

國際新郵

法國 France

1. 2021年3月1日發行1枚「《孤兒流浪記》百週年郵票」（圖1），《孤兒流浪記》又稱《棄兒的故事》，是1921年拍攝的無聲電影，也是喜劇大師查理·卓別林自編自導自演的一部經典電影作品。電影中卓別林仍以流浪漢的形像出現，電影一經放映便獲得巨大成功，評論家普遍認為，《孤兒流浪記》是無聲時代最偉大的電影之一。故事內容是：一個窮苦女人在情人離開後，不得已將無力撫養的私生子放在有錢人家門前的汽車上，小嬰兒卻陰錯陽差被流浪漢夏爾洛撿回家撫養。5年後，棄子的女人變成富裕的大明星，並懸賞鉅額尋子…。



圖 1

2. 2021年3月8日發行1枚「西蒙·波娃郵票」（圖2），西蒙·波娃（1908-1986）是法國作家、哲學家、社會運動行動主義分子、女權主義者及社會理論家。1954年，在《女客》（1943年）和《他人的血》（1945年）等多本小說問世後，獲得了法國重要的文學獎項—龔固爾獎。她經常被認為是女權主義的重要理論家，這是因為她在1949年出版《第二性》。1970年代，她成為女權運動的重要理論家和創始人。



圖 2

3. 2021年3月15日發行1枚「農業功勳勳章郵票」（圖3），「農業功勳勳章」又名「農業成就勳章」。該勳章授予為國家農藝事業貢獻卓著的人士。農業功勳勳章於1883年7月7日在時任農業部長朱爾·梅利納的提議下設立。繼兩個國家級勳章（法國榮譽軍團勳章和法國民族勳章）之後，它是4個部級勳章之一，另3個為學術界棕櫚葉勳章（成立於1808年）、海軍功勳勳章（成立於1930年）和藝術與文學勳章（成立於1957年）。戴高樂將軍在1963年創立國家功績勳章後，將大部分部級勳章合併在一起，一直沿用至今。（凡軒）



圖 3

日本 Japan

1. 2021年3月9日發行2張「我的旅程系列郵票小版張（第6集）（東北地方）」（圖4-5），面值分63日元和84日元兩種。

63日元郵票呈現：

- (1) 弘前公園：位於青森縣弘前市，該公園是以有悠久歷史的弘前城為基礎建成的，園內栽植了染井吉野櫻等2,600多株櫻花，每年4月下旬至5月上旬的弘前櫻花祭。
- (2) 十和田湖：位於青森縣和秋田縣邊界、海拔4百公尺的山上，是雙重破火山口湖，由噴火口陷沒後所形成，伸向湖中央的中山半島與禦倉半島之間的中湖是最深處，湖的周圍有外輪山環繞。
- (3) 烤米棒鍋：是秋田縣的鄉土料理，將煮熟的米搗碎，再捏成棒狀，烤熟後沾味噌，或將米棒切段後，與蔬菜、雞肉等食材一起煮成火鍋食用。
- (4) 男鹿的生剝鬼節：是在秋田縣的男鹿市等地區，除夕夜時，家家戶戶都舉行的傳統民俗活動，被指定為重要無形民俗文化財。
- (5) 南部鐵器：始創於17世紀中葉，是指在岩手縣奧州市和盛岡市製造的鐵器，其中最具代表的製品是「南部鐵瓶」，其最大特色是纖細的鑄體和穩重的著色。
- (6) 櫻桃：原產於西亞地區，明治初期引進日本，現在廣泛種植在山形縣。
- (7) 牛舌：是仙台市最有名的代表性美食。
- (8) 松島：是散布在宮城縣中部、松島灣沿岸以及松島灣上260個大小島嶼所組成的島嶼群之總稱，其景觀依據地點與季節產生各種不同的變化，景色之優美堪稱日本三景之一。
- (9) 福島紅牛：是福島會津的吉祥物，是當地非常經典的鄉土玩具，身上的鮮紅色



圖 4

有驅邪避凶的作用，而身上的斑點象徵著天花，據說它在平安時代是能為孩子去除天花。

- (10) 三春瀧櫻：位於福島縣田村郡的紅枝垂櫻，樹齡超過 1,000 年，1922 年被指定為天然紀念物，是福島縣著名的觀光景點之一。

84 日元郵票為：

- (1) 豬苗代湖和磐梯山：豬苗代湖是福島縣會津若松市、郡山市、耶麻郡豬苗代町間的湖泊，在磐梯朝日國立公園的入口處，是全日本第四大湖，磐梯山是福島縣耶麻郡豬苗代町、磐梯町和北鹽原村的成層火山，為福島縣的代表山，是日本百名山之一，10 月的楓葉季節時，整面山染上紅、黃色等繽紛的色彩，冬季是滑雪的觀光景點。

- (2) 鶴城：位於福島縣會津若松市，又稱會津若松城，該城始建於 14 世紀，1868 年戊辰戰爭期間，鶴城建築嚴重受損，1960 年，天守閣等建築被重建，頂部屋瓦的顏色從灰色還原為紅色，如今所見的城郭是 1965 年重建的。

- (3) 仙台城跡伊達政宗公騎馬像：仙台城跡是 1603 年仙台藩始祖伊達政宗所建，之後 270 年間，以身為伊達家的城堡而繁榮，現在城跡一帶已變成青葉山公園，伊達政宗公騎馬像矗立在仙台城遺跡上，天氣良好時可遠眺仙台市區。

- (4) 宮城傳統的木芥子：傳統木芥子是日本傳統工藝品，起源於東北部的小山村，是東北地區獨有的鄉土木製人偶玩具，宮城縣大崎市的鳴子溫泉鄉被稱之「木芥子之鄉」。

- (5) 將棋駒：是山形縣天童市的特產之一，天童所生產的將棋占日本全國產量的 95%，1996 年天童將棋被指定為「傳統工藝品」。



圖 5

- (6) 山形縣鄉土館文翔館：位於山形市，由 1916 年建造的舊縣政府辦公樓與舊縣會議事堂構成的磚結構建築物，也是日本的重要文化財。
- (7) 淨土濱：是位於岩手縣宮古市的海岸，被指定為名勝，屬於三陸復興國立公園，是三陸海岸代表性景點之一，三陸海岸橫跨青森、岩手及宮城縣，延綿日本東北地區太平洋沿岸近 200 公里，以其優越的自然景觀聞名於世。
- (8) 碗子蕎麥麵：傳說是起源於岩手縣盛岡、花卷等地區的地方料理，碗子蕎麥麵也稱一口蕎麥麵，此種以小木碗重複添麵的蕎麥麵吃法，據傳出自聚會時主人想讓客人飽足的習俗而來。
- (9) 秋田犬：原產於日本，秋田的祖先犬是被稱為「秋田マタギ」的山地狩獵犬，牠們聰明而適應力極強的個性，使之成為對飼主忠誠而聞名的家庭寵物犬。
- (10) 白神山地：是橫跨青森縣和秋田縣、面積達 13 萬公頃的山嶽地帶的總稱，有世界最大的山毛櫸原始森林，共生著各式各樣的植物群和動物群，生態系統完全保持自然的形態。

2. 2021 年 3 月 12 日發行 1 張「海圖製作 150 週年郵票小版張」（圖 6），郵圖是：

- (1) 海圖第一號「陸中國釜石港之圖」和測量艦「春日艦」：日本在 1871 年僱用英國技師教導大比例尺海圖製作，一開始就是用春日艦測繪北海道，1872 年完成第一張海圖，即水路寮第 1 號「陸中國釜石港之圖」。
- (2) 使用多波束測深探測儀的探測船。
- (3) 工具：六分儀（用來量度兩目標物之間精確角度的儀器，因其弧長約為圓周的六分之一而得名，六分儀於航海上主要運用於天體之觀測）、測鉛（將鉛繫在繩端，航海時擲於海中，以測深淺）、三桿分度儀（是配合六分儀進行三標兩角法或目標方位夾角法測定船位的工具）。
- (4) 使用雷射測深調查的飛機。
- (5) 2020 首發行的海圖「釜石港」和大型測量船「平洋號」，是日本海岸警衛隊所屬的最新大型巡查船。（凡軒）



圖 6



圖 7~ 圖 14

英國 Great Britain

2021年2月16日發行8枚「《只有傻瓜和馬》播出40週年郵票」（圖7-14），《只有傻瓜和馬》是英國一部電視情景喜劇，由約翰·蘇利文製作、編劇，共製作播出了7季。該節目於1981年至1991年在BBC One播出。巔峰時期有三分之一的英國人都在收看這部經典喜劇，更於2004年被觀眾票選為英國情景喜劇第一名，並且獲得了多項大獎。《只有傻瓜和馬》內容講述了一對兄弟和他們的祖父以及諸多生意夥伴間的故事。8枚郵票以該劇倍受喜愛的角色和經典俏皮話為特色：（1）《連敗紀錄》中的Del Boy和Boycie；（2）《雅皮士的愛情》中的Del Boy和Trigger；（3）《快活男孩的郊遊》中的Rodney和教練；（4）《三個男人、一個女人和一個嬰兒》中的Del Boy和Raquel；（5）《過去的事就讓它過去吧》中的Del Boy和Rodney；（6）《碰觸玻璃》中的Del Boy和Rodney；（7）《不幸的獲勝者是…》中的Rodney和他的合夥人Cassandra；（8）《我們手上的時間》中的Del Boy和Rodney。（凡軒）

根西島 Guernsey

1. 根西島郵政於2021年2月15日為奧爾德尼島發行6枚「採用十進位制50週年郵票」（圖15-20），郵票描繪1971年十進制被採用時發行的硬幣：（1）50便士；（2）

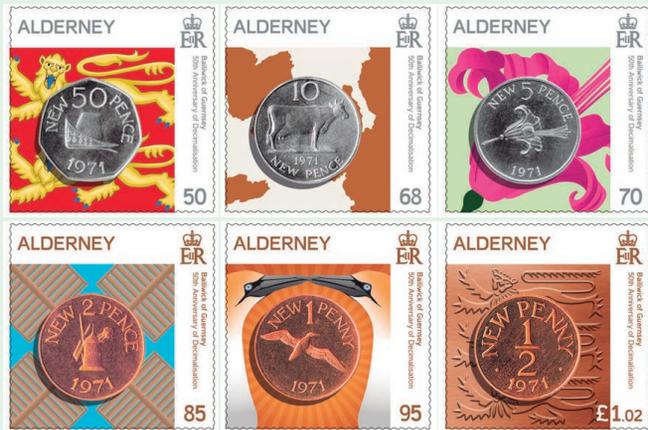


圖 15~ 圖 20

10便士；（3）5便士；（4）2便士；（5）1便士；（6）1/2便士。

2. 2021年2月17日發行17枚「根西島鳥類郵票」（圖21-37），根西島學會致力於保護根西島的自然環境，並保護其歷史建築和古蹟已有近140年的歷史。現在，該學會管理該島超過400處的自然保護區，為根西島的鳥類提供了繁衍生息的保護空間。本組郵

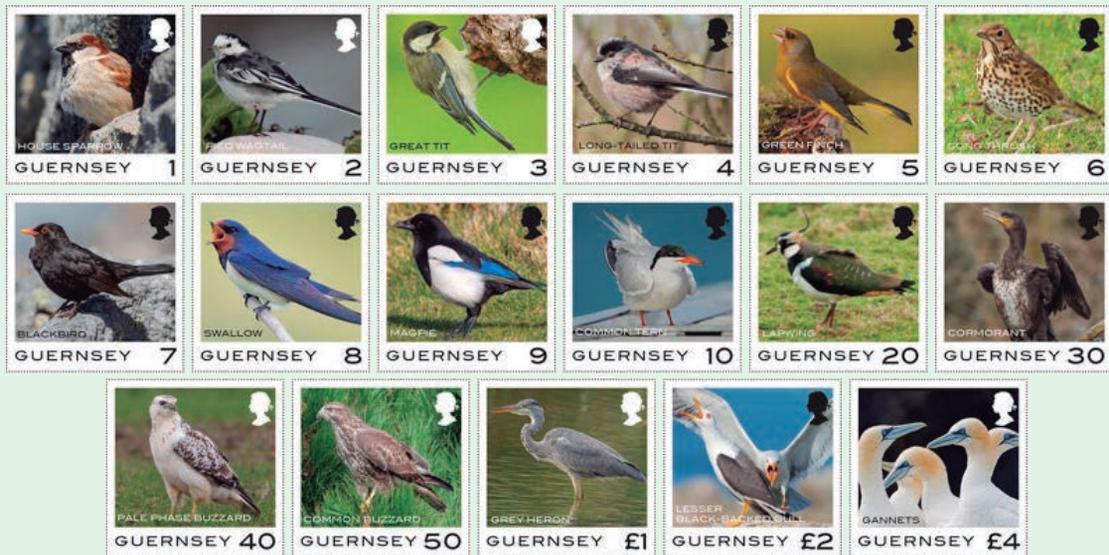


圖 21~ 圖 37

圖為：(1) 家麻雀；(2) 白鵲鴿；(3) 大山雀；(4) 長尾山雀；(5) 歐金翅雀；(6) 歐歌鸚；(7) 烏鶇；(8) 燕子；(9) 喜鵲；(10) 普通燕鷗；(11) 烏頭麥雞；(12) 鷗鷺；(13) 白腹鷺；(14) 普通鷺；(15) 蒼鷺；(16) 小黑背鷗；(17) 塘鵝。



圖 38

3. 2021 年 2 月 17 日發行 1 枚「英國皇家軍團成立百週年郵票（第一部分）」（圖 38），將以 4 枚郵票和小全張來紀念英國皇家軍團成立一百週年，這 4 枚郵票將在 2021 年的不同日期發行，最後 1 組郵票和小全張將於 2021 年 11 月 11 日即停戰紀念日發行。
4. 2021 年 2 月 17 日發行 6 枚「根西島飛機郵資票」（圖 39-44），郵圖為：

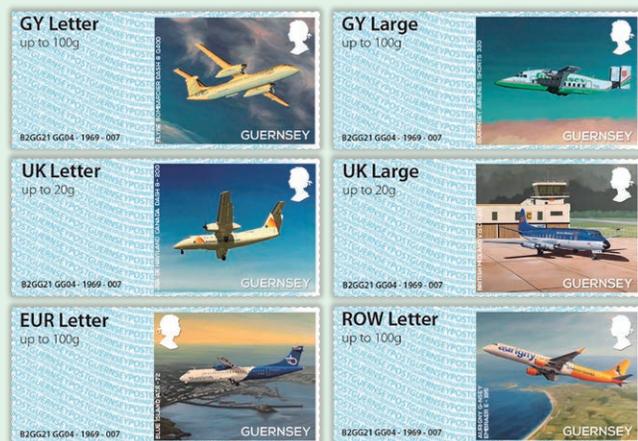


圖 39~ 圖 44

(1) 藍色群島航空公司的 ATR-72 型飛機；(2) 奧瑞格尼航空公司的 G-NSEY Embraer E-195 型飛機；(3) 英國 Flybe 航空公司龐巴迪 Dash 8Q400 型客機；(4) 根西島航空公司的 Shorts 330 型飛機；(5) 加拿大德哈維蘭飛機公司的 Dash 8-200 型飛機；(6) 英倫航空公司的 Viscount 型飛機。（凡軒）

紐西蘭 New Zealand

1. 2021年2月3日發行1枚「同性戀驕傲郵票」(圖45)。紐西蘭的同性戀改革法案於1986年7月9日通過，2021年是紐西蘭通過「同性戀法律改革法案」的第35年，這是一項具有里程碑意義的立法，這意味著同性戀現在可以正常生活而不必擔心受到起訴。紐西蘭同性戀者的社會和政治團體始於1962年的多利安人協會的成立，而其他非正式和有組織的網絡則早在1969年就已存在，為今天的奧特羅阿(紐西蘭)的驕傲運動奠定了基礎。成立於2000年的同性戀驕傲嘉年華活動(Big Gay Out)在2003年被紐西蘭愛滋病基金會接管，且每年繼續舉辦慶祝活動，以提高對預防愛滋病的認識。每年2月和3月，「同性戀驕傲」重大節日街頭遊行在全國各地舉行。



圖 45

2. 2021年2月3日發行9枚「在家度假郵票」(圖46-54)，以復古郵票凸顯紐西蘭人透過經典的公路旅行猜謎遊戲「I spy」的玩法，可以在自己的後院享受一些景點和旅遊經驗。這9枚郵票顯示紐西蘭的主要度假熱點：



圖 46~ 圖 54

(1) 塔拉納基的塔拉納基山(Mount

Taranaki)：以「Mount」的首字字母「M」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，塔拉納基山是紐西蘭北島西部塔拉納基地區的休火山，其火山錐形態優美，也是紐西蘭最頻繁攀登的山峰。

(2) 斯圖爾特島的奇異鳥(Kiwi, Stewart Island)：以「Kiwi」的首字字母「K」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，斯圖爾特島是紐西蘭僅有的幾處可以在白天看到夜間活動鳥類的地方之一。

(3) 特卡波鎮特卡波湖(Stargazing, Tekapo-Lake Tekapo)的天體觀察：以「Stargazing」的首字字母「S」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，特卡波湖是紐西蘭最好的觀星場所之一，可以透過約翰山天文望遠鏡觀察宇宙。

- (4) 阿卡羅阿鎮的海豚 (Dolphins, Akaroa)：以「Dolphins」的首字字母「D」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，阿卡羅阿有世界上最小、最稀有的大西洋黑白海豚。
- (5) 《懷唐伊條約》簽署地 (Treaty Grounds, Waitangi)：以「Treaty」的首字字母「T」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，《懷唐伊條約》簽署地是紐西蘭最重要的歷史遺跡，是所有紐西蘭人的必遊景點，這裡有博物館、雕刻工作室、條約樓、毛利會堂、傳統的毛利人戰爭獨木舟以及完整的遊覽和文化表演節目。
- (6) 懷拉拉帕的燈塔 (Lighthouse, Wairarapa)：以「Lighthouse」的首字字母「L」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，在懷拉拉帕海岸線可以看到幾座紐西蘭迷人的經典燈塔。
- (7) 漢密爾頓花園 (Gardens, Hamilton)：以「Gardens」的首字字母「G」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，漢密爾頓花園位於懷卡托河兩岸，是懷卡托地區最受歡迎、保存完好的花園旅遊勝地，這些花園探索著世界各地花園的歷史和背景。
- (8) 旺加努伊駕獨木舟 (Canoeing, Whanganui)：以「Canoeing」的首字字母「C」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，駕獨木舟或皮划艇沿著紐西蘭最長的通航河漂流，並參觀許多大橋。
- (9) 馬爾堡峽灣的輪船 (Boats, Marlborough Sounds)：以「Boats」的首字字母「B」作為猜謎遊戲「I spy」的謎題，在美麗的馬爾堡峽灣中，可享受海豚觀賞、垂釣、巡航和水上運動。(威聯)

列支敦斯登 Liechtenstein

1. 2021年3月1日發行2枚「歐羅巴郵票」(圖55-56)，2021年的歐羅巴郵票主題是「瀕臨滅絕的國家野生動物」。列支敦斯登以鼬鼠和奧斯塔歐洲螯蝦為主題：



圖 55~ 圖 56

(1) 鼬鼠：是世界上最小的捕食者，種類很多，廣布於歐亞非及南北美洲，對環境的適應力很強，以鼠、蛇、鳥、魚等為食物，現在鼬鼠受到城市擴張、交通和土地流失的威脅。

(2) 奧斯塔歐洲螯蝦：牠們偏愛低地溪流和平靜的水域，主要在夜間活動，主要的威脅因素是水污染和泥漿堆積，特別是河道建設和不當捕魚，然而，對所有本地小龍蝦物種的最大威脅是小龍蝦瘟疫。

2. 2021年3月1日發行1枚「巴爾采斯輕歌劇75週年郵票」(圖57)，巴爾采斯輕歌劇的歷史可以追溯到1918年，當

時演員們以戲劇和音樂表演來吸引觀眾，直到 1946 年真正的輕歌劇時代開始。回顧 75 年前的第一部輕歌劇作品，是由德國作曲家 Edward Künneke 創作的「無鐘之鄉」，在 75 週年紀念日上，創意藝術家開始為約翰·斯特勞斯的「威尼斯之夜」做準備，將於 2022 年初在歌劇表演週年演出。本枚郵票分為 4 個部分，並按順時針方向顯示：巴爾采斯市徽中的獅子、一個有帷幔和聚光燈的舞台、代表劇院的面具和數字「75」。



圖 57

3. 2021 年 3 月 1 日發行 1 枚「聯合國第一屆大會成立 75 週年郵票」（圖 58），聯合國成立於 1945 年，目前有 193 個成員國。列支敦斯登於 1990 年 9 月 18 日加入，成為第 160 個成員，2021 年 1 月 10 日，第一屆聯合國大會慶祝成立 75 週年。



圖 58

4. 2021 年 3 月 1 日發行 4 枚「本地鳴禽郵票」（圖 59-62），郵圖為居住在列支敦斯登、五顏六色的鳴禽：（1）紅交嘴雀：是一種小型的燕雀，雄鳥通體磚紅色，翼和尾近黑色，頭側暗褐色，雌鳥暗橄欖綠或灰色，頭側灰色，具粗大而尖端互相交叉的嘴喙；（2）桔黃絲雀：是一種小型鳴禽，是燕雀的成員，雄性的身體呈黃綠色，冠和頸部為灰色，雌性相似，但背面略有條紋，下半身和雙翼均為黃色；（3）紅翅旋壁雀：是一種體型略小的鳥類，尾短、嘴長，翼具醒目的緋紅色斑紋；（4）紅背伯勞：有長長的尾巴和強而有力的鈎狀嘴喙，其背面是紅色，尾巴是黑色和白色。（威聯）



圖 59~ 圖 62

香港 Hongkong

2021 年 2 月 23 日發行 4 枚「非物質文化遺產—龍獅文化郵票」和 2 張小型張（圖



圖 63~ 圖 66

63-68）。郵圖為：

- （1）舞獅：舞獅分為南北兩派，香港以流行於廣東的南獅為主，早期多以黃、紅、黑為主色，代表三國時代「劉關張」3 位英雄人物，郵票上展示的黃獅代表劉

備，又稱「瑞獅」，並以「佛鶴裝」造形亮相。

- (2) 舞貔貅：貔貅為民間傳說中招財辟邪、開運鎮宅的瑞獸，貔貅多以紅面為主，造形威猛獨特，有別於舞獅，貔貅的眼睛不動，只能靠舞法的轉動、搖晃、步伐等表達情緒，貔貅動作靈巧，配合鼓樂下同時表現威武和霸氣。
- (3) 舞麒麟：郵票上展示的是西貢坑口客家舞麒麟，獲列入第四批國家級非物質文化遺產項目名錄，麒麟集龍頭、鹿身、馬蹄、牛尾於一身，身披五彩鱗甲，為傳說中的瑞獸，舞麒麟是傳統儀式重要的一環，以團結鄉落及維繫村民，亦是建構客家羣體認同的傳統活動。

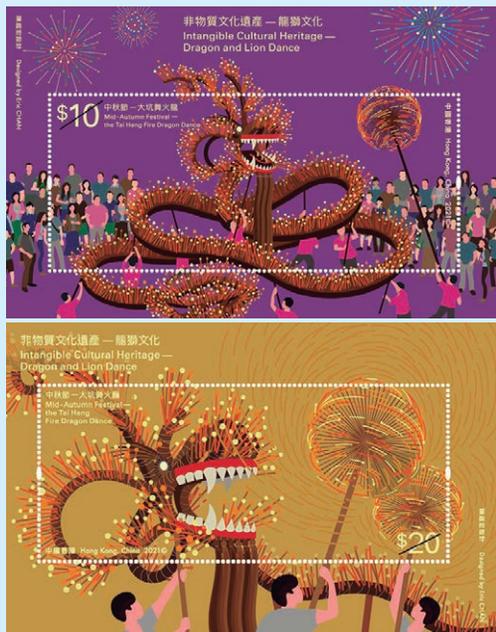


圖 67~ 圖 68

- (4) 舞龍：舞龍為新界宗族及鄉村組織於傳統節慶中不可或缺的活動，郵票上呈現的金龍體型龐大，由其中一位成員負責揮動「龍珠」棍，帶領金龍前進和舞動。
- (5) \$10 及 \$20 郵票小型張是中秋節一大坑舞火龍：相傳於 1880 年大坑曾發生瘟疫，村民紮作一條插滿香枝的火龍，在中秋前後共 3 個晚上舞動著火龍繞村遊行，並沿途燃放爆竹，以驅除瘟疫，自此，村民為保合境平安，每年都進行舞火龍活動，至今已 140 多年，成為香港享負盛名的傳統活動（威聯）

羅馬尼亞 Romania

1. 2021 年 2 月 3 日發行 7 枚「摩爾多瓦三角洲郵票」（圖 69-75），以慶祝 2 月 2 日世界濕地日。摩爾多瓦三角洲是羅馬尼亞最美麗、自然資源最豐富的地區之一，最近被宣布為摩爾多瓦地區第一個拉姆薩爾濕地。這個面積 19,432.5 公頃的濕地擁有 225 種鳥類，其中 140 種鳥類在此築巢，在遷徙期間可以為 40,000 多隻鳥類提供棲息地。本組郵圖為：



圖 69~ 圖 70

- (1) 白翅黃池鷺：是一種小型池鷺，雌性與雄性相似，胸部和側面的羽毛淡黃色，背部則較黑，夏季棲息於多瑙河三角洲、大池塘和湖泊地區。
- (2) 黑頂夜鷺：體型中等，羽毛的顏色從白色到黑色不等，頭上有兩條細長的白色



圖 71~ 圖 75

羽毛，築巢於濕地的灌木或樹上。

- (3) 流蘇鶇：是一種中等大小的涉禽，雄性比與雌性大，築巢期的羽毛非常醒目，繁殖期的雄鳥有獨特的頸部流蘇狀飾羽，雌性顏色較暗，淺褐色，有大黑點。
- (4) 小瓣鶇：是中等大小的涉禽，因頂著像瓣子一樣往上翹的冠羽而得名，多數是候鳥，通常生活在歐洲和整個古北地區，體色對比分明，飛行時翼形寬圓。
- (5) 澤鶯：是中等大小的捕食鳥，雌鳥較大也較重，雌鳥全身羽毛深褐色，肩膀和翅膀的尖端白色或淡黃色，頭的上部和喉部也是淡黃色，雄鳥紅棕色，翅膀的中部銀灰色，尖端黑色，在草木茂盛的地區築巢。
- (6) 普通燕鷗：體型中等，是遷徙夏候鳥，有白色的胸部和腹部，灰色的背部和黑色的頭部，牠們在海岸、海島及適合的內陸湖繁殖。
- (7) 小白鶯：全身羽毛雪白，體型修長，外型高貴典雅，有長尖形的黑色嘴喙，腳也是黑色，腳及頭部很長，在繁殖季節到來時，頭部的後方有 2 至 3 根長飾羽，

在秋季左右脫落。

2. 2021 年 2 月 12 日發行 4 枚「隼屬郵票」（圖 76-79），隼為小型猛禽，廣泛分布在除南極洲以外的所有大陸。其特徵是翅長而尖，飛行敏捷而快速。隼具有非凡的視覺敏度，可以幫助牠們從數十公尺高的地方看到小獵物。本組郵圖為：



圖 76~ 圖 79

- (1) 斑林隼：生活在、南美洲熱帶和亞熱帶地區森林中。
- (2) 非洲侏隼：是一種生活在非洲東部和南部的小型猛禽。
- (3) 灰背隼：是小型猛禽，分布於北半球。
- (4) 遊隼：是一種大型獵鳥（翼展長達 120 厘米），分布於世界各地。（威聯）

澳大利亞 Australia

1. 2021年2月9日發行2枚「澳大利亞皇家空軍成立百週年紀念郵票」（圖80-81），「澳大利亞皇家空軍」（RAAF）的前身為1912年9月成立的澳洲飛行隊，該飛行隊於1914年3月1日在庫克角開始飛行。第一次世界大戰期間，澳大利亞飛行隊隸屬澳大利亞帝國軍，直到1919年戰後解散為止。郵圖展示了現代和早期澳大利亞皇家空軍的飛機：

- (1) F-35 閃電 II 戰鬥機：2018年首次在澳大利亞服役，這款高度先進的多用途超音速匿蹤戰鬥機具有低調設計、內部武器和燃料運輸裝置、先進的雷達和紅外線感應器，以及使用多種空對地和空對空武器的能力。
- (2) SE5A：皇家飛機製造廠 SE5 是第一次世界大戰期間英國重要的雙翼戰鬥機，在改進的 SE5A 接管前，大約生產了 70 架，作為英國贈送給 RAAF 的一部分，35 架 SE5A 雙翼飛機於 1920 年抵達澳大利亞，這批 SE5A 戰鬥機是土黃色，但 RAAF 將其重新塗成銀色，並有紅、白和藍色的條紋方向舵。



圖 80~ 圖 81



圖 82~ 圖 83

2. 2021年2月9日發行2枚「諾福克島蜥蜴郵票」（圖82-83），以兩種生活在豪勳爵島上的本土爬行動物為主題。這兩種物種在19世紀末期首次在豪勳爵島上，牠們的主要威脅是老鼠、貓和引進的疣尾蜥虎，在州和聯邦法律中被列為易危物種，並且被列入國際自然保護聯盟紅色名錄中。郵圖為：

- (1) 豪勳爵島小蜥蜴：僅在諾福克島和豪勳爵島上發現，長約8厘米，顏色從金屬青銅色至橄欖色，身體上有褐色小斑點，頭上有褐色斑塊，從眼睛上方到尾巴的底部有淡金色的條紋。
- (2) 豪勳爵島壁虎：長約8厘米，體型十分笨重，顏色從蒼白的橄欖灰色至深棕色，這種爬行動物有光滑鱗片，並布滿深色斑點和連續向側面逐漸褪色的W形標記。

3. 2021年2月16日發行5枚「前線英雄郵票」（圖84-88），2020年數以百萬計的人死於新冠狀病毒，生活受到干擾、國民經濟動搖。本組郵票的發行是為了向澳大利亞新冠肺炎大流行一線的工作人員致敬。本組郵圖為：

- (1) 醫護人員：醫護人員對人們進行了新冠肺炎的檢測並照護了罹患病的病患。



圖 84~ 圖 88

- (2) 醫務輔助人員和護理人員：郵圖描繪了對緊急情況做出反應的護理人員和照料社區中某些最脆弱成員的護理人員。
- (3) 澳洲國防軍和警察部隊的成員：這兩個單位的成員協助加強封鎖並監視各州和領地的邊界。
- (4) 郵政工作人員和郵遞人員：他們努力不懈地為人們運送食物、郵件、包裹、藥品和其他必需品。
- (5) 教育工作者和超市工作人員：教師在封鎖期間繼續進行授課，他們在網上進行課堂教學，而超市的工作人員則確保人們能買到食物和雜貨。

4. 2021 年 2 月 22 日發行 4 枚「拉姆薩爾濕地郵票」（圖 89-92），1971 年 2 月 2 日，全世界 18 個國家在伊朗的拉姆薩爾市簽署了《國際重要水鳥棲地保育公約》，簡稱《濕地公約》或《拉姆薩爾公約》，並於 1975 年 12 月 21 日正式生效。訂定公約的目的是透過全球各國政府間的合作，以保護濕地及其生物多樣性，特別是水禽和它賴以生存的環境。1996 年 10 月，國際濕地公約常委會決定將每年 2 月 2 日定為「世界濕地日」。澳大利亞是《國際重要水鳥棲地保育公約》的 5 個共同創立國之一。郵圖為：

- (1) 北領地自治區的科堡半島濕地：澳大利亞北海岸的科堡半島位於達爾文東北約 200 公里處，涵蓋了半島及附近島嶼上的所有濕地。
- (2) 昆士蘭州的摩頓灣濕地：摩爾頓灣的多樣化濕地位於布里斯班東北、東部和東南部的摩爾頓灣內和其周邊地區，它座落在一個半封閉的盆地中，東面有相當大的沙島，西面是河口海岸，濕地包括淡水、潮間帶和海洋區域。
- (3) 新南威爾斯州藍湖濕地：藍湖座落在澳大利亞阿爾卑斯山夏洛特山口西北的科



圖 89~ 圖 92

修斯科國家公園內，這是一個清澈的淡水湖，水深達 28 公尺，是澳大利亞 4 個冰斗湖中最深的，每年凍結約 4 個月，藍湖是近乎自然的高山濕地的稀有例子。

(4) 南澳大利亞州的河地濕地：河地濕地位於墨累河長達 80 公里的泛濫平原上，位於南澳的倫馬克鎮與維多利亞和新南威爾斯州的邊界之間。（明華）

捷克 Czech Republic

1. 2021 年 1 月 20 日發行 1 枚「捷克郵票設計傳統」（圖 93），郵票描繪 Václav Zapadlík（1943-2018）以及他的古董車藝術品。Václav Zapadlík 是捷克畫家和插畫家，擅長對老式汽車進行逼真的描繪。在這個領域，世界上沒有其他插畫家可以與之匹敵，美國等國家的博物館永久展出他的作品，2012 年他開始設計呈現汽車繪圖的捷克郵票。
2. 2021 年 1 月 20 日發行 1 枚「人口普查郵票」（圖 94），「普查」一詞主要是指聯合國建議每 10 年進行一次的國家普查。捷克的人口普查主要是收集有關整個人口的信息。它提供關鍵的統計數據，並在民主程序（例如選舉）中發揮重要作用。
3. 2021 年 1 月 20 日發行 1 枚「狂歡節郵票」（圖 95），狂歡節始於每年 1 月 6 日的「三王節」或「主顯節」，結束於大齋首日。狂歡節的慶祝活動指的是四旬齋（復活節前的 40 天準備期）禁食節之前的飲食和狂歡時期。在狂歡節期間舉行聚會、屠宰和食用自家種豬以及舉行婚禮。節日在四旬齋前的最後一個星期四結束，四旬齋期的最後 3 天，人們舉行蒙面遊行、街頭表演等。
4. 2021 年 2 月 9 日發行 1 枚「名人系列郵票」（圖 96）。約瑟夫·馬索普斯特（1931-2015）是捷克斯洛伐克的足球運動員和教練，他曾帶領國家隊打進 1962 年世界杯足球賽決賽，被譽為捷克最偉大的足球員之一，同年他被授予年度最佳歐洲足球先生金球獎。他在 1984 至 1988 年間領導捷克斯洛伐克國家隊，被捷克足球協會評為過去 50 年最佳捷克足球運動員。2000 年，他被評為「世紀最佳捷克足球運動員」。2009 年，「約瑟夫·馬索普斯特足球場」以他的名字命名。2012 年，他的雕像在布拉格的杜克拉布拉格體育場附近揭幕。



圖 93



圖 94



圖 95



圖 96

5. 2021年2月9日發行1枚「米羅特奇城堡郵票」（圖97），米羅特奇城堡位於基約夫附近的米羅特奇，是捷克保存最完好的巴洛克式建築群。引人注目的花園是其亮點之一，城堡內法式巴洛克風格的花園包含柑橘溫室和露台系統，將花園與城堡巧妙地連接在一起。城堡擁有兩個噴泉，其中一個在花壇上，另一個是文藝復興時期的噴泉。



圖 97

6. 2021年2月15日發行1枚「維西格勒集團成立30週年郵票」（圖98），「維西格勒集團」又名「維西格勒集團四國」（Visegrad Four，簡稱V4）。1991年2月15日，捷克斯洛伐克、匈牙利、波蘭3國在維謝格拉德透過簽署成員國關於密切合作、促進歐洲一體化的宣言而成立維西格勒集團。後因捷克斯洛伐克於1993年解體，成員國變為4國。V4成員國加入歐盟後，該集團聚焦在促進更廣泛的中歐地區的合作與穩定。



圖 98

7. 2021年2月15日發行1枚「紅襟粉蝶郵票」（圖99）。紅襟粉蝶是最優美的高山蝶之一，雄蝶的前翅端為橙色，因此成為家庭族中最獨特的物種。雌蝶為灰色，底部黃綠色，成年蝴蝶獨自生活，以寄主植物為食。牠們喜歡開闊的聚落生境。理想的棲息地是潮濕但陽光充足的地方。（明華）



圖 99

俄羅斯 Russia

1. 2021年1月28日發行1枚「諾貝爾獎獲獎者系列郵票—尼古拉·尼古拉耶維奇·謝苗諾夫」（圖100）。尼古拉·尼古拉耶維奇·謝苗諾夫（1896–1986）是蘇聯醫生、化學家和教育家，也是蘇聯化學界的學術領導人之一。他最大的貢獻是對化學連鎖反應的理論、對熱爆炸的理論和對氣態混合物燃燒的理論。謝苗諾夫因研究化學動力學，與西里爾·欣謝爾伍德共同獲得1956年諾貝爾化學獎。他還曾獲列寧勳章。

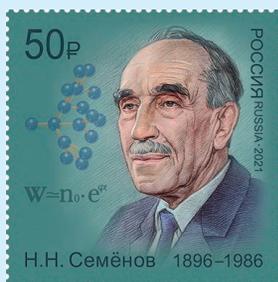


圖 100

2. 2021年2月2日發行4枚「俄羅斯聯邦國家獎系列郵票」（圖101–104），郵圖分別是：

(1) 1994年設立的「捍衛公共秩序傑出貢獻獎章」：頒發給在捍衛公共秩序和打擊犯罪上有特殊貢獻的俄羅斯聯邦內政部門官員、監獄系統、軍人和其他公民。

(2) 1994年設立的「捍衛國家邊界傑出貢獻獎章」：授予聯邦安全局軍人和其他公民，以表彰他們在保護俄羅斯

聯邦國家邊界方面的壯舉和特殊功績。

(3) 2018 年設立的「救火勇氣勳章」：

授予聯邦消防局的工作人員、軍人和公民以及外國公民在救火時表現的過人勇氣，以表揚他們在火災中救人和緊急恢復行動。



圖 101~ 圖 104

(4) 1994 年設立的「救生勳章」：

頒發給在自然災害中、在水上、地下或滅火時以及在其他有生命危險的情況下救人的公民。



圖 105~ 圖 106

3. 2021 年 2 月 17 日發行 2 枚「俄羅斯聯邦英雄系列郵票」（圖 105-106），郵圖分別繪：

(1) Andrey V. Dneprovskiy (1971-1995)：是俄羅斯海軍太平洋艦隊特種部隊的副司令官、准尉，1995 年 12 月 1 日，由於執行特殊任務時表現出的英勇精神，被追封為俄羅斯聯邦英雄。

(2) Stanislav N. Morozov (1958-2007)：是第 245 機動步槍團團長，由於執行特殊任務時表現的勇氣，於 1996 年 9 月 12 日被授予俄羅斯聯邦英雄稱號。

4. 2021 年 2 月 17 日發行 4 枚「俄羅斯動物群系列郵票—蛙」（圖 107-110）。本組郵圖呈現：



圖 107~ 圖 110

(1) 萊桑池蛙：又名池蛙或池塘蛙，是歐洲的一種青蛙，棲息於沼澤、池塘等地帶，以蜻蜓、蝶等昆蟲為食。

(2) 東北林蛙：是蛙科林蛙屬無尾兩棲動物，在森林、灌叢、草地以及湖泊、水塘、沼澤和農田等靜水域都有其踪跡，主要捕食鞘翅目、直翅目等各類有害昆蟲，也吃蚯蚓及軟體動物等。

- (3) 長腿木蛙：又稱為高加索蛙或烏魯達克蛙，其自然棲息地為北方針葉林、溫帶森林、亞熱帶或溫帶草原的河流、沼澤、淡水湖泊等。
- (4) 黑龍江林蛙：以昆蟲為食，主要棲息在海拔 50 至 650 公尺的平原及水塘、沼澤和稻田等靜水域。（明華）

美國 United States of America

1. 2021 年 1 月 14 日發行 1 枚「永遠的愛紀念郵票」（圖 111）。美國郵政總局於 1973 年發行首枚 Love 系列郵票，該系列經典是以 LOVE 字母為主題去做設計與變化，Love 系列郵票也因為總在情人節前夕發行而一直都十分受歡迎。2021 年的 Love 郵票以溫暖調性的紅色、藍色、粉色、與橘色為 LOVE 字母的主色彩，LOVE 中的「L」代表 LISTEN，即是「傾聽」，「O」代表 OBLIGATE，即是「感恩」，「V」代表 VALUED，即是「尊重」，「E」代表 EXCUSE，即是「寬恕」，每個字母均以 2 種顏色組成也代表著愛的多元與兼容；短短的「LOVE」4 個字母看似簡單卻具有深刻意義，愛是無條件的也是不應存在偏見的，不論是朋友之間的愛、父母對孩子的愛、與孩子孝順雙親的愛、還是情人與夫妻之間的愛，LOVE 真正的意義就是用心的去傾聽需求，用感恩的心予以溫暖的慰問，秉持尊重與真誠的態度，也懂得仁慈與寬恕。設計師以彩色俏皮的文字樣式，搭配溫馨可愛的愛心圖形來點綴，使郵票呈現 1 種能溫暖人心的氛圍，以輕鬆的郵圖傳達最為珍貴的愛的真諦。



圖 111

2. 2021 年 1 月 24 日發行 4 枚「穀倉明信片紀念郵票」（圖 112-115）。郵票以立體的手繪圖型風格來紀念美國穀倉的美麗風貌以及發展歷史，穀倉在美國文化中有著相當深厚的淵源，也真實反映了曾在這片土地上辛勤工作人們的傳統。美國許多舊型穀倉的建造工程非常繁複，需要相當具有建築



圖 112~ 圖 115

技巧與經驗老道的匠人來奠下地基，砍伐合用的建造木材，扶起建築框架確認結構及對稱性，再對穀倉進行外罩和頂棚工程。現今的美國也一直在努力保護這些珍貴的穀倉建築，上至國家政府和州立組織下至各地方的民間團體，都致力於保存特定的珍貴建築物。許多穀倉正在經歷維護或改裝工程以維持它們最初的功能，希望能繼續用於飼養動物、擺放設備、以及用於存儲作物，也有一些人在穀倉中為其尋求新的面貌，如將傳統穀倉改建成為房屋、辦公室、娛樂場所，甚至作

為婚禮的場地等。郵票設計師在以 4 種具有代表性風格的穀倉，並以新興的藝術形式—數字繪畫在郵圖創作，他使用數位工具和軟件進行繪製，再將其應用在傳統的水彩或油畫技術，使郵圖呈現了更現代的風格。每幅郵圖都使用不同程度的光影和色彩來反映一年當中的 4 個季節：

- (1) 橘黃色背景的郵圖為秋天，呈現了四周籠罩著朦朧光線的圓頂穀倉，穀倉左方有棵葉片已轉為紅棕色的樹木映襯著溫暖蕭瑟的秋季色彩。
 - (2) 風車背景的郵圖為夏天，呈現了有折線型屋頂的穀倉，這種穀倉通常擁有兩側對稱的屋頂，每側再有兩個斜坡，上斜坡坡度較小而下斜坡坡度則較陡峭。這種設計具有傾斜屋頂的優點，同時也能最大程度地增加穀倉建築物上層的淨空高度，並縮短原本高屋頂的無法利用的高度。
 - (3) 大片草綠色背景的郵圖為早春季節，呈現了美國鄉村的前灣穀倉，這種形式是美國建於約 1790 年至 1900 年之間的穀倉，前灣穀倉最顯著的特徵是有著人字形屋頂，這些穀倉常位於前灣也常被建造在山坡上，穀倉位於地面並有 2 個單獨的樓層，以確保人們能輕鬆進入地下室和上層。
 - (4) 深色背景的郵圖為冬天，呈現了美國西部常見的穀倉，在冬季的夜晚穀倉屋頂被白雪覆蓋，天空掛著皎潔明亮的圓月。
3. 2021 年 1 月 14 日發行 1 枚「林兔紀念郵票」（圖 116）。*Sylvilagus bachmani*，英文為 brush rabbit，中文常譯為林兔或刷兔，是北美西部海岸地區及墨西哥的下加利福尼亞州的淺棕褐色棉尾兔屬兔子。成年的林兔身長大約 1 英尺，體重通常在 1 到 2 磅之間，雌性的林兔每年可生下約 15 隻幼崽。郵票選用十分具有影響力的雜誌設計師和野生動物插畫家—杜格爾德·斯特默的作品，郵圖上印有 1 隻以鉛筆素描及水彩繪畫進行創作，栩栩如生的毛茸茸小兔子，藝術家細膩的筆觸生動地描繪出林兔豐盈的皮毛，以及伏姿時的肌肉線條，水彩上色的技法更是完美的呈現了林兔美麗的漸層毛色。藝術家也在郵票上以鉛筆書寫優美飄逸的書法字體呈現了林兔的英文俗名和生物分類學名稱，在兔子腳下有 brush rabbit 字樣，以及背上有 *Sylvilagus bachmani* 弧形字樣。



圖 116



圖 117

4. 2021 年 1 月 24 日發行 1 枚「卡斯蒂略聖馬科斯城堡紀念郵票」（圖 117）。卡斯蒂略聖馬科斯城堡是美國佛羅里達州聖奧古斯丁市最古老的磚石防禦工事建築，建於 1672 年至 1695 年之間，所在地當時的佛羅里達（La Florida，即今日佛羅里達州的東海岸）受到西班牙統治，因此城堡是由西班牙工程師伊格納西奧·達扎所設計。卡斯蒂略聖馬

科斯基堡的建築材料使用了科奎納（Coquina）沉積岩，這種柔軟且多孔的小貝殼狀石灰岩礫石對於城堡建築的耐久與保存十分有助益，因為受到攻擊時砲彈不會將它毀損，而是會鑽進空隙並卡在裡面。之後於 1821 年當佛羅里達州成為美國領土時，該城堡的名稱也正式更改為聖馬科斯基堡，並做為軍營、平民監獄和醫院來使用。此款紀念郵票選用卡斯蒂略聖馬科斯基堡為主題，郵圖以當代的攝影照片為基礎，再用數位化技術進行創作展示了充滿歷史的雄偉城堡風景，設計師以朝著城堡東北方向的視角，捕捉到了馬坦薩斯灣上空絕美的金色日出。

5. 2021 年 1 月 28 日發行 1 枚「奧古斯特·威爾遜紀念小全張」（圖 118）。《黑色傳統 Black Heritage®》系列的第 44 枚郵票是以紀念劇作家奧古斯特·威爾遜（August Wilson，1945–2005 年）為主題，他為美國的表演舞台帶來了嶄新的視角以及前所未有的聲音。他的系列作品中將非裔美國人於 20 世紀時所經歷的過程編寫入劇本創作，他著眼於人物所面臨的艱鉅挑戰以及時代所帶來的希望與掙扎，大約每個 10 年為一週期的演進過程都真摯的反應在他的作品中；他擅長用抒情的語言，以動人細膩的方式將藍調音樂與對保有非裔美國人歷史文化的獨特性的堅毅相結合。威爾遜的 2 部戲劇曾獲得普立茲戲劇獎的殊榮肯定。第 1 部獲獎作品《圍籬（Fences）》

於 1987 年在百老匯劇院首次演出，該劇探討了不斷演進的非洲裔美國人的經歷，並研究了種族關係等主題，劇本細膩的刻畫了 1 個家庭在經歷許多偏見和夢想被粉碎之後，在該擔負的責任以及面臨的機會間的棘手選擇所造成的內心衝突與痛苦掙扎；第 2 部獲獎作品《鋼琴課（The Piano Lesson）》於 1990 年在百老匯劇院首次演出，威爾遜採用藉由否認自己的過去來獲得自我價值感的增強，而將會面臨的各種可能性的來創作這個劇本，劇情著眼於代表著家庭共同的傳統以及令人痛苦的家族歷史的鋼琴之爭。此款郵圖選用與奧古斯特·威爾遜 2005 年的照片為範本所繪製的油畫，在威爾遜的身後的柵欄隱喻著他最著名的戲劇作品之一《圍籬》的名稱。（奇尼）



圖 118

瑞士 Switzerland

1. 2021年1月21日發行2枚「瑞士 A Mail 與 B Mail 紀念郵票」（圖 119-120）。於1991年2月1日時瑞士郵政的前身 PTT 開始了一個新的時代，從此日開始客戶可以自行選擇要以多快的速度發送他們的信件，這也是 A Mail 和 B Mail 的開始。A Mail 信件可確保



圖 119~ 圖 120

在下1個包含星期六的工作日內快速且可靠地送達瑞士全境；B Mail 信件則會在最多在3個工作日以內送達收件人處，此運送方式經過測試可靠程度並不遜於 A Mail 信件，卻可以替那些不需要在隔天即交付的信件節省下遞送郵資。於1980年代末期，PTT 每年發送約25億封信件，當時的管理階層認為信件量的數字將將會繼續上升，郵政允諾流傳已久的「今天發送，明天交付」的口號也正處於無法實現的危機之中，A Mail 和 B Mail 的推出，透過為郵政客戶提供兩種不同的運輸速度選擇，緩解了這個窘況也替 PTT 開啟了新的世代。郵票設計師希望以最微小的票面尺寸震撼的展現出 A Mail 和 B Mail 巨大的影響力，他設計將字母 A 和 B 的內部空間減少到最小化，而將字母 A 和 B 的整體放到最大使其填滿整幅郵圖。設計師也利用對字母內部形狀的著墨描繪與使用類似色，在2幅郵圖之間建立起視覺聯繫。A Mail 郵票的字母 A 本體選用溫暖的桃紅色，內部空間為粉紅色和橙色，傳達著活力無限與急迫感，強調 A Mail 的機動性與時效性，而 B Mail 郵票的字母 B 本體選用的清爽的海藍色，內部空間為草綠色和淺藍色，則傳達出沉靜與穩重的感覺，體現著 B Mail 所賦予平實卻可靠的承諾。

2. 2021年1月21日發行4枚「城市裡的動物紀念郵票」（圖 121-124）。4枚城市中的動物郵票，背景實際上就是這些動物現有的真實棲息地，插畫家從索洛圖恩和奧爾滕城市的周圍地區尋找靈感，深入自然實境的找到郵圖所呈現的這4種動物：



圖 121~ 圖 124

的找到郵圖所呈現的這4種動物：

- (1) 白鼬在奧爾滕郊區的雜草叢生牆壁上短暫地暫停。
- (2) 小林姬鼠正從排水溝裡窺視，查看外面奧爾滕歷史中心的狀況。
- (3) 鼹鼠正從它棲身的索洛圖恩美術館外草坪上的小洞中向外窺視。
- (4) 狐狸正穿越索洛圖恩的職業學校前鬱鬱蔥蔥的綠地。

插畫家透過這 4 隻小動物來展現，生活在城市地區野生動物們的天然需求仍然是十分多樣化，白鼬和鼯鼠喜好生活在城市的郊區，因為那裡仍然有野生的草地以及鬆散的土壤，也會有成堆的石頭和樹枝可以提供躲藏，而小林姬鼠和狐狸是真正的城市居民，這 2 者可以生活遍布城市的內部，它們能充分利用城市環境所供應的充足食物生存：例如丟棄的比薩、掉落的水果、及花園中用於堆肥的剩菜殘羹。



圖 125

3. 2021 年 1 月 21 日發行 1 枚「發現胰島素 100 週年紀念郵票」

（圖 125）。瑞士糖尿病協會連同瑞士國內所有的糖尿病組織以及其他專門機構，一起慶祝發現胰島素的 100 週年。一直到 1921 年被診斷出患有第一型糖尿病的患者都等同於被判處死刑，罹患第一型糖尿病的人通常會在短時間內死亡。而胰島素的重大發現主要歸功於加拿大醫生弗雷德里克·班廷所進行的研究，這項突破性的醫學發明使得班廷醫生在 1923 年成為諾貝爾生理學與醫學獎的得主，他時年 32 歲也是諾貝爾生理學與醫學獎歷來最年輕的得主。胰島素與抗生素兩者的發現，具有極重要的開創性成就，胰島素使第一型糖尿病的患者終於有接受能挽救生命的治療方法的機會，現今已有醫學根據佐證有些糖尿病患者能與糖尿病共存超過 60 多年的紀錄，並且在使用胰島素的治療下患者可以過著獨立自在的生活，這些全部都要歸功於胰島素的發現。郵圖展示了以 3D 模型描繪的胰島素的三級結構，以能帶結構模型的形式說明胰島素分子的形貌，在模型中可以看到類似花環的帶狀物，此為胰島素分子內的 2 條胺基酸鏈的內部結構，設計師希望透過呈現簡單的小型圖像描述胰島素如何對身體產生能救命的重要影響。

4. 2021 年 1 月 21 日發行 1 枚「弗里德里希·迪倫馬特誕辰 100 週年紀念郵票」（圖 126）。

弗里德里希·迪倫馬特（Friedrich Dürrenmatt，1921—1990），是瑞士劇作家兼小說家，出生於瑞士伯爾尼州西南的科諾爾芬根，他的父親是位牧師而母親也是位虔誠的新教徒，在父母的影響下迪倫馬特從小就讀到很多聖經故事和英雄傳說，但同時他也對基督教產生了許多疑問。《老婦還鄉》、《法官和他的劊子手》、《光



圖 126

天化日之下》及《物理學家》— 這些作品就足以證明他在文壇所擁有的權威性地位，他的作品將瑞士帶到了世界的各個角落，使各地的人們都能一窺瑞士的面貌。迪倫馬特的小說作品集在各學校與大學裡被學生閱讀並從中學習，他的戲劇作品也經常出現在小型或大型的劇院節目單。郵票設計師將劇作家弗里德里希·迪倫馬特呈現在工作室的情境裡，房間裡所擺放的物品都與他的寫作有關，郵圖的色調與風格也清楚地完美表達了他

的性格與特徵，迪倫馬特的左肩上也呈現了他最愛的寵物烏鳳頭鸚鵡一露露。設計師特別在郵圖使用了許多種鮮明的色彩，這種視覺造成的衝擊性展現了迪倫馬特在視覺藝術領域的表現，雖然他在這方面的成就較鮮為人知，但視覺藝術卻是他終身的藝術作品表達形式；自 2000 年以來他的視覺藝術作品就一直在瑞士國家圖書館旗下的迪倫馬特納沙泰爾中心內公開展出。



圖 127

5. 2021 年 1 月 21 日發行 1 枚「女性參政權 50 週年紀念郵票」(圖

127)。1971 年 2 月 7 日是 1 個締造瑞士歷史的重要日子，在這天瑞士成為了世界上最後幾個授予婦女投票參政權的國家之一，瑞士政治制度也於此日終於改寫，使得瑞士成為名副其實的民主國家。郵票呈現了瑞士的民主象徵赫爾維蒂婭 (Helvetia) 女神正在向投票箱投下她神聖的選票。Helvetia 是瑞士聯邦的象徵，這名稱和瑞士的官方名稱「赫爾維蒂亞邦聯」都源於羅馬帝國征服瑞士高原之前，當地的居民赫爾維蒂人。赫爾維蒂婭通常為頭戴桂冠，身著長袍，手持繪有瑞士國旗圖案的盾牌女神形象；這也表現在瑞士所發行郵票的國名標記一直都是印製「HELVETIA」，而不是「Schweiz」。郵圖主題聚焦於投票－這項對於女性參政權十分重要象徵性的行為，也因受到國際婦女罷工運動以及國際婦女節的啟發，郵圖使用了溫暖的紫羅蘭色為背景主色，與赫爾維蒂婭穿著的紫色都象徵了公義與尊嚴，也使用了女性化的粉色在投票箱，投票箱上印製了改寫歷史的 1971 年，郵圖左下方則是瑞士聯邦的紅地白十字、外廓盾形國徽。

6. 2021 年 1 月 21 日發行 1 枚「布爾巴基軍隊的軍事拘留 150 週年紀念郵票」(圖

128)。這件歷史事件發生在法軍剛經歷過 1870 年至 1871 年的普法戰爭的挫敗之後，當法國將軍查爾斯·丹尼斯·索特·布爾巴基試圖將他的軍隊撤退回到里昂，但卻失敗而被迫撤回瑞士邊境時，瑞士聯邦委員會也隨即下令馬上對法國的布爾巴基軍隊展開軍事拘留。於 1871 年 2 月 1 日至 2 月 3 日之間，隸屬於法國軍隊的 87,000 名士兵與 12,000 匹馬在瑞士的萊韋里耶爾、聖科瓦、瓦洛爾布、及汝拉山谷等地，



圖 128

跨越過冰天雪地的邊境並對瑞軍繳交出他們的武器和彈藥，隨後這支名為布爾巴基的軍隊也在瑞士受到軍事拘留。在接下來的幾天裡，駐紮在該地區的瑞士士兵們與當地的居民一同以相當卓越

且值得列為典範的方式，對落難法軍提供了及時的援助與照護，當時剛成立不久的人道救援組織－瑞士紅十字會也展開組織的首次救援部署行動。這項瑞士歷史上最偉大的人道援助行為也在 10 年後被畫家愛德華·卡斯特雷斯紀錄下來，呈現在 1 幅長 112 公尺、寬 10 公尺（原尺寸為 14 公尺寬）的畫作當中：即是「布爾巴基全景」，畫家愛德華在巨大的環形長畫布上相當寫實且生動地描繪了普法戰爭時期，法國軍隊在布爾巴基將軍的命令下，進入了冰天雪地的瑞士的情景，這幅大型畫作被保存於位於瑞士中部盧塞恩的布爾巴基全景館中，這也是現今世界上僅存的、已為數不多的巨幅全景壁畫。郵圖設計師選用了畫作中描繪瑞士的當地居民正在對法國士兵提供醫療協助與照顧，以及給予他們食物的場景部分，在軍隊士兵的旁邊可以看到用來運送部隊的火車車廂。這幅圖像的中間被 1 條白色的條狀區塊分隔成左右兩部分，設計師希望透過這項排版設計為此畫作加入現代對比的元素，而郵圖中央白色區塊上的字體所選用的紅與白配色則是代表事件和紅十字會的聯結。這枚郵票也推出數位化版本，透過使用擴增實境技術形成強大的視覺衝擊，郵票的擁有者能夠以幾乎逼近真實的品質觀看這幅郵圖上所呈現的虛擬世界場景。（奇尼）

愛爾蘭 Ireland

1. 2021 年 1 月 7 日發行 1 枚「愛爾蘭教會國教地位的瓦解紀念郵票」（圖 129）。2021 年 1 月 1 日是愛爾蘭教會的國教地位瓦解 150 週年，這個日子代表著天主教自 16 世紀至 17 世紀宗教改革運動以來，存在於愛爾蘭教會與愛爾蘭國家之間的聯盟關係宣告終結。愛爾蘭教會（或稱愛爾蘭聖公會，Church of Ireland）由 12 個教區組成，屬於普世聖公宗（或稱聖公會）體系也是普世聖公宗的 2 個創始母會之一，在普世聖公宗各成員教會中列位第 2，僅在英格蘭教會之後。1871 年以前愛爾蘭教會是法律所認定的國教，英國首相威廉·格萊斯頓通透過頒布「瓦解（英文專稱 Disestablishment）」愛爾蘭教會以及通過愛爾蘭的《自治法》和《土地法》，來著手處理錯縱複雜的「愛爾蘭問題」，愛爾蘭教會於 1871 年 1 月 1 日的正式瓦解也意味著它不再與英格蘭教會或英格蘭國家緊密相關，愛爾蘭從此開啟了政教分離的新篇章。此瓦解行動的重要性以及影響力是全國性的且相當具有歷史意義，憲法禁止宗教享有特權，取消以往只由小部分人員所統領及控制下，國家教堂權威且不容置疑的神聖地位。原體系的解散使得愛爾蘭教會能夠自由地塑造自身的未來，也針對許多過去的錯誤進行檢討、道歉、療傷以及改革，希望能將這種自由的能量投入到當今愛爾蘭社會的生活。此款面值 1 歐元的郵票以純淨明亮的白色為背景，郵圖展示了愛爾蘭聖公會位於科克城的聖芬巴爾座堂內的 74 扇窗戶之



圖 129

展示了愛爾蘭聖公會位於科克城的聖芬巴爾座堂內的 74 扇窗戶之

一，所呈現的藍色彩繪玻璃鑲版花窗上有太陽、月亮及星星的圖像，教堂中經典而大量使用的彩繪玻璃一來可以讓光線進入教堂，二來還能透過上面的彩色圖樣來敘述聖經故事與表現宗教特色。

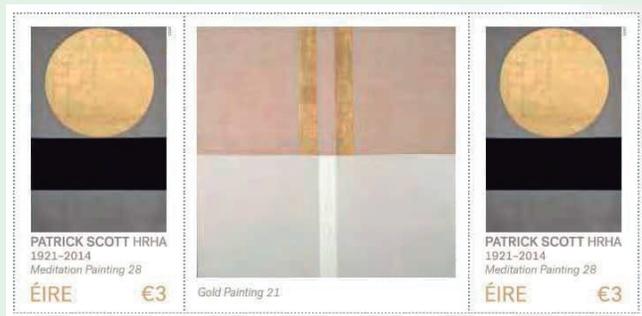


圖 130

2. 2021 年 1 月 21 日發行 1 枚「帕

特里克·斯科特誕生 100 週年紀念小全張」（圖 130）。帕特里克·斯科特是 1 位於 1921 年出生在科克郡基爾布列顛的愛爾蘭藝術家，他從小受到以建築師為目標的培訓，只在業餘時間從事繪畫。帕特里克·斯科特於 1944 年首次舉辦畫展，但一直到 1960 年他才成為 1 位專職的藝術家，作品以從容冷靜與簡單純淨為特色，這項特質也反映出他個人對於佛教禪宗的興趣；他最著名的是幾何金箔畫，金箔在淺色的背景下以抽象概念與幾何形貌做結合。帕特里克·斯科特曾於 1960 年贏得古根漢獎，同年代表愛爾蘭參加了世界 3 大藝術展之一的威尼斯雙年展。帕特里克·斯科特於 2007 年 7 月 11 日被愛爾蘭的藝術家協會奧斯丹娜（Aosdána）授予最高榮譽— Saol 頭銜，此頭銜是愛爾蘭藝術家的至高榮耀銜。此款小全張由 2 枚面值 3 歐元的郵票組成，左右 2 枚郵票的郵圖選用帕特里克的著名作品《Meditation 28》，小全張中央空間則展示了他的幾何金箔畫作品《Gold Painting 21》，設計師用展出藝術品的形式來呈現斯科特的畫作，運用巧思將這 2 枚郵票與他的藝術作品產生聯繫在一起的意象，以紀念帕特里克·斯科特這位藝術家的傑出職業生涯。

3. 2021 年 1 月 24 日發行 1 枚「愛情與婚姻紀念郵票」（圖 131）。於巨變的 2021 年許多款郵票的設計都明顯受到今年時事的影響，因為當人們的身心狀態與生活均深受 Covid 19 的傷害時，適時傳遞各種愛的訊息在疫情肆虐時分也顯得格外溫暖，因此帶有愛戀意涵的郵票也大受歡迎。郵圖設計以白色的 LOVE 的文字形貌為發想主題，設計師選用鮮豔的紅色為背景意涵帶有炙熱的愛，以中間有 1 顆紅邊愛心的白色



圖 131

圓形圖樣替代字母 O，並在左下方放上 1 顆閃閃動人的愛心圖樣。為了使此郵票具有獨特的愛爾蘭特色，設計師在紅邊愛心裡面寫上在愛爾蘭語中非常流行的詞 GRÁ，這個詞彙在愛爾蘭語中意思即是 LOVE，人們會用它來稱呼對他們意義重大的人，這也凸顯了愛爾蘭語的浪漫特質。此款郵票也特別附上 1 張以閃亮金銀箔印製的愛心形狀貼紙，可以用來裝飾愛意滿滿的信件使其看起來更加珍貴。（奇尼）

聯合國 United Nations

2021年1月22日發行1枚「中國農曆新年—牛年紀念小全張」(圖132)。此次聯合國郵政管理局所發行慶祝牛年的紀念小全張將是其中國農曆新年郵票系列的最後1枚，此系列已發行12枚，完成了整個中國農曆12生肖週期。2021年為農曆牛年顧名思義今年的代表動物就是牛，農曆的每年都會以不同的中國12生肖動物來標誌，並且以每12年為1個循環周期；另外根據傳統，木、火、土、金、及水此5個元素為1個循環，配合上12生肖它們共同構成了1個60年的循環，牛年的循環曾落在：1961年，1973年，1985年，1997年，以及2009年，因此2021年的牛年將是「金屬牛年」。牛年出生的人以勤奮、可靠、力量、決心及誠實為性格特色，傳統上生肖屬牛的人們總是表現出極大的耐心和渴望進步的精神，透過不斷的努力來實現他們的目標，屬牛的人們不太容易受到他人或周圍環境的影響，而是能持續不懈的堅定按照自己的理想來做事。這款小全張由10枚面值1.20美元的郵票組成，郵圖印製了海藍色的聯合國徽標，郵票右側的空間與小全張的背景均是選用中國藝術家王胡名的作品，以帶有吉兆且象徵福氣與喜氣的大紅色背景來襯托前方主角—1頭面帶微笑的黃金色小牛，牛的身體和前額都印有中國新年常見的美麗吉祥花樣，金色小牛也呼應著金屬牛年彷彿在新年的開端就帶來好的預兆。(奇尼)



圖 132

韓國 Korea

2021年1月26日發行3枚「韓國地球同步多用途衛星 GEO-KOMPSAT, Cheollian 紀念郵票」(圖133-135)。大韓民國於1992年時成功發射了國家歷史上的第1顆衛星



圖 133~ 圖 135

星《KITSAT-1 (Uribyol-1)》，邁出了韓國太空發展的第1步，該衛星也被稱為「我們的明星」。「Cheollian」是韓國對於「地球同步衛星」的名稱，地球同步衛星是1種永遠固定在地球上空某個位置的衛星，在地面觀測者看來，這樣的太空飛行器是在天空是固定不動

的。同步軌道的容量有限以至於兵家必爭之地，在早期是商業通訊衛星或戰術通訊衛星專用，截至 2015 年世上已有 411 顆的地球同步衛星，範圍覆蓋了通訊、電視、廣播、天氣預測、以及國防應用。《Cheollian 1》是 1 顆擁有最先進技術的衛星，它可以全年無休的在朝鮮半島的天空中和海洋上進行觀測，同時提供及時且準確的數據以及通訊，因此其名稱有著雙重含義「千里眼的透視者」及「從天空帶來利益與舒適的使者」。受惠於開發《Cheollian 1》時的技術和經驗，韓國於 2018 年 12 月 5 日研發出《Cheollian 2A》衛星，它能夠以比《Cheollian 1》高 4 倍的解析度來顯示韓國的天氣狀況觀測，它還能進行高 6 倍的觀測頻率，影像品質的優化與性能的提升能夠顯示出更多且更精密的細節。此外該衛星也配備了觀測太空天氣的設備，因此也可用於針對太空天氣的相關監測和研究。於 2020 年 2 月 19 日發射升空的《Cheollian 2B》被稱為《Cheollian 2A》的雙胞胎，該衛星將能夠監視和觀測在地球靜止軌道上整個東亞的大氣和海洋狀況長達約 10 年。《Cheollian 2B》在海洋觀測性能上也擁有比《Cheollian 1》更高 4 倍的解析度，因此它可以量測出與海洋環境相關的更精密觀測數據，對於紅藻類的保育，以及海霧和海冰的監控也能做到更細微而完備。最特別的是《Cheollian 2B》搭載有世界上第 1 個對靜止環境觀測的有效載荷，它並且能夠觀測空氣中的各種污染物質，包含了近年已成為嚴重污染問題的懸浮微粒和二氧化氮。擁有成功發射衛星以及運行衛星的能力是判斷各國科學技術是否先進的重要標準，此款郵票展示了韓國的 3 顆《GEO-KOMPSAT (Cheollian)》衛星：《Cheollian 1》、《Cheollian 2A》與《Cheollian 2B》，以紀念該衛星首次發射滿 10 週年，透過展示韓國航太技術的競爭力和發展潛力來展現韓國的「地球同步衛星」在世界各地的絕佳觀測能力。（奇尼）

摩納哥 Monaco

1. 2021 年 1 月 7 日發行 1 枚「100 歲小丑的尤里·尼庫林紀念小全張」（圖 136）。

尤里·尼庫林 (Yuri Nikulin) 於 1921 年 12 月 18 日出生在俄羅斯傑米多夫市，是

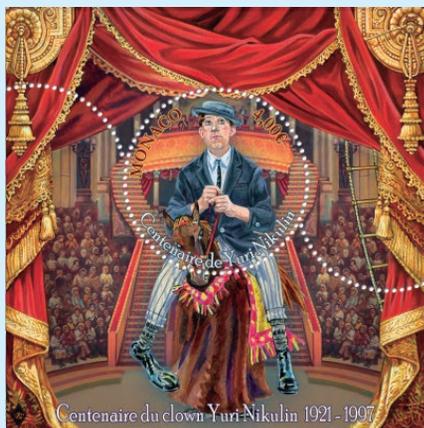


圖 136

1 名俄羅斯演員也是俄羅斯最著名的小丑。於 1946 年 5 月，擁有軍士軍級的尤里·尼庫林和幾名軍人一同復員解除軍人職務，在返回民間後他的演員夢並不是一開始就很順利，他在好幾所表演學校的入學徵試中遭逢挫敗，之後才成功加入莫斯科的彩虹大道馬戲團中的小丑訓練班，並於 1950 年順利畢業。從這裡開始，他以非比尋常的幽默感逐漸擄獲廣大蘇聯人民的心，當時的現場演出有留存珍貴的錄像，影片中的尼庫林是位不施脂粉的小丑，帶著 1 頂圓帽，與搭擋配合扮演著捉弄與被捉弄的對象。

郵圖上也維妙維肖的呈現出這種特屬於尤里·尼庫林在台上演出的場景。尤里·尼庫林也有跨足從事電影事業，儘管他大部分都在莫斯科馬戲團中工作，十分偶爾的才會在戲劇中演出，他曾出演過的電影卻仍然都相當受歡迎，例如1969年的《鑽石之臂》、1967年的《高加索女俘虜》及1962年的《當樹木高大》，他也以創立並主持了電視喜劇節目《白鸚鵡俱樂部》踏入電視圈。尼庫林於1973年被授予「蘇聯人民藝術家」榮譽稱號，之後並於1990年被授予專門給在經濟與文化領域上作出重大貢獻的蘇聯公民的最高榮譽頭銜「社會主義勞動英雄」稱號，他一生中更曾2度獲得相當享有聲望的最高等級國家勳章「列寧勳章」，還獲得了許多其他的國家獎項，毋庸置疑的可以說尤里·尼庫林就是有史以來最好的俄羅斯喜劇演員。

2. 2021年1月7日發行1枚「125歲小丑的查理·里維爾紀念小全張」（圖137）。查理·里維爾（Charlie Rivel）於1896年4月23日出生於西班牙巴塞隆納省附近的庫韋利亞斯。查理·里維爾是為數不多有獲得真正國際間知名度的小丑巨星之一，他的西班牙籍父親與法國籍母親，也都是在馬戲團表演的藝術工作者。他在3歲時首次表現亮相，與他的兄弟保羅·里維爾和雷內·里維爾一同組成了表演團體《Los Rivels》。查理·里維爾於1910年在比利時旅行期間時，首次遇見十分敬慕的英國喜劇演員查理·卓別林，這次相遇對里維爾的人生有著關鍵的影響，幾年後他自創了1種模仿查理·卓別林的雜技表演，這段滑稽的模仿秀也使得他嚐到成功的滋味，之後也以同名查理（Charlie）為自己的藝名。兩位巨星惺惺相惜並且彼此尊重，傳說卓別林後來曾問他「是你在模仿我還是我在模仿你？」。查理·里維爾的魅力橫掃歐洲各地，相當受到皇室成員和平民大眾觀眾的喜愛，後來查理·里維爾也發展出1套專屬於自己的固定登場樣貌：1張椅子、1把吉他、以及1件長版的球衣。現今在庫韋利亞斯有座專門紀念他的博物館《查理·里維爾廳》，在西班牙加利西亞自治區的第1大城比戈也有1座獻給他的公園，世人繼續以永存的方式來向永遠的

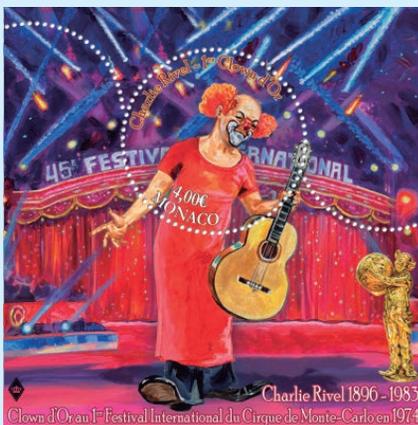


圖 137



圖 138

小丑致敬。此款紀念小全張郵圖也以全幅無邊界的方式，展示了查理·里維爾正以他的招牌經典扮相在舞台上演出的場景。

3. 2021年1月25日發行1枚「歌劇演唱家—男高音朱利安·加亞雷紀念郵票」（圖138）。朱利安·加亞雷（Julian Gayarre）

出生於 1844 年 1 月 9 日，他來自庇里牛斯山山脈小城龍卡爾的 1 個納瓦拉家族，他的歌唱生涯在與 Orfeon Pamplones 的合唱團合唱後正式展開，負責主管教堂音樂的作曲家希拉里·埃斯拉瓦對於朱利安嗓音之美的震撼及喜愛，也使他獲得了於 1865 年在馬德里皇家音樂學院學習的機會。朱利安·加亞雷曾在許多歐洲最大型的舞台上擔綱演出，他在飾演歌劇「La favorite」中的角色費爾南多之後，於 1876 年在著名的米蘭斯卡拉大劇院內獲得頒發「世界最佳男高音」獎項的殊榮。朱利安·加亞雷於 1882 年在摩納哥的蒙地卡羅歌劇院中再次扮演費爾南多這個角色，之後也在摩納哥的舞台上演出名作《拉美莫爾的露琪亞》和《弄臣》。

4. 2021 年 1 月 25 日發行 1 枚「歌劇演唱家－女高音卡羅琳·米奧蘭·卡瓦略紀念郵票」（圖 139）。卡羅琳·米奧蘭·卡瓦略（Caroline Miolan-Carvalho），1827 年 12 月 31 日出生在馬賽，她也是法國著名的歌劇女高音，個人風格以與輕柔抒情的



圖 139

歌詞和裝飾音多且難度高的華麗花腔唱腔為特色。卡羅琳·米奧蘭·卡瓦略被名校巴黎國立高等音樂舞蹈學院入選就讀，該校專以傳授音樂和舞蹈的專業訓練以及和聲學，被視為世上最好的藝術教育學院之一，1847 年畢業，於 1853 年她參與了歌劇「Les noces de Jeannette」在巴黎喜歌劇院中的首演而開始受到關注。之後卡瓦略於 1859 年的《浮士德》、1860 年的《鮑西絲和費萊蒙》、1862 年的《米雷耶》、1865 年的《魔笛》、以及 1867 年的《羅密歐與茱麗葉》中的演出使她獲得了真正的名聲大噪，也奠定了她在樂壇的個人地位。她的風格優雅又純正，技巧嫻熟且富有感染力卻又輕盈的聲音，詮釋方式無與倫比，這些特質都使得卡羅琳·米奧蘭·卡瓦略成為 19 世紀最偉大的抒情藝術家之一。（奇尼）



圖 140

法羅群島 Faroe Islands

1. 2021 年 2 月 19 日發行 1 張「移植：移民故事小全張」（圖 140）。郵票的設計者喬·科爾就是一個在法羅群島定居的美國人，1986 年他第一次從美國來到法羅群島參加學生交換專案，此後幾乎每年都來法羅群島住上一段時間，2011 年他永久移居到了法羅群島，和自己的法羅群島妻子住在薩

爾特內斯村，他的 5 個孩子也都在當地出生並植根於這裡。小全張包含的 6 枚郵票展示了科爾製作的木雕作品，這是從科爾雕塑的 50 餘座「移植」系列木雕作品中選出的，分別以「撕裂」、「隨意的外星人」、「環繞我的邊緣」、「沿著父親的腳步」、「花藝煙火」和「完整的圓圈」命名，每座雕塑都代表著從外國人到法羅群島人的過渡階段，都包含了他的故鄉和他所移居的家園的元素。這些木雕使用的材料來自於科爾的家鄉明尼蘇達州的木材，大部分木材都是密實和紋理細密的糖楓木。在進行木雕設計的過程中，科爾與 50 多位居住在法羅群島的外國移民進行了交談，收集他們的想法，並將交通中得到的理念和啟示作為每件作品的主题。

2. 2021 年 2 月 19 日發行 2 枚「柯克賈村和哈塔爾維克村郵票」（圖 141-142）。富格爾島是法羅群島最東端的島嶼，它被分成柯克賈村和哈塔爾維克村兩個定居點，每個定居點都有自己的特點。兩個定居點周圍的景觀大不相同，柯克賈則分散在山坡上，而哈塔爾維克位於一個小海灣的拱門裡。柯克賈村位於富格爾島的南側，村裡所有的房屋都可以看到斯韋諾伊島、博雷奧伊島和維奧伊島幾座鄰島的壯麗景色，



圖 141~ 圖 142



圖 143~ 圖 144

法羅群島很少有地方能像柯克賈村這樣風景優美，這使得柯克賈村成為一個非常受歡迎的度假勝地；哈塔爾維克的多數房屋都可以欣賞到廣闊的大海。

3. 2021 年 2 月 19 日發行 2 枚「伊思特洛伊海底隧道郵票」（圖 143-144）。2017 年 2 月 21 日，法羅群島內閣部長在伊思特洛伊島的斯特倫杜爾鎮按下了法羅群島有史以來最大的隧道工程爆破的啟動鍵，最初在斯卡拉峽灣河口下的一個固定點開鑿了一條 1.7 公里長的水下隧道，並進行了爆破。4 月 27 日，從法羅群島首府托爾斯港以北的赫夫塔內斯村開始鑽探和爆破一條 7.5 公里長的隧道，這條隧道朝著與斯特倫杜爾隧道匯合的方向開鑿。由於從伊思特洛伊島向南修建了兩條海底隧道通道，因此海底隧道裡還修建了「海底環島」，即水下環形交叉口。在環形交叉路口的中心，有一座巨大的玄武岩石柱藝術品，畫面是跳法羅群島傳統鏈子舞的人像，從後面被顏色變換的燈光照亮。當汽車頭燈掃過人像時，在玄武岩石柱上可以投射出舞動的影子。2019 年 6 月 7 日，海底隧道實現了貫通，之後開始大規模的道路建設工作。海底隧道的建成大大便利了法羅群島的交通，提升了行駛速度。2 枚郵票分別展示了海底隧道的「海底環島」和車輛駛出海底隧道的場景。（查爾斯）

克羅埃西亞 Croatia

2021年2月22日發行4枚「兒童世界：貓咪第3組郵票」（圖145-148）。郵圖為：

(1) 孟加拉豹貓：是亞洲豹紋貓與家貓經過跨種繁殖所產生的新品種家貓，因具有亞洲豹紋貓的血統，有著甚至比亞洲豹紋貓還美麗的豹紋，狂野的外表與高超的彈跳及攀爬能力，但因為是經過至少四代與家貓或是跨種培育的過程，因此已經不具有野性，成為適合家庭飼養的寵物貓。

(2) 孟買貓：20世紀50年代，一位美國肯塔基的飼養者試圖把黑色美國短毛貓與深褐色緬甸貓雜交，想培育出小型黑豹一樣的貓，直到1976年得到愛貓者協會確認。由於其外貌酷似印度豹，故以印度的都市孟買命名。成年貓為漆黑單色，毛短而有光澤，被稱為「小黑豹」。

(3) 埃及貓：起源於埃及，是世界上最古老的貓品種之一，其歷史可以追溯到西元前1500年，但在上個世紀幾乎滅絕，在愛貓人士的幫助下，其得以繼續生存，目前純種的埃及貓非常珍貴。典型的埃及貓在前額部分會有一個M型的虎斑條紋，臉頰部位也會有花紋分佈。埃及貓的眼睛十分特別，它的眼眸通常為淺綠色、玻璃綠或者栗綠色，小貓眼睛的顏色會隨著心情的變化而變化，它高興的時候眼睛就會變綠，生氣的時候眼睛會變為琥珀色，因此主人可以根據它眼睛顏色的變化來判斷它的心情。

(4) 挪威森林貓：棲息在挪威的森林中，這是斯堪地半島特有的品種，其起源不明，它的形象常出現在北歐的神話之中。由於其生長的环境非常寒冷和惡劣，因此它長有比其他貓更厚密的被毛和強壯的體格。挪威森林貓體大肢壯，奔跑速度極快，行走時頸毛和尾毛飄逸。（查爾斯）



圖 145~ 圖 148

曼島 Isle of Man

2021年2月9日發行6枚「鳥類郵票」（圖149-154）。郵票選用了英國著名攝影師盧克·史蒂芬森拍攝的6種鳥的照片，分別是：

(1) 金絲雀：最受歡迎的鳥類之一，野生金絲雀是絲蘭雀屬的一種，只在非洲西海岸附近的島嶼上生活，包括加納利群島、馬德拉群島、亞速爾群島和佛得角群島。

(2) 七彩文鳥：1844年由英國鳥類藝術家約翰·古爾德命名為阿瑪迪娜·古爾迪埃，以紀念他已故的妻子伊莉莎白。這種鳥主要棲息在西澳大利亞東北部、北領地頂端和昆士蘭北部部分地區的草地上。



圖 149~ 圖 154

- (3) 鸚鵡：最常見的有綠色和黃色鸚鵡，原產於澳大利亞內陸，根據食物和水源的供應情況選擇棲息地，有時會在條件適當的地區看到大量的鸚鵡。
- (4) 金翅鳥：是一種小型鳥類，郵票中展示的是與紅腹灰雀雜交的品種，這是鳥類愛好者比較感興趣的品種。
- (5) 仙唐加拉雀：原產於亞馬遜低地和非洲大陸的大部分地區，棲息在潮濕森林的樹冠上，通常是混種鳥群。
- (6) 鑽石麻雀：也被稱為火尾麻雀，因為它的喙、眼睛和尾部有獨特的紅色碎片，它是一種常見於澳大利亞的雀類，分佈於澳大利亞南部的艾爾半島一直到昆士蘭州東南部地區。（查爾斯）

斯洛伐克 Slovakia

2021年2月12日發行1枚「斯洛伐克首任主教任命100週年郵票」（圖155）。第一次世界大戰後，歐洲的政治、地理和權力關係發生了重大變化。捷克斯洛伐克共和國和其他國家是在哈布斯堡君主國的殘餘領土上建立的。政治版圖的這種變化也造成了領土與教區相關問題的產生，如親匈牙利的主教就被驅逐出捷克斯洛伐克共和國。在捷克斯洛伐克共和國與羅馬教廷建立正式外交關係之後，才有了解決方案。1920年5月，克萊門特·米卡拉被任命為捷克斯洛伐克共和國的教廷大使，他充分考慮了斯洛伐克牧師們和捷克斯洛伐克共和國政府提出的主教人選，並與各方多方協商，最終確定任命詹·沃伊塔沙克為斯皮什地區主教、卡羅爾·克梅科為尼特拉地區主教、瑪麗安·布拉哈為班斯卡比斯特裏察地區主教。政府對這些建議沒有異議，公眾對這一決定表示熱烈歡迎，這項任命於1920年12月16日在教皇本篤十五世領導的一次秘密教皇會議上公佈。



圖 155

這項任命於1920年12月16日在教皇本篤十五世領導的一次秘密教皇會議上公佈。1921年2月13日，在斯洛伐克尼特拉的聖拉迪斯拉夫教堂舉行了對斯洛伐克首任主教的任命授勳儀式。除教會代表外，來自政府部門和全國各地區文化及社會組織的代表也出席了儀式。這一任命對於在斯洛伐克宗教歷史上具有劃時代意義。（查爾斯）

西班牙 Spain

1. 2021年2月1日發行1枚「西班牙國家鐵路公司成立80週年郵票」（圖156）。西班牙於1941年1月24日頒佈「鐵路管理和公路運輸法」，旨在使西班牙私營鐵路實現國有化，國家鐵路公司由此誕生。1988年，西班牙政府批准在馬德里和塞維利亞之間修建高速鐵路，並於1992年4月在巴塞隆納奧運會開幕前夕正式開通，行駛在高速鐵路上的西班牙高速列車（簡稱AVE）最高時速達300公里。目前，西班牙高速鐵路已形成現代化的高速路網，躋身於世界鐵路的先進行列。本次發行的郵票長度達到81.9毫米，同時還是一枚異形郵票，右側的凸出部分是車頭印有西班牙國家鐵路公司簡稱“RENFE”字樣的高速鐵路列車。



圖 156

2. 2021年2月14日發行1枚「情人節郵票」（圖157）。郵票展示了諸多與情人節有關的元素，包括紅唇、紅心、信件、草莓、情人節禮盒、雙手搭成的心形圖案等。



圖 157

3. 2021年2月26日發行2枚「第7屆全國郵票設計大賽獲獎作品郵票」（圖158-159）。儘管面臨著抗擊新冠肺炎疫情的巨大挑戰，西班牙郵政仍然在2020年舉行了全國郵票設計大賽，這也是第7屆大賽，共有1767人參加。本屆大賽的主題是「氣候標籤」，將環境、氣候變化和人們對周圍世界的參與度作為郵票圖案設計。經評審委員會評選，芭芭拉·利納雷斯·米拉設計的作品獲成年組第一名、豪爾赫·馬丁·阿拉斯的作品獲青少年組第一名，西班牙郵政將這兩幅獲獎作品作為本套郵票的圖案。其中，以成年組獲獎作品為圖案的郵票展示的是一幅水彩畫（面值0.70歐元），設計者本人將其描述為社會意識的轉變，即走向積極、可持續和可能的未來。一股希望的氣息，一股生命的氣息，它將你所呼吸的一切變成一個無污染和環保的未來。青少年組第一名獲獎作品的圖案是用鋼筆和彩色鉛筆畫描繪的寫實畫（面值1.50歐元），人的心臟被設計成我們所生活的，告誡人們要用心保護好我們生存的地方。（查爾斯）

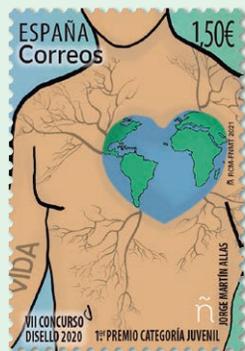


圖 158~ 圖 159