揮至關重要的作用。1824 年 6 月 20 日出生在佩斯具有斯拉夫尼亞血統的匈牙利貴族家庭。從 1843 年起，開始積極參與政治，在 1873 年至 1905 年間，身為「布達佩斯公共工程委員會副主席」為布達佩斯的發展做出相當大的貢獻，制定首都總體發展規劃，興建林蔭大道、多瑙河堤防和 3 座多瑙河橋梁等。弗里吉斯·波德馬尼茨基男爵 1907 年 10 月 19 日去世，國家為紀念他，將布達佩斯第 5 區的 1 個廣場命名為「Podmaniczky Frigyes tér」。郵票描繪這位布達佩斯城市重要的建設推手，背景呈現與他相關的布達佩斯地標最新照片：城市最標誌性的林蔭大道－安德拉什大街、知名的 Bajcsy - Zsilinszky 大道的交叉口、馬加什教堂、Opera House 歌劇院和 Vígyszínház 喜劇劇院。



圖 173

5. 2024 年 3 月 25 日發行 3 枚「2024 年匈牙利本土家禽品種系列 3 郵票」（圖 174-176）。匈牙利郵政在 2022 年首度推出「匈牙利本土家禽品種」的新系列郵票，2024 年的系列 3 將會在郵票介紹 3 個火雞品種：

(1) Copper Turkey：「銅」的紅棕色火雞，品種的堅韌特性和絕佳耐寒性，要求不高即可順利生長的火雞群經



圖 174 ~ 圖 176

常習慣以步行方式被運輸到市場。雄性身體前方的顏色為深銅紅色，翅膀和尾羽為白色，雌性的顏色則會稍微淺一點。

- (2) Bronze Turkey：「青銅」的青銅色火雞，名稱是來自於其具有虹彩般青銅光澤的羽毛，是最古老的火雞品種之一，目前廣泛分布在世界各地。此品種在 1800 年代下半葉被引入匈牙利，並使用於雜交育種以及純育種之目的，迅速取代其他體型較小的地方品種，時至 20 世紀初，已經成為匈牙利最有價值和分布最廣泛的火雞品種。
- (3) Hungarian Landrace Guinea Fowl：這種珍珠雞的肉質優良，大約會在 4 月底開始產卵，而每年僅會產下 60 至 80 顆的黃紅色、重量約 50 公克的卵，雞蛋殼相當厚實，因此具有很長的保存期限。此品種在匈牙利的種群主要呈現出藍灰色的外觀，參雜著毛色變化，最明顯的為白色、細部的銀灰色和紅棕色的斑駁變化。（奇尼）

美國 United States of America

1. 2024 年 3 月 9 日發行 1 張「地下鐵路小全張」（圖 177）。地下鐵路（Underground Railroad）一詞係指 19 世紀美國的秘密路線網絡和避難所，用來幫助非裔奴隸逃往自由州和加拿大，該詞彙也使用於幫助奴隸逃亡的廢奴主義者，包括白人、黑人、自由人和奴隸。但現今所說的地下鐵路網絡的形成時間是在 19 世紀早期，並在 1850 至 1860 年代時達到頂峰；在地下鐵路的最高峰時期，所有蓄奴州每年都有將近 1,000 個奴隸能夠逃走，根據估算到 1850 年為止，大約有 100,000 個奴隸通過地下網絡逃離痛苦。根據《1793 年逃亡奴隸通緝法》規定，



圖 178

各州都有追捕逃亡奴隸的義務，但自由州的公民和政府大多對此視而不見，地下鐵路因此得以發展。當時的英屬北美—即今日的加拿大是禁止蓄奴的，因此成為令人嚮往的目的地。郵票以拯救無數人的「地下鐵路」為主題，向當中 10 名逃離奴隸制及幫助他人逃脫的男女致敬，每枚郵票都有勇敢英雄的深褐色肖像，下方 8 行的粗體文字，敘述著他們的無私、對自由的堅持與勇氣，郵票背景為白色，肖像背景為深淺的棕色。

2. 2024 年 3 月 15 日發行 1 枚「藍草音樂郵票」（圖 178）。「藍草音樂」是美國民間音樂的一種，與愛爾蘭、蘇格蘭、英格蘭的傳統音樂有著不同的來源；在藍草音樂裡每項樂器都有機會獨



圖 177

奏，或是在其他樂器的伴奏下即興演奏。典型的傳統藍草音樂就像爵士樂，是以弦樂器為基礎，像是曼陀林、空心吉他、班卓琴、小提琴、直立式貝斯等，也可以再配上歌聲。郵票設計師以聆聽「高亢又孤獨的聲音」為發想，將音樂風格形象化為淺藍色到黃橘色的漸層背景，演奏傳統藍草音樂的弦樂器周圍有著許多白色的音符圖像和線條，象徵這種音樂所營造出的氛圍，郵票展示 4 種藍草樂隊最經常使用弦樂器：吉他、5 弦班卓琴、小提琴和曼陀林。

3. 2024 年 3 月 16 日發行 4 枚「花園中的美麗與樂趣郵票」（圖 179-182）。郵票介紹在美國春季和夏季花園中可以看到動物與植物，郵票由野生動物攝影師本·金所拍攝的特寫，主角是雌性的紅玉喉北蜂鳥盤旋在 4 種色彩繽紛的花朵旁邊：百日菊花、雪茄花、橙色珠寶草或向日葵。4 款郵票上的小紅玉喉北蜂鳥展開翅膀在鮮豔嬌嫩的花朵前駐足，郵票設計師以呈現花卉之美和生命的靈動，令人一窺美國花園中的珍貴自然定律。



圖 179～圖 182

4. 2024 年 3 月 22 日發行 1 枚「慶祝時刻的綻放花卉郵票」（圖 183）。郵票展示金·帕克繪製的充滿活力的抽象花朵和綠色植物作品，她使用墨水顏料和不透明水彩來呈現畫面，顏料同時兼具水彩功能以水控制濃淡的特性及與油畫、壓克力不透明可遮蓋前色的特質，這幅郵圖呈現的花卉作品，比起油畫色彩會更加鮮艷且明亮，也更為唯美與溫柔。郵票上五顏六色的美麗花卉適用於慶祝值得紀念的時刻，也為信件增添強烈的歡樂與浪漫氛圍。



圖 183

5. 2024 年 3 月 22 日發行 1 枚「婚禮時刻的浪漫花卉郵票」（圖 184）。郵票呈現由金·帕克所繪製的夢幻般的花卉展示，郵票上的花朵顏色相當浪漫和唯美，同樣使用了墨水顏料和不透明水彩來呈現抽象的鮮花和綠色植物的畫面。金·帕克在 2001 年時推出同名品牌，將她極具標誌性的現代花卉藝術作品和所擅長的風格設計結合，並運用到全系列生活風格用品上。來自南方的她，藝術風格受到墨西哥灣



圖 184

和南方文化的生活的影響。她的調色盤經常描繪充滿活力和慶祝意念的主題。這張郵票相當適合用在生日、婚禮、週年紀念日和許多其他幸福滿溢的特殊時刻，可為各式的賀卡和邀請函增添祝福與美意的重量。

6. 2024 年 3 月 27 日發行 1 枚「拯救海牛郵票」（圖 185）。海牛（Manatee）的學名為 *Trichechus*，以草食為主的大型水生哺乳動物，成年海牛的身長大約 3 至 4 公尺，體重約 600 公斤，有槳狀的腳蹼，喜好在淡水或淺海中生活。海牛移動緩慢且好奇心強，聽覺系統所識別的聲音頻率也比船隻發出的頻率要高，因此經常無法及時躲避而發生傷亡事件。郵票為凸顯保護這種海洋哺乳動物的必要性，選用美國知名插畫家南希·斯塔爾繪製的插圖，展示灰綠色的西印度海牛正平靜地躺在靠近水下的地方。（奇尼）



圖 185

瑞士 Switzerland

1. 2024 年 3 月 21 日發行 2 枚「加菲貓郵票」（圖 186-187）。《加菲貓》（Garfield）是美國漫畫，由吉姆·戴維創作，首部加菲貓漫畫於 1978 年 6 月 19 日推出，主角加菲是橙橘色的異國短毛貓，它的同伴包括寵物狗歐弟及主人喬恩·艾伯克（暱稱為阿北、老姜）。加菲貓系列作品則是取材自寵物和它們的主人，時常帶出「很多時候，寵物才是家中主宰」的訊息。加菲貓是非常成功的虛擬角色，自推出以來受到眾多觀眾的喜愛，戲稱為世界上最懶、最貪吃的貓。20 年前這部美國大片被譯成「瑞士德語」在瑞士推出，2024 年春天，「加菲貓」再次以《Garfield: The Movie》登上大銀幕，並且在瑞士回歸。郵票設計師以與「加菲貓」同樣的鮮豔橘色來吸引住目光，也加入新電影的元素，2 款郵圖分別呈現年輕的和成年的加菲貓；成年加菲貓一如往常地相當慵懶又帶有厭世表情，而小加菲貓則有著水汪汪的無辜大眼睛，它的手中舉著瑞士的紅白國旗。



圖 186 ~ 圖 187



圖 188 ~ 圖 189

2. 2024 年 3 月 21 日發行 2 枚「夏日時光郵票」（圖 188-189）。人們經常會利用夏季艷陽高照且高溫的機會，在戶外度過更多的時間，因此舉辦如海灘旅行和野餐等活動，也喜好從事許多包括：板球、足球、

賽馬、籃球、美式足球、排球、滑板、棒球、壘球、網球和高爾夫球等的運動；清涼消暑的水上活動在炎熱的夏天同樣相當受到歡迎，如：滑水、游泳、衝浪和水球都是熱門的夏日運動。根據瑞士郵政內部的調查，人們在夏天最喜歡在游泳池、湖泊或河流中游泳消暑，或以燒烤美食來犒勞自己和親人。這兩枚郵票分別展示夏日的熱門活動：帶著遮陽帽參加烤肉聚會，或是帶著遮陽帽慵懶的手拿飲料躺在水中的游泳圈上，完美地呼應瑞士人們在夏天最喜歡做的事情。郵票以「戴上遮陽帽」為概念，設計師在郵圖上繪製醒目消暑的白色遮陽帽，以此宣告夏天的開始。

3. 2024 年 3 月 21 日 發行 1 張
「2024 年巴黎夏季奧運會小全張」（圖 190）。「第 33 屆夏季奧林匹克運動會」也稱為「2024 巴黎奧運」，將於 2024 年 7 月 26 日至 8 月 11 日在法國巴黎舉行。這是法國相隔 100 年後再次舉辦夏季奧運，也是巴黎在 1900 年及 1924 年



圖 190

之後，第 3 度舉行奧運會。1900 年女性運動員終於首度被允許參加奧運會，當時只有 22 人到場競技；到 1924 年女性運動員也僅佔運動員總數的 4%；這場即將在巴黎舉辦的第 33 屆夏季奧運是歷史上第 1 次，女性運動員的參與人數與男性運動員的參與人數同樣多的一次。此次瑞士選出 120 名優秀的運動員參加奧林匹克運動會，郵票設計師以法國國旗的紅、白、藍 3 色為小全張主色調，設計概念結合巴黎鐵塔展示奧運會的精髓，郵圖左上角為瑞士國旗、奧運的官方徽標與「Paris 2024」字樣，選手們將在巴黎鐵塔周圍展示精彩的運動技術，紀念這場盛會並期待為國家寫下光榮的記憶。

4. 2024 年 3 月 21 日發行 1 枚「瑞士農業技術協會成立 100 週年郵票」（圖 191）。智慧農業正在瑞士蓬勃的發展，運用物聯網的概念與技術在農機具、農業設施、土壤、作物等，導入如生物感測、環境感測及影像辨識等的感測元件，再結合無線通訊科技，將蒐集與擷取的感測數據如：溫溼度、光度、二氧化碳、土壤濕度、蟲害等上傳至雲端資料庫。結合消費市場需求與商情資料蒐集，透過大數據資料的整合及分析，將數據轉換為農業經營有用的資訊，提供農場管理者進行產銷規劃或生產管理等經營決策的判斷參考，協助產銷過程的智慧監控以減輕農場作業負擔與降低勞動力需求。郵票標誌「瑞士農業技術協會」成立 100 週年，設計師在郵票展現現代先進的電動拖拉機。



圖 191

5. 2024 年 3 月 21 日發行 1 枚「艾因西德倫世界劇場 100 週年郵票」（圖 192）。由西班牙文學黃金時期的重要作家「佩德羅·卡德隆·德拉巴爾卡」創作的「Das große Welttheater」，自 1924 年以來一



圖 192

直在瑞士艾因西德倫的本篤會修道院的廣場上演。1655 年此部關於生與死的精神劇首次搬上舞台，呈現許多深入探討人類精神的細節。「艾因西德倫世界劇場」上次演出是在 2007 年，近年來被不同的作者不斷的重新詮釋。2024 年夏天為慶祝「艾因西德倫世界劇場」創立 100 週年，這齣戲劇將在宏偉的修道院前廣場進行第 17 次的演出，團隊專注於探索當今社會的人類壽命現況，及每個人從搖籃時期到踏入墳墓在扮演自身角色時，所做的選擇和面臨的各式問題。郵票以橫向的篇幅模擬了戲劇舞台，設計師以童趣的手繪風格描繪「Das große Welttheater」的演出場面，明亮的聚光燈下匯聚盡力表現的演員群以及愉悅的觀眾們，用郵票向「艾因西德倫世界劇場」以及此劇背後認真投入的製作團隊致敬。

6. 2024 年 3 月 21 日發行 1 枚「La Caquerelle - Lausanne 特別郵政航班 100 週年郵票」（圖 193）。19 世紀初飛機徹底改變貨物、乘客和郵政運輸的進行方式，因此航空郵件及專用的郵票和黏貼標籤也獲得重大的成功。1924 年 8 月 31 日，劃時代的郵政航班「La Caquerelle - Lausanne special flight」正式推出，從汝拉州拉卡克雷勒到洛桑之間的首趟郵政航班運載著 20,000 多封信件和明信片。在 100 年後的 2024 年 8 月 31 日，將由 1 架歷史悠久的 Fieseler - Storch 飛機重現這場航空郵件大事件，汝拉州拉卡克雷勒和洛桑之間的郵政航班將再次飛行。



圖 193

7. 2024 年 3 月 21 日發行 2 枚「Pro Patria - The fifth Switzerland 小全張」（圖 194-195）。瑞士有將近 11% 的僑民人口居住在國外，約有 80 萬人被稱為「Fifth Switzerland」或「Swiss Abroad」；這個特殊詞彙是基於瑞士的 4 個語言區：瑞士德語區、瑞士法語區、瑞士義大利語區和瑞托羅曼語區瑞士，因此國外的瑞士公民就代表



圖 194～圖 195

著第 5 個地區。自 1916 年以來，「海外瑞士僑民組織」及「瑞士社區組織」就一直致力於維繫「Fifth Switzerland」社區與瑞士國家之間的聯繫。郵票滿溢家庭的舒適和思念情感，2 枚郵圖設計可讓人聯想起瑞士：

(1) 瑞士家常國民美食「Fondue」：來自法文的「Fondre」，意思為融化，經典的瑞士起司鍋是將起司放在稱為 caquelon 的平底砂鍋中，再加上白酒和櫻桃白蘭地加熱融化為液狀，人們會用細長的叉子叉著切成小丁的麵包或蔬菜水果伸進鍋裡沾著起司食用，帶有酒香的濃郁乳酪滋味是瑞士家庭餐桌上獨有的溫暖回憶。

(2) 站在地球村前方的瑞士僑民：面帶微笑且胸口有著大大的愛心，代表僑民雖然居住在全世界各地，但他們內心布滿思鄉之情，心繫著鍾愛的瑞士。

8. 2024 年 3 月 21 日發行 1 枚「瑞士射擊運動聯合會 (SSV)

200 週年紀念郵票」(圖 196)。瑞士擁有許多熱愛射擊的追隨者，知名女子射擊運動員尼娜·克里斯汀曾在 2021 年的東京奧運會上奪牌，她在女子 50 公尺步槍三姿比賽上獲得金牌以及女子 10 公尺空氣步槍比賽上獲得銅牌。「瑞士射擊運動聯合會」德語簡稱為「SSV」，這個射擊聯合會現今的組織形式成立於 2001 年，但其歷史可追溯至 1824 年。

「SSV」協會目前是瑞士國內射擊運動的代表組織，擁有 13 萬名會員，是瑞士第 5 大體育聯合會。郵票再現射擊經典的「A target」，設計師選用美麗的金屬金色印製，並在中央放大呈現黑色的圓形標靶，以衝擊性的視覺效果展現運動的精髓和紀念「SSV」協會的重要時刻。



圖 196

9. 2024 年 3 月 21 日發行 1 枚「瑞士義務教育 150 週年郵票」(圖

197)。瑞士的義務教育載入聯邦憲法 150 年，最初曾遭到農業和工業的抵制，歸因於這兩項產業不想失去勞動力；但在現今的瑞士，學校已經成為所有兒童和年輕人日常生活的重要部分，除了通常的科目之外，瑞士的學校教導孩子如何在社會中共同生活並幫助促進融合。此郵票標誌 150 年前國家的重要決策，設計師以學校為中心概念描繪色彩繽紛、生動活潑的校園，學生們充滿活力與歡笑，彼此和樂融融的學習、嬉戲與探索，將校園尋常的日常時刻化為慶祝施行義務教育的最佳體現。

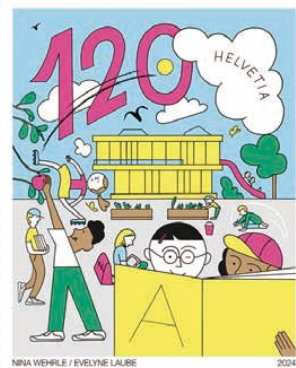


圖 197

10. 2024 年 3 月 21 日發行 2 枚「EUROPA - 水下動物群與植物群郵票」(圖 198-199)。

根據瑞士聯邦環境辦公室指稱，瑞士境內的水下動物群與植物群正在受到嚴重威脅，河流與水道的生物多樣性也正面臨逐漸降低，然而幸運的是現今仍然有一些珍稀物種生活在水面下。郵票展示：

(1) 沃特曼氏白鮭 (Balchen)：學名為 *Coregonus wartmanni* 也稱為白魚，是在瑞士的圖恩湖和布里恩茨湖發現的溫帶淡水魚，白鮭的體長可達 50 公分，喜好棲息在底中層水域。

(2) 白鰓小龍蝦和金吉鱸：白鰓小龍蝦是瀕臨滅絕的歐洲淡水小龍蝦，也是唯一原產於不列顛群島的小龍蝦。金吉鱸已經被 IUCN 列為極危保育類動物，它的體長可達 22 公分，喜好



圖 198～圖 199

棲息在水流快速、礫石底質的溪流，習慣在黃昏時活動，以底棲無脊椎動物為食。

11. 2024 年 3 月 21 日發行 2 枚「瑞士郵政 175 週年郵票」（圖 200-201）。「瑞士郵政」是瑞士的郵政部門，隸屬於瑞士聯邦，是瑞士的第 2 大雇主，擁有約 54,000 名員工。自 1849 年成立以來，瑞士郵政不斷的調整以適應社會變化的需求。本次配合慶祝瑞士郵政成立 175 週年的契機，攜手「盧塞恩應用科學與藝術大學－設計、電影和藝術」



圖 200～圖 201

發起郵票設計競賽，挑戰攻讀平面設計學士學位學生們的創意，邀請分享自身對這項主題的觀點。評審團從提交的參賽作品選出 Svenja Kolly 和 Mia Gujer 的設計，這 2 枚紀念郵票是兩種相互關聯的設計，郵圖版面的呈現方式以及內容象徵了瑞士郵政所扮演的聯繫與交流網絡的角色，也以直接的文字慶賀成立 175 週年的時刻。

12. 2024 年 3 月 31 日發行 1 枚「和 MARMi 一起去旅行郵票」（圖 202）。此郵票為「加密郵票」，以區塊鏈技術進行認證的郵票，能以數位圖像的形式存留在區塊鏈，持有者也能在 NFT 交易市場「OpenSea」交易對標的代幣。瑞士加密郵票是透過郵票收藏來填補數位世界和實體世界之間的空白區域；採用「AI」人工智慧驅動系統設計，將實體郵票提供數位化形式，並儲存在 Polygon 區塊鏈。買家將能夠通過印在實體郵票旁邊的 QR Code 在線上找出與實體郵票相對應的數位化郵票。瑞士加密郵票 4.0 以「Marmi 發現瑞士」為主題，推出的加密郵票系列，Marmi 將踏上穿越瑞士的旅程。郵票邀請大眾在 swisspost.ch/crypto-stamp 網站上找到 Marmi，並和他一起開展天天都令人驚奇的新冒險。（奇尼）



圖 202

愛爾蘭 Ireland

2024 年 3 月 14 日發行 1 枚「奧斯汀·克拉克逝世 50 週年郵票」（圖 203）。奧斯汀·克拉克是愛爾蘭詩人、小說家、詩歌劇作家和評論家，一生創作出許多戲劇、小說及回憶錄，也因為在用英語寫作時，嚴格地遵從愛爾蘭古典詩歌慣用的寫作格律，對愛爾蘭詩歌有著特別的貢獻。高深卻又靈活的寫作功力看似基於韻律，實則為基於類韻、輔音韻和半諧音的複雜模式。奧斯汀·克拉克於 1896 年 5 月 9 日在都柏林出生，1974 年 3 月 19 日逝世。克拉克的第 1 本頗受好評的詩集《芬恩的復仇》於 1917 年出版，作品初期頗受浪漫主義復興運動的影響，後期的詩歌轉為審視教會與國家為主軸。郵票為 N 面額，主視覺呈現大大的綠色數字 50，象徵詩人逝世 50 週年及作品在文壇的重要地位，設計師在數字 50 的內部採用點陣圖的濾鏡來描繪奧斯汀·克拉克專注沉思時的面容，密集的馬賽克點呼應他基於類韻、輔音韻和半諧音的複雜寫作模式，而圖像的他正在觀察周圍的世界—這也正是貫穿一生所創詩歌的主要思維，這個概念在他晚年的作品中尤其明顯。（奇尼）

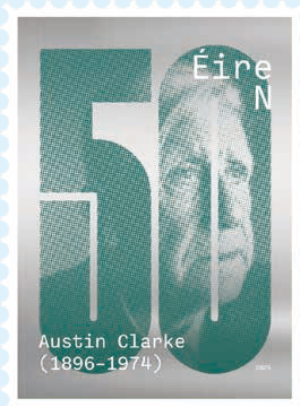


圖 203

聯合國 United Nations

2024 年 3 月 15 日發行 4 枚「2024 年國家旗幟郵票」（圖 204-207）。聯合國郵政管理處的「國家旗幟」郵票系列曾於 1980 年推出，旨在向聯合國的會員國致敬。2024 年 3 月 15 日聯合國郵管處再次發行 1 套新版「國家旗幟」系列，介紹 4 面全新的或重新設計的新旗幟，郵圖為：

（1）黎巴嫩國旗：此新旗幟於 1995

年 11 月 22 日啟用，黎巴嫩國旗

旗面上下為紅色，中間為白色；白色部分中央是《聖經》中提及的黎巴嫩雪松；紅色象徵著自我犧牲、白色象徵著和平，而雪松代表著挺拔強勁的力量以及純潔與永存。黎巴嫩從 1918 年開始將黎巴嫩雪松用在旗幟上，當時樹圖案的樹幹與樹枝為棕色、而樹葉為綠色；1995 年新版國旗上的黎巴嫩雪松被改為全株皆使用綠色。

（2）聖馬利諾國旗：此新旗幟於 2011 年 7 月 22 日啟用，聖馬利諾國旗是由白和藍兩條橫條所組成的國旗，新版國旗正中央的國徽圖案被修改為聖馬利諾標準化的新官方



圖 204～圖 207

版本。

- (3) 委內瑞拉玻利瓦爾共和國國旗：此新旗幟於 2006 年 3 月 12 日啟用，委內瑞拉玻利瓦爾共和國國旗是源於米蘭達 3 色旗的 3 色旗，於 1811 年啟用，由黃、藍、紅 3 條橫條組成，新版國旗的藍條有著 8 顆的白色 5 角星，象徵起兵反抗西班牙殖民者的 8 個省，當中的第 8 顆代表埃塞奎博圭亞那，在 2006 年 3 月 12 日時加上，這也是原來西蒙·玻利瓦爾的主張，國旗左上角有著委內瑞拉玻利瓦爾共和國的國徽。
- (4) 葉門國旗：此新旗幟於 1990 年 5 月 22 日在南葉門與北葉門統一後正式啟用，新版的葉門國旗是由象徵殉道者的血和統一的紅色、象徵光明未來的白色、象徵黑暗過去的黑色，3 色橫條組成的泛阿拉伯顏色旗幟，為繼承原南葉門與北葉門旗幟的共同部分。（奇尼）

韓國 Korea

1. 2024 年 3 月 7 日發行 4 枚「韓國原創音樂劇郵票」（圖 208-211）。郵票介紹 4 部具有高度藝術品質和成功的韓國原創音樂劇，郵票為：

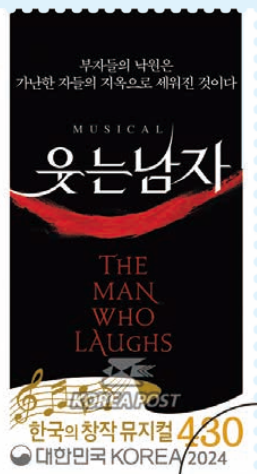


圖 208～圖 211

- (1) 科學怪人：韓國原創音樂劇領域的代表作，改編自英國小說家瑪麗·雪萊於 1818 年出版的同名小說，她也因為這部小說而被譽為科幻小說之母。自 2014 年首播以來，《科學怪人》已經贏得了「音樂劇獎」中 9 個類別的獎項，每季也都不斷地再次刷新票房紀錄。
- (2) 粉絲信：被選為 2015 年「韓國創意內容振興院優秀創作者發現與支援項目計畫」的音樂劇類最佳音樂劇，講述日本殖民時期天才作家李相、金裕貞等文學人物的歷史軼事。2018 年時此劇也在臺灣首演，成為首部在有 2,000 個座位的大型劇院裡放映的韓國原創音樂劇。
- (3) 機智醫生生活：受到觀眾和評論家一致的好評，劇情以 21 世紀後半為時代背景講述為幫助人類而被製造出來的協力機器人「Oliver」與「Claire」，學習人類情感而展開一連串的故事。自 2016

年首播以來，在韓國原創音樂劇領域立即取得傳奇地位，在 2018 年的「第 2 屆韓國音樂劇大獎」上更是囊括 6 項大獎，以及「藝格林音樂劇大獎」的 4 個獎項。

- (4) 笑面人：改編自法國浪漫主義文學的代表人物維克多·雨果於 1869 年的同名小說，在 2018 年首映，描述 17 世紀英國階級歧視嚴重的社會當中的人類尊嚴以及平等的價值觀。這部《笑面人》在音樂劇類別中獲得了無數獎項，精闢的內容闡述與情感呈現、劇中音樂、宏偉而精緻的舞台設計、炫目的視覺效果和恍如真實存在的服裝都讓它受到極為高度的讚譽。

2. 2024 年 3 月 20 日發行 1 張「朝鮮憲宗大婚慶典屏風小全張」(圖 212)。朝鮮憲宗大婚慶典屏風描繪 1844 年憲宗大王與孝定王后洪氏結婚時的典禮場面與宮廷活動的藝術作品，屏風採用充滿活力和極具有裝飾性的「清穀山水」技術繪製而成，此種技法多是繪



圖 212

製在絲綢上方，常見於色彩繽紛又華麗的宮廷繪畫。屏風由 8 扇畫幅所組成，每塊版面的寬為 46.5 公分與長為 112.5 公分。郵票重現 180 年前宮殿裡奢華又壯麗的婚禮場景，從構圖上看，第 2 幅至第 7 幅描繪朝廷臣民向國王表示祝賀、行「進賀」之禮的儀式場景。《朝鮮憲宗大婚慶典屏風》的第 1 扇畫幅是這套屏風作品的起始，包含由趙秉九撰寫分發給人民的公告，最後的第 8 扇畫幅，呈現宣傳官廳政府辦公室從第 3 級到第 9 級官員們的軍階、官銜、出生年份、歷年考試年份和家鄉等資訊的紀錄檔案。(奇尼)

摩納哥 Monaco

1. 2024 年 3 月 11 日發行 1 枚「傳奇賽車 - TYRRELL 003 郵票」(圖 213)。「Tyrrell 003」為設計先進傳動系統聞名的英國工程師德里克·加德納所設計的一級方程式單座賽車，被譽為是有史以來最成功的一級方程式賽車之一。1971 年和 1972 年由 Tyrrell Racing 車隊駕駛參賽；在約翰·楊傑奇·史都華的駕駛下，「Tyrrell 003」在 1971 年賽季剛開始時就獲得 2 次的勝利，第 1 次是在「西班牙大獎賽」、第 2 次則是在摩納哥。郵票展示傳奇賽車「Tyrrell 003」在賽道上奔馳的英姿，在郵圖右上方呈現賽車側面的圖像。



圖 213

2. 2024 年 3 月 11 日發行 1 枚「傳奇賽車 - FERRARI 312 T2 郵票」(圖 214)。「Ferrari 312 T2」是由義大利機械工程師毛羅·福爾蓋里為 1975 年賽季所設計的一級方程式賽

車。以法拉利「312T」為基礎進行改造後推出，「Ferrari 312 T2」的軸距比「312T」長了 42 公釐，為 2,560 公釐。升級後的版本外觀設計簡單又乾淨，加入大幅修改的 de Dion 後懸吊佈置和設定。

「Ferrari 312 T2」於 1976 年 3 月在錦標賽布蘭茲哈奇冠軍賽中首次亮相，並於 5 月在西班牙大獎賽的世界冠軍賽中首次使用，幫助法拉利車隊在 1976 年和 1977 年贏得了車隊世界冠軍。郵票展示這輛傳奇



圖 214

3. 2024 年 3 月 11 日發行 1 枚「傳奇一級方程式賽車手—路易·希龍郵票」（圖 215）。路易·亞歷山大·希龍參加拉力賽、跑車賽和大獎賽的摩納哥賽車手，曾代表許多最負盛名的品牌參賽。1899 年出生



圖 215

在摩納哥，是戰前最偉大的賽車駕駛員之一，曾於 1931 年贏得摩納哥公國大獎賽，從 1926 年到 1932 年，他駕駛布卡堤（Bugatti）贏得了 18 場勝利。路易·希龍超過 30 年的職業生涯於 1927 年展開，是一級方程式賽車完賽車手中年齡最大者，在 1955 年摩納哥大獎賽中取得第 6 名。1979 年 6 月 22 日在摩納哥去世，享年近 80 歲。郵票展示這位摩納哥的傳奇一級方程式賽車手路易·希龍的肖像，及他所駕駛的賽車正在賽道上馳騁的英姿。

4. 2024 年 3 月 20 日發行 1 枚「摩納哥抵抗愛滋病的 Fight Aids Monaco 組織 20 週年郵票」（圖 216）。「愛滋病」是後天免疫缺乏症候群（簡稱 AIDS），由愛滋病毒（簡稱 HIV）所引起的疾病，破壞人體的免疫系統，嚴重時導致病患死亡。摩納哥抵抗愛滋病的「Fight Aids Monaco」組織由 H.S.H. 史蒂芬妮公主於 2004 年創立，主要致力於支持愛滋病毒感染者的精神壓力、孤立無緣和所受到的社會歧視，該慈善組織為所有病患提供平靜、安全又寬容的場所。



圖 216

5. 2024 年 3 月 20 日發行 1 枚「H.S.H. 摩納哥親王的經典汽車系列收藏郵票」（圖 217）。摩納哥蘭尼埃三世親王是著名的汽車狂熱愛好者，他於 20 世紀 50 年代末就開始收集經典的車型，1993 年時決定將他珍貴的經典汽車收藏公開展示。親王所收藏

的經典汽車最初是安置在豐維耶露台，2022 年 7 月遷移到 Stade Nautique Rainier III 體育場旁的現代化新場地。這個占地達 3,500 平方公尺的絕美展覽是世界上獨一無二的，展出大約 100 輛的經典汽車，包括曾參加蒙特卡洛拉力賽和摩納哥一級方程式大獎賽的轎車型車款。郵票呈現蘭尼埃三世親王珍貴的經典汽車收藏正在 Stade Nautique Rainier III 體育場旁公開展示的畫面。

6. 2024 年 3 月 20 日發行 1 枚「國際犬展郵票」（圖 218）。國際犬展於 2024 年 5 月 4 日至 5 日舉行，展覽由「摩納哥犬俱樂部」主辦，這次國際犬展將以特色品種「英國鬥牛犬」為主題。英國鬥牛犬是中型犬種，特徵為肌肉發達、體態穩重、臉部有皺褶、且擁有獨特的扁鼻，雄性成犬的體重一般約在 23 至 25 公斤，雌性成犬的體重則約為 18 至 23 公斤，肩高為 30 至 40 公分。友善具有耐心，性情平靜溫和、堅決穩重又勇敢，因此英國鬥牛犬被認為是極佳的家庭伴侶犬，郵票展示白色英國鬥牛犬。（奇尼）



圖 217



圖 218

郵博館舉辦

· 郵博譚郵 ·

歡迎郵友踴躍參加

郵政博物館與中華集郵團體聯合會共同主辦的「郵博譚郵」於 113 年 7 月 20 日（星期六）上午 10 時在郵政博物館 2 樓視聽室舉行，邀請蔡維屏教授主講，題目為「郵政地圖和近代中國的想像共同體」（一）前言；（二）郵政地圖的起源；（三）新的郵路－以甘肅南部到青海為例；（四）雲南和緬甸邊境的爭議挑戰郵政地圖的話語權；（五）結語。現場贈送加字參觀券，數量有限，送完為止。出席者可參加摸彩活動，歡迎郵友先進準時出席。



網路投保

※ ㄇ 指搞定 ※

※ 隨時投保 ※

※ 節能減碳 ※

