

國際新郵

澳大利亞 Australia

1. 2020年10月20日發行4枚「澳大利亞世界遺產郵票」(圖1-4)，郵圖是被列入聯合國教科文組織世界文化遺產名錄的澳大利亞4個文化景點：

(1) 澳大利亞皇家展覽館和卡爾頓花園：位於墨爾本的皇家展覽館座落在卡爾頓區的卡爾頓花園，2004年展覽館和卡爾頓花園成為澳大利亞第一個被列為世界遺產的文化遺址，它們是為了1880年和1888年墨爾本盛大的國際展覽而特別設計的，展覽館由約瑟夫·里德設計，其風格融合了拜占庭式、羅馬式、倫巴第式以及義大利文藝復興風格，該展覽館專門用於舉辦國際展覽活動，卡爾頓花園始建於1839年，佔地約26公頃，現在的卡爾頓花園是澳大利亞最著名的園林建築。



圖1~圖4

(2) 布吉必姆文化景觀：地處澳大利亞西南部土著貢第杰馬若人的傳統領地，共有3個區域，包括全世界涵蓋範圍最廣且最古老的水產養殖系統，貢第杰馬若人在布吉必姆岩漿流區建造複雜的河道、堰與水壩，以便捕捉、保留及收穫澳洲鱈鱧，這處水產養殖系統發展超過六千年，是貢第杰馬若族人經濟與社會的基礎，布吉必姆文化景觀是貢第杰馬若人創造過程的結果，於2019年被列入世界文化遺產名錄，成為澳洲第20個世界遺產，郵圖中的鱈魚編織籃是維多利亞博物館的藏品。

(3) 卡斯卡德女子工廠遺址：霍巴特的「卡斯卡德女子工廠」於2010年被列入世界文化遺產名錄，是11個澳大利亞殖民監獄之一，卡斯卡德女子工廠成立於1828年至1856年，是女性罪犯的工作場所，在高峰期，該工廠容納了1,200名婦女和兒童，郵圖中的熨斗來自該工廠的手工藝品收藏。

(4) 雪梨歌劇院：位於雪梨市區北部，是澳大利亞最著名的地標建築，於2007年被聯合國教科文組織評為世界文化遺產，雪梨歌劇院從50年代開始構思興建，

1955年起公開蒐集世界各地的設計作品，最後被選中的是丹麥的建築師約恩·烏松的作品，該劇院座落在雪梨港的便利朗角，其特有的帆船造型，加上作為背景的雪梨港灣大橋，與周圍景物相映成趣，歌劇院由3組貝殼狀相互交錯的穹頂組成，這些貝殼狀建築屹立一個巨大的基座之上，歌劇院內部結構仿效瑪雅文化和阿茲特克神廟，該建築於1959年開始動工，1973年正式竣工，共耗時14年，被譽為「20世紀建築的傑作」的雪梨歌劇院於1973年10月20日正式開幕，在英國女皇伊麗莎白二世的親自主持下，舉行了隆重的落成典禮，烏松於2003年獲得普利茲克建築學獎，這是建築界的最高榮譽。

2. 2020年10月22日發行1枚「第100場覺士盾大獎賽郵票」（圖5），「覺士盾大獎賽」是每年10月下旬在澳洲墨爾本滿利谷馬場舉行的賽馬比賽，是2,040米草地國際一級賽，供3歲以上馬匹參與的分齡賽事。比賽於1922年首次舉行，是為了紀念滿利谷賽馬俱樂部創始人威廉·森美·覺士而命名。「2020覺士盾大獎賽」標誌著2020



圖 5

年的重要里程碑，在2020年10月24日舉行第100場比賽。第100屆覺士盾共有182匹賽駒出現在名單中，這些賽駒來自紐西蘭、法國、英國和愛爾蘭，以及澳大利亞本土各州。本枚郵票設計採用了在澳大利亞製造的第100個覺士盾大獎賽獎杯。獎杯是9開純金，重約1.6公斤。

3. 2020年10月30日發行5枚「2020年聖誕節郵票」和1張小全張（圖6-11），2020年聖誕節的郵票設計除了以耶穌誕生的傳統宗教故事為基礎外，並有3枚現代設計的郵票。2020年的傳統宗教聖誕節郵票分別是：



（1）聖母瑪利亞和聖嬰耶穌：郵圖展現了莊嚴的聖母與聖嬰在色彩繽紛的澳大利亞灌木叢中，周圍環繞著班克樹、桉樹等一系列原生植物及喜鵲、笑翠鳥、貓頭鷹等動物。（2）約瑟夫、瑪利亞和小耶穌一家人在馬槽的場景：在他們旁邊的不是傳統的牛和



圖 6~ 圖 11

羊，而是澳大利亞本土動物和叢林中的幼小動物。3枚現代設計的郵圖是：聖誕花環、聖誕襪和聖誕布丁。

4. 2020年10月30日發行2枚「聖誕島聖誕郵票」和1張小全張（圖12-14），郵圖描繪：

(1) 聖誕老人指揮合唱團：郵圖顯示聖誕老人指揮聖誕島上鳥類的節日頌歌合唱團，在高音部分有猛鴉二重唱、聖誕島蒼鷹、聖誕島歌鸚和白尾熱帶鳥等，牠們飛到聖誕老人面前表演獨唱，聖誕島白腹軍艦鳥、紅腳鰹鳥和玄燕鷗正在歡快地唱低音部分。

(2) 紅鼻子馴鹿魯道夫帶領樂隊：伴隨著頌歌合唱團的是一群熱情的打擊樂器演奏者，這群演奏者由魯道夫領導，演奏馬來手鼓，一些紅蟹和巨型壁虎正在打擊鏡鈸和銅鑼，牠們也喜歡在島上的農曆新年慶祝活動中演奏。（凡軒）

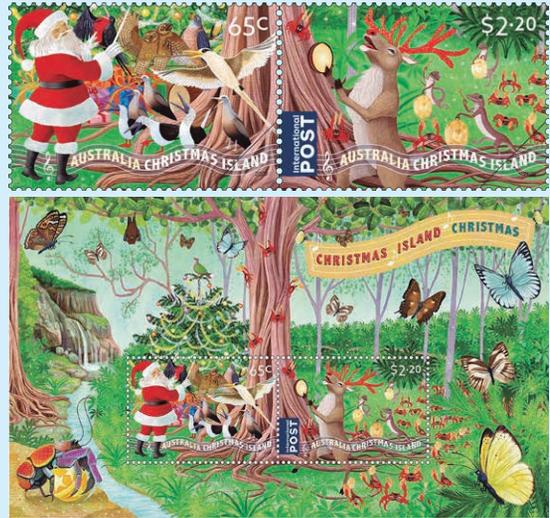


圖12~圖14

日本 Japan

1. 2020年12月4日發行2張「樂器郵票小版張（第3集）」（圖15-16），第3集的主題是日本的傳統樂器，面值分63日元及84日元兩種：

63日元郵圖為：

(1) 薩摩琵琶：流行於室町時代末期的薩摩地區，演奏時以琵琶自彈自唱，並以木撥彈奏。

(2) 三線：是琉球群島特有的撥弦樂器，由琴頭、琴頸、琴身3部分構成，是沖繩



圖15

縣指定無形文化財。

- (3) 大太鼓：古代迎神祭祀的器樂演奏，是太鼓類型中體積最大的，舞台上表演舞樂時使用，鼓面直徑超過兩公尺。
- (4) 摺鉦、篠笛：摺鉦是一種打擊樂器；篠笛是日本的傳統木管樂器，由川竹製成。
- (5) 締太鼓：用繩子將鼓皮固定的太鼓通稱為「締太鼓」，常在歌舞伎或民俗表演中作為伴奏樂器登場。
- (6) 大鼓：是以木製的粗鼓棒敲打在挖空的木頭製成的鼓身繃上牛皮的大鼓，祭典中常有大鼓演奏。
- (7) 能管、小鼓：能管是一種傳統高音笛類木管樂器，由竹製成，不僅被應用在能劇中，還被用在歌舞伎和祇園囃子；小鼓：能樂及歌舞伎的伴奏音樂，其他像是舞踊、各地的祭典都常使用。
- (8) 箏：是撥奏弦鳴樂器，8世紀初，中國唐代十三弦箏傳入日本，先後演變為樂箏、築箏、俗箏等日本傳統樂器。
- (9) 三味線：是日本的弦樂器，一般認為起源於中國的三弦，由四角狀的扁平木質板面蒙上皮革而成。
- (10) 尺八：是豎吹樂器，原是吳地的一種木管樂器，後傳入日本，竹製，以管長一尺八寸而得名。

84 日元郵圖為：

- (1) 振鼓：在船上演奏時使用的太鼓及與舞樂的小道具之一。
- (2) 樂箏：是撥奏弦鳴樂器。
- (3) 箏篋、龍笛：箏篋是日本雅樂的傳統簧管樂器，古代由西域龜茲傳入，傳入中



圖 16

國後經過改造而成箏篥，是竹製直笛，外側七孔內側二孔，管長 18 公分；龍笛：是一種可能成型於唐代的傳統橫吹木管樂器，今僅見於日本，由唐竹製成，常用於演奏日本雅樂。

- (4) 笙：是日本自由簧樂器，在奈良時代自中國引進，較中國笙小，現在幾乎只在雅樂使用。
- (5) 樂琵琶：日本雅樂樂器之一，起源於今伊朗一帶，經由絲路、中國傳入日本，在日本琵琶中體型最大，因於使用於雅樂，又稱為樂琵琶。

(6) 大太鼓。

(7) 鉦鼓：雅樂器中唯一

的金屬樂器，打面直徑 15 公分，演奏時以尖端如水牛角的兩支「桴」（鼓槌）敲擊。

(8) 樂太鼓：用在日本雅樂的演奏，鈞太鼓、大太鼓、荷太鼓、船樂用太鼓總稱為「樂太鼓」。

(9) 鞆鼓：用以演奏唐樂的鼓，相傳是古代羯族的樂器，由西域傳入中國，後傳入日本。

(10) 三之鼓、壹鼓：三之鼓：用來演奏高麗樂和右方舞樂的鼓，外形與朝鮮鼓頗為相似；壹鼓：也是在船上演奏時使用的太鼓及舞樂的小道具之一。

2. 2020 年 12 月 14 日發行 2 張「待客用花卉系列郵票小版張（第 15 集）」（圖 17-18），面值分 63 日元及 84 日元兩種。63 日元郵圖是：（1）連翹；（2）歐洲銀蓮花；（3）硃砂根；（4）水仙；（5）玫瑰。84 日元郵圖是：（1）日本辛夷；（2）罌粟；（3）梅花；（4）櫻花；（5）蔬菜的花、桃花。（凡軒）



圖 17~ 圖 18



圖 19~ 圖 26

英國 Great Britain

1. 2020年11月3日發行8枚「2020年聖誕節郵票」（圖19-26），郵圖是繪在全英國各地聖公會教堂彩色玻璃窗上的耶穌誕生的場景。本組郵圖是下列教堂的彩色玻璃窗上的聖母瑪利亞和新生聖嬰耶穌，2枚第二類郵件郵票的圖案（大小各1）是諾福克郡東萊克斯哈姆鎮的聖安德烈教堂、2枚第一類郵件郵票的圖案（大小各1）是格羅斯特郡柯恩·羅傑斯村的聖安德烈教堂、面值1.45英鎊的郵圖是北安普敦郡霍洛韋爾鎮的聖雅各教堂、面值1.70英鎊的郵圖是西約克郡奧特利鎮的諸聖堂、面值2.50英鎊的郵圖是北約克郡托普克利夫鎮的聖哥倫巴教堂及面值2.55英鎊的郵圖是萊斯特郡科爾維爾鎮的基督堂。
2. 2020年11月13日發行12枚「《星艦迷航記》郵票」和1張小全張（圖27-39），《星艦迷航記》是由美國派拉蒙影視製作的科幻影視系列，由7部電視劇、1部動畫片、13部電影組成。最初是由金·羅登貝瑞製作的美國電視劇，1966年首次於NBC播出，

經過近50年的不斷發展，成為全世界最著名的科幻影視系列之一。故事是描述詹姆士·提庇留·寇克艦長與聯



圖 27~ 圖 39

邦星艦企業號（NCC-1701）艦員們在 23 世紀的星際冒險的故事。本組郵圖為劇中主要人物：（1）詹姆士·提庇留·寇克；（2）尚·路克·畢凱上校；（3）班傑明·席斯可；（4）凱薩琳·珍葳艦長；（5）強納森·亞契；（6）加布里埃爾·洛爾卡；（7）史巴克；（8）荻安娜·特洛伊；（9）醫學博士朱利安·巴希爾；（10）麥爾康·李德；（11）邁克爾·伯翰；（12）阿什·泰勒。小全張的 6 枚郵圖是《星艦迷航記》一系列電影或影集的角色：（1）蒙哥馬利·史考特：《星艦迷航記：企業號》；（2）辛宗：《星艦迷航記 X：星戰啟示錄》；（3）杜里安·蘇倫：《星艦迷航記 VII：日換星移》；（4）Klingon Chancellor Gorkon：《星艦迷航記 VI：邁入未來》；（5）卡蘿爾·馬庫斯：《星艦迷航記：暗黑無界》；（6）克瑞兒：《星艦迷航記：浩瀚無垠》。（凡軒）

紐西蘭 New Zealand

2020 年 11 月 4 日發行 4 枚「2020 年聖誕節郵票」和 1 張小全張（圖 40-44），以 4 幀美麗的彩色玻璃窗圖畫講述了耶穌誕生的故事，郵圖凸顯了天使報喜、耶穌的

誕生、伯利恆之星和智者的禮物：

- （1）天使報喜（面值 \$1.40）：聖母瑪利亞在拿撒勒祈禱時，天使加百列出現在她面前，並告訴瑪利亞，她將生下神的兒子，並要取名為「耶穌」。
- （2）聖嬰誕生（面值 \$2.70）：瑪利亞和她丈夫約瑟到達伯利恆時，因找不到住宿的地方，就暫住在客棧的馬槽內，當夜，耶穌誕生在馬槽內。
- （3）智者朝賀（面值 \$4.00）：東方三博士 Caspar、Melchior 和 Balthazar 跟隨大星到伯利恆，完成了向西的漫長旅程，他們朝拜聖嬰耶穌，並贈送黃金、乳香、沒藥 3 種獻禮。
- （4）伯利恆之星（面值 \$3.50）：一顆巨大的明亮星星在夜裡閃耀，東方三博士看到了它，並知道這是世界的救世主和上帝兒子耶穌基督誕生的預言，就從東方千里跋涉尋找他。（威聯）

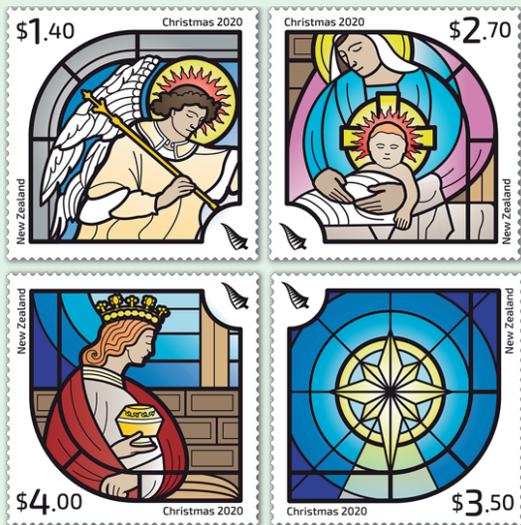


圖 40~ 圖 44

法國 France

1. 2020年11月2日發行1枚「阿列省的穆蘭郵票」(圖45)，穆蘭是法國奧弗涅-隆河-阿爾卑斯大區阿列省的一個市鎮和該省的省會，位於阿列河右岸。它是已經發展千年的小鎮，在中古世紀曾是波旁王朝的首府，因此存留了許多中世紀的古老建築。現在，穆蘭市獲評為法國「藝術與歷史之城」。



圖 45

2. 2020年11月2日發行1枚「法國女網球手蘇珊·蘭格倫獲得網球金牌百週年郵票」(圖46)，蘇珊·蘭格倫(1899-1938)是法國女子網球運動員，是女子網球的第一位國際明星。她曾贏得241個頭銜，留下了連勝181場及341-7(97.99%)的比賽獲勝率紀錄。她在法網公開賽上贏得了6次冠軍，在溫布登網球公開賽上獲得了6次冠軍，並且在1920年安特衛普奧運會上奪得女子單打金牌，她在1978年入選國際網球名人堂。



圖 46

3. 2020年11月4日發行1枚「藝術事業郵票—金屬雕刻師」(圖47)，從史前時代到古代，人們在石材和陶土上刻上銘文，雕刻逐漸多樣化。在木材之後，金屬(鐵、鋅、青銅、鋁、銅和鋼等)成為雕刻師的首選材料，雕刻師用小錘敲擊各種金屬鑿子，利用金屬的延展性，在金屬表面留下鑿痕，形成各種不同的紋理，達到裝飾器物的目的。



圖 47

4. 2020年11月4日發行1枚「氣球郵件150週年郵票」(圖48)。航空郵件的冒險之旅早在50年前即1870年就已經開始了，普法戰爭期間的1870年9月至1871年1月，法國巴黎被普魯士軍隊圍困，正常的郵路被切斷。為了保持與外界的通信聯繫，巴黎郵局採用熱氣球、信鴿及漂流等特殊的郵遞方法。1870年9月23日，第一個郵遞熱氣球Le Neptune號攜帶100多公斤的郵件，從設在巴黎軍隊營地的熱氣球施放場升空，並安全地降落在100多公里外的克拉康維爾。



圖 48

5. 2020年11月4日發行1枚「法國郵聯第93次大會郵票—巴黎時尚博物館」(圖49)，「巴黎時尚博物館」位於巴黎16區，以時尚



圖 49

和時尚史為展示主題，最初是為容納 Galliera 公爵夫人的私人收藏而建的陳列櫃，建於 19 世紀末，1977 年成為巴黎市時尚博物館，它擁有超過 200,000 種各式各樣的衣服和配飾，反映了 18 世紀至今的法國時尚規範和創造力。



圖 50~ 圖 51

6. 2020 年 11 月 4 日發行 2 枚「戴高樂將軍郵票」（圖 50~51），以紀念戴高樂將軍（1890~1970）誕辰 130 週年和逝世 50 週年，以及 1940 年 6 月 18 日在倫敦透過英國廣播公司發表《告法國人民書》（又稱 618 宣言）80 週年。



圖 52

7. 2020 年 11 月 4 日發行 1 張「戴高樂郵票小全張」（圖 52），小全張的郵圖分別是：

(1) 1940 年 6 月 18 日，戴高樂在倫敦透過英國廣播公司發表《告法國人民書》，號召法國人民抵抗納粹德國對法國的占領。

(2) 1944 年 8 月 29 日，巴黎解放，法國光復，戴高樂將軍回到闊別 4 年的法國。

(3) 戴高樂總統（1890~1970）。

(4) 戴高樂將軍。

8. 2020 年 11 月 4 日發行 2 枚「法國歷史上的美好時光郵票」和 1 張小全張（圖 53~55），郵圖 1 是法蘭德斯的瑪蒂爾達



圖 53~ 圖 55

（1031-1083），是英格蘭國王威廉一世的王后，通過與征服者威廉的婚姻，成為諾曼底公爵夫人和英格蘭王后，並一度在丈夫不在時擔任攝政，協助威廉治理國政；另 1 枚郵圖是征服者威廉（威廉一世）

（1027/1028-1087）：是第一位諾曼英格蘭國王，他於 1027 年出生於法萊斯，8 歲時就成為諾曼底公爵，他與法蘭德斯的瑪蒂爾達在 1049 年結婚，他們的婚姻和諧而持久，1060 年，他穩固在諾曼底的統治，1066 年，諾曼征服英格蘭，他的餘生則是

鞏固在英格蘭的統治。

9. 2020年11月17日發行1枚「法國解放勳章頒發80週年郵票」(圖56)。法國解放勳章由法國前總統戴高樂將軍在1940年11月16日第二次世界大戰期間設立，旨在「獎勵在法國及其帝國的解放工作中表現突出的個人或軍人和平民」，勳章只設一個等級，創立人戴高樂將軍是勳章成立後唯一的首領。(威聯)



圖 56

澤西島 Jersey Island

1. 2020年11月3日發行6枚「神話與傳說系列郵票(II)一海上傳說」(圖57-62)，澤西島的文化特性和歷史都受到海洋深遠的影響，因此澤西島的許多神話傳說發生在島上的海岸線上。本組郵票共有6個故事，其中包括《岩石中的公牛》、《木板的傳說》、《杰弗瑞的飛躍》、《岩石上的西班牙船》、《仙女浴》和《聖赫利爾的殉難》。
2. 2020年11月23日發行8枚「澤西島的節日場景郵票」(圖63-70)。郵圖包含貼有澤西島風光和多層次剪紙組成的著名地標：

(1) 白色小屋：是座落在澤西島聖彼得 Le Chemin de L'Ouzière 旁海堤上一座 18 世紀的警衛室和火藥庫，因牆壁和拱頂被粉刷成白色而得名。

(2) 科比埃爾燈塔：科比埃爾燈塔位於澤西島的西南端，燈塔建在距海岸 500 碼的岩石露頭上，塔高 35 英尺，退潮時，可以沿著堤道走到燈塔。



圖 57~圖 62

(3) 格魯維爾教堂：位於格魯維爾東部教區，是澤西島 12 座古老的教區教堂之一。

(4) 蒙特奧格爾城堡：是澤西島的一座城堡，俯瞰戈里海港。

(5) 解放廣場：位於澤西島首府聖赫利爾，廣場上的解放雕塑是為了紀念 195 年解放 50 週年而創建的。

(6) L'Îleau Guerdain 潮汐島：位於澤西



圖 63~圖 70

島聖布雷拉德教區的 Portelet 灣。

(7) 聖布雷拉德灣：是澤西島最受歡迎的海灘之一，位於澤西島的西南海岸，是進行日光浴、游泳和水上運動的天然露天劇場。

(8) 澤西牛：是原產於澤西島的一種奶牛，大約在 18 世紀中逐漸培育完成。（威聯）

香港 Hong Kong

1. 2020 年 10 月 29 日發行 6 枚「風雲特別郵票」和 2 張小全張（圖 71-78），《風雲》是香港經典的長篇武俠漫畫，由著名漫畫家馬榮成精心編繪而成，自 1989 年推出，連載至 2015 年，多年來一直深受香港以至世界各地讀者的熱捧。本組郵票的設計以聶風、步驚雲及無名為首的人物作主體：（1）\$2 郵票以畫作《心如止水》的聶風設計；（2）\$2.60 郵票以畫作《傷逝》的步驚雲設計；（3）\$3.40 郵票以畫作《靜》的步驚雲設計；（4）\$3.70 郵票以畫作中的無名設計；（5）\$4.90 郵票以畫作《天下起風雲》的聶風設計；（6）\$5 郵票以畫作《死神來了》的步驚雲設計。
2. 2020 年 11 月 27 日發行 6 枚「李小龍—武藝傳承特別郵票」和 2 張小全張（圖 79-86），李小龍是萬人愛戴的當代偶像之一，縱然離世逾四十七載，這位傳奇的武術家仍在啟迪後世。其驕人的成就跨越地域、時代和界別。在銀幕上他魅力四射，在武術界他撼動人心，在武藝傳承上他永垂不朽。本組郵票以李小龍 4 部矚目的電影—《唐山大兄》、《精武門》、《猛龍過江》、《死亡遊戲》，以及其哲學思想與家傳戶曉的「截拳道」為主題，10 元及 20 元郵票小全張從不同角度切入，呈現出李小龍的不同面貌，讓外界對其為人以至人生有多一分的認識。（威聯）



圖 71~圖 78



圖 79~圖 86

家仍在啟迪後世。其驕人的成就跨越地域、時代和界別。在銀幕上他魅力四射，在武術界他撼動人心，在武藝傳承上他永垂不朽。本組郵票以李小龍 4 部矚目的電影—《唐山大兄》、《精武門》、《猛龍過江》、《死亡遊戲》，以及其哲學思想與家傳戶曉的「截拳道」為主題，10 元及 20 元郵票小全張從不同角度切入，呈現出李小龍的不同面貌，讓外界對其為人以至人生有多一分的認識。（威聯）

加拿大 Canada

1. 2020年10月15日發行1枚「2020年排燈節郵票」（圖87），排燈節又稱萬燈節、印度燈節、光明節或屠妖節，是耆那教、印度教與錫克教慶祝「以光明驅走黑暗、以善良戰勝邪惡」的節日，這個為期5天的節日是印度最重要的節日之一。排燈節的亮燈儀式象徵慶祝活動的開始，節日期間家家戶戶張燈結綵、到處燈火通明，人們在家中點上油燈，並到寺廟禱告。油燈為人們帶來光明，寺廟和街道以彩燈和花環裝飾，處處充滿節慶的氣氛，還有煙花表演等驅魔避邪的儀式，代表對健康、財富、知識、和平與繁榮的感謝。



圖 87

2. 2020年10月28日發行1枚「瑪莉·瑞特·哈密爾頓郵票」（圖88），郵圖是瑪莉·瑞特·哈密爾頓（1867-1954）的畫作《索姆河上的塹壕陣地》（1919）。哈密爾頓是加拿大第一位非官方女性戰場藝術家，第一次世界大戰後，她花費了兩年半的時間，到訪法國和比利時破損不堪的戰場。她創作了300多幅圖像、素描和版畫，描繪了戰爭造成的破壞和重建工作的努力。1922年，她被授予法國學術、教育界的最高榮譽勳章「學術界棕櫚葉勳章」。（明華）



圖 88



列支敦斯登 Liechtenstein

1. 2020年11月16日發行1枚「中國十二生肖系列郵票一牛年」和1張小版張（圖89-90），2021年是中國的牛年，牛是十二生肖中第二個生肖。根據中國占星術，牛具有勤奮、可靠、力量和決心等特質。本枚郵圖是以雷射切割術呈現中國剪紙的效果，郵圖是由一頭牛與花草結合成一個圓形圖案，左上角印有中文「牛」字。



圖 89~ 圖 90



圖 91~ 圖 94

設計師史蒂芬·厄恩繼續選擇以中國象徵好運的紅色作為郵票的主色。同時發行的小版張由4枚相同的郵票組成，其外形也是一頭牛的形狀。

2. 2020年11月16日發行4枚「聖誕節郵票」（圖91-94），2020年聖誕節

郵票以閃閃發光的方式呈現，郵圖選用列支敦斯登在國外舉行的設計比賽三等獎的獲獎作品。本組郵圖呈現：（1）輝耀光芒的雪花；（2）閃閃發光的夜晚；（3）燭光；（4）金屬絲雨。



圖 95

3. 2020 年 11 月 16 日發行 1 張「路德維希·范·貝多芬誕辰 250 週年郵票小全張」（圖 95），郵圖是「鋼琴邊的貝多芬友人」。

貝多芬於 1770 年出生在波昂，孩提時候，他學會了彈鋼琴、風琴和小提琴，並在 7 歲那年就舉辦了第一場音樂會。1792 年，貝多芬移居維也納，直到 1827 年壽終正寢。當他去世時，維也納古典主義時代也宣告結束。貝多芬被認為是浪漫主義時期的先驅，除了創作了 9 首交響曲外，他還創作了大量的鋼琴和室內音樂作品、德國抒情歌曲以及歌劇費德里奧等。除音樂外，他也對哲學、文學和政治感興趣。（明華）

芬蘭 Finland

1. 2020 年 11 月 4 日發行 1 本「雪橇之旅郵票小冊」（圖 96），藝術家 Suvi Roikko 設計的「懷舊雪橇之旅」適合所有的冬季問候，郵圖中一個女孩懷裡抱著一隻公雞。這張照片是 Roikko 描述動物與兒童之間關係的系列照片之一。

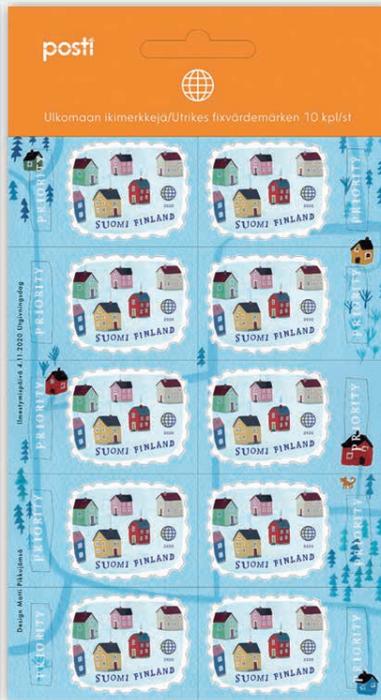


圖 96~ 圖 97

2. 2020 年 11 月 4 日發行 1 本「聖誕節郵票小冊—歡迎來到村莊」（圖 97），由設計師 Matti Pikkujämsä 設計的郵圖是由 1920 年代懷舊的茅草屋頂之獨立式房屋組成的鄉村。這裡的社交生活很熱鬧，鄰居彼此認識，互相拜訪，鄰里之間反射的光線營造出一種溫暖祥和的感覺。

3. 2020 年 11 月 4 日發行 1 本「精靈村郵票小冊」（圖 98），郵圖

描繪在聖誕節期間，小精靈從窗外窺視著熱鬧歡騰的房間，戶外只留下積雪的足跡。郵票設計師 Ida Sarisalmi 所設計的精靈村，其顏色強調了冷



圖 98

木原木外牆和溫暖內飾之間的差異和氛圍。

4. 2020年11月4日發行1本「聖誕房間郵票小冊」(圖99)，聖誕節是令人雀躍期待的日子。人們將客廳打掃乾淨，裝飾聖誕樹，蠟燭散發出溫暖的光芒。



圖 99

即使是狗，也有即將舉行大型派對的預感，郵票設計師 Jutta Luukkonen 在本枚郵圖中使用了水彩技術，散發著自己童年聖誕節的氣氛。(明華)

根西島 Guernsey

1. 2020年10月28日發行7枚「2020年聖誕老人來訪郵票」(圖100-106)，根西島節日中最令人難忘的事件之一就是打開聖誕燈，這項重要的工作由聖誕老人和他的精靈陪同進行了數十年。聖誕老人搭乘救生艇抵達根西島後，參加了一年一度的節日遊行，在那裡，有許多五顏六色的童話人物陪伴他。本組郵圖呈現：(1) 聖誕老人搭乘皇



圖 100~ 圖 106

家全國救生艇協會的救生艇到達根西島；(2) 聖誕老人駕駛 GPL 電動郵政貨車；(3) 聖誕老人攀上河內燈塔；(4) 聖誕老人騎在集市廣場青銅驢的驢背上；(5) 馴鹿發射正午禮炮；(6) 精靈為根西島母牛盛裝打扮；(7) 聖誕老人和馴鹿在水庫上滑冰。

2. 根西島郵政於 2020 年 10 月 28 日為奧



爾德尼島發行 7 枚「聖誕節郵票」（圖 107-113），聖誕老人喜歡在維多利亞大街露面，並分發禮物給島上的每個孩子。同時，與他的

助手們一起乘坐「聖誕老人特惠火車」已經成為一種聖誕節傳統。本組郵圖呈現：

（1）金黃色的刺猥和雪人；（2）聖誕老人前往奧爾德尼島；（3）聖誕老人在 Mannez 燈塔周圍飛行；（4）聖誕老人在電話亭和郵政信箱前自拍；（5）聖誕老人參觀 Bonne Terre 水力磨粉機；（6）聖誕老人駕駛奧爾德尼火車；（7）聖誕老人離開聖安娜教堂。

圖 107~ 圖 113

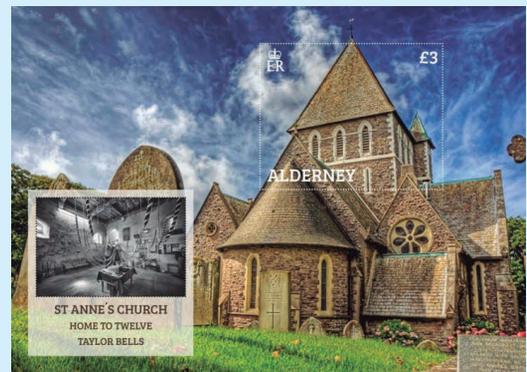


圖 114

3. 根西島郵政於 2020 年 10 月 28 日為奧爾德尼島發行 1 張「奧爾德尼聖安娜教堂郵票小全張」（圖 114），奧爾德尼島的主要城鎮聖安妮是聖安娜教堂的所在地。該教堂是奧爾德尼海峽島的教區教堂，是一切活動的核心。這座教堂於 1850 年聖化，並在 2020 年慶祝其成立 170 週年，被公認為是海峽群島上最好的維多利亞式建築之一，教堂的一大特色是它擁有 12 個光彩亮麗的泰勒鑄鐘。（明華）

新加坡 Singapore

2020 年 10 月 15 日發行 2 枚「新加坡天際線郵票」（圖 115-116），郵圖展現新加坡商業區和住宅區的天際線。本組郵圖之一是新加坡有史以來最長的郵票，郵票長達 16.3 公分，以濱海灣中央商務區的全景為主，從濱海灣周圍的新舊標誌性建築，到



圖 115

建屋發展局公寓高聳的樓房，新加坡的天際線快速而不斷的演變，反映了新加坡的生活、工作和娛樂方式。透過其轉變，我們看到了新加坡歷史的發展。（明華）



圖 116

俄羅斯 Russia

1. 2020 年 10 月 1 日發行 1 枚「2020 年全俄人口普查郵票」（圖 117），2020 年全俄人口普查是在俄羅斯範圍內開展的一項活動，採用統一的國家統計方法，以獲取匯總的人口、經濟和社會數據。普查的主要輪次將於 2021 年 4 月 1 日至 30 日舉行。然而，在 26 個偏遠和難以到達的地區，人口普查將提早開始，人口普查的對象將是俄羅斯聯邦的居民、外國公民和無國籍者，他們在全俄羅斯人口普查期間出現在俄羅斯聯邦境內。



圖 117

2. 2020 年 10 月 6 日發行 1 枚「宗教領袖大祭司阿瓦庫姆·彼得羅夫誕辰 400 週年郵票」（圖 118）。阿瓦庫姆·彼得羅夫（1620-1682）是俄羅斯教會的大祭司，也是爭論性著作的作者。1652 年，他強烈反對俄羅斯教會的牧首尼康對俄羅斯正教禮儀和神學啟動的改革，成為最早受到迫害的人之一，在他向沙皇發送一封具有煽動性的信件之後，他和他的 3 名追隨者於 1682 年 4 月 24 日被燒死在木屋裡。阿瓦庫姆是 43 部作品的作者，其中最著名的有《維塔》、《解釋書》、《指責書》和《諮詢書》，舊禮儀派教會尊崇他為神聖的烈士。



圖 118

3. 2020 年 10 月 15 日發行 1 枚「西蒙諾夫修道院建成 650 週年郵票」（圖 119），西蒙諾夫修道院於 1370 年由聖謝爾蓋·拉多涅日斯基的門徒費奧多牧師建立，從建成之初開始，西蒙諾夫修道院就保護了莫斯科最危險的南部邊界，因此它的城牆不僅是修道院的城牆，也是作為防禦土牆而建造的，而僧侶們經常不得不成為戰士。



圖 119

4. 2020 年 10 月 20 日發行 1 枚「亞當·約翰·馮·克魯森施滕誕生 250 週年郵票」（圖 120），他是俄羅斯航海家、海軍上將、俄羅斯海洋學的創始人之一、彼得堡科學院的名譽會員和俄羅斯地理學會的創始成員，1803 至 1806 年間在助手尤里·利揚斯基的陪伴下，進行了



圖 120

俄羅斯史上第一次環球旅行，在探險期間他們首次進行了廣泛的海洋和氣象調查，並開始了系統的深水海洋研究，此外他們還對千島群島、庫頁島、堪察加半島和日本一些島嶼的海岸線進行了描繪。

- 2020年10月21日發行1枚「大克里姆林宮系列郵票—聖亞歷山大大廳」（圖121），大克里姆林宮是莫斯科克里姆林宮的宮殿之一，由尼古拉斯一世皇帝於1838年至1849年下令建造，該宮殿是國家元首的正式官邸。大克里姆林宮的聖亞歷山大大廳以聖亞歷山大·涅夫斯基勳章的名字命名，該勳章是在1725年由凱瑟琳一世女皇在俄羅斯帝國設立的。



圖 121

- 2020年10月30日發行1枚「俄羅斯的國家計畫—衛生保健郵票」（圖122），俄羅斯公共衛生國家計畫的執照於2018年12月24日獲得批准，該國家計畫的主要目標是降低人口死亡率、消除初級衛生保健醫療機構人員不足的問題、確保所有公民享有預防性體檢，簡化了與醫生預約的程序，並增加了醫療服務的出口量。（明華）



圖 122

羅馬尼亞 Romania

2020年10月21日發行6枚「羅馬尼亞國家銀行成立140週年郵票」和1張小全張（圖123-129），位於羅馬尼亞首都布加勒斯特的「羅馬尼亞國家銀行」是羅馬尼



圖 123~ 圖 129

亞的中央銀行，成立於 1880 年 4 月，羅馬尼亞國家銀行大樓是布加勒斯特的地標性建築之一。本組郵圖呈現羅馬尼亞國家銀行大樓和各地分行的建築物：（1）康斯坦察的羅馬尼亞國家銀行分行；（2）克盧日的羅馬尼亞國家銀行分行；（3）克拉科瓦的羅馬尼亞國家銀行分行；（4）雅西的羅馬尼亞國家銀行分行；（5）蒂米甚瓦拉的羅馬尼亞國家銀行分行；（6）羅馬尼亞國家銀行大樓。（明華）

匈牙利 Hungary

1. 2020 年 10 月 9 日發行 1 枚「匈牙利的美麗城堡和宮殿－系列 2 紀念小全張」（圖 130）。城堡是源起於中世紀歐洲和中東地區的 1 種武裝建築，但是其用途一般並非作為城鎮公共防禦設施的要塞，而是作為領主和貴族們的私人住所。匈牙利擁有許多壯麗的城堡建築，此次發行是接續在 2018 年所推出的城堡和宮殿系列，小全張背景則由 8 座城堡的眾多細節元素共同組成，使用蒙太奇手法進行剪輯，可看到多樣的宮殿外觀樣貌、內部裝飾細節以及建築物的外牆立面的呈現，郵圖由左至右依序是：

（1）位於匈牙利蓋斯特的 The Tisza Palace：提薩宮建於 1760 年左右，採用巴洛克式風格和路易十六風格（又稱為 Louis Seize）風格所建造。巴洛克式風格強調華麗、誇張及雕刻風氣，充分彰現出國家與教會專制主義的豐功偉業，建築著重於色彩和光影，總是相當引人注目得炫耀著教會的財富與權勢，大量使用鍍金與大理石，使用的裝飾品以及雕塑性都能展現強烈的巴洛克特色。

（2）位於匈牙利塞切尼的 The Forgách-Lipthay Palace：弗加奇－利普夏宮是鄉村小鎮形式的巴洛克風格建築完美體現的瑰寶，這座城堡建築的前身是建於 1456 年的 1 座中世紀城堡，今天所見的巴洛克風格宮殿則是由 Forgách 家族於 1753 年至 1763 年左右建造的。在法國戰爭期間，它被臨時用作軍事醫院，在第二次世界大戰期間，內部舞廳還被當作手術室來使用，匈牙利政府於 2005 年對城堡進行

全面翻新，現今則是 Ferenc Kubinyi 博物館的所在地。

（3）位於匈牙利凱斯特海伊的 The Festetics Palace：菲斯提蒂茲宮也是 1 座巴洛克式建築，共有



圖 130

100 多個房間，還有個華美的法式花園，以及匈牙利境內第 3 大的宮殿。菲斯提蒂茲宮於 1745 年由當時巴拉頓湖區的統治者 Festetics 家族所建，於 1799 年至 1801 年間，由 Count György Festetics 增建了圖書館。

- (4) 位於匈牙利皇宮堡的 The Zichy Palace：奇希宮同為 1 座巴洛克式風格建築，是由 Johann Nepomuk Waldstein-Wartenberg 伯爵於 1863 年根據當時匈牙利最有影響力的建築師米克羅斯·伊布爾的設計，以古典主義與浪漫主義風格建造的，現在則是 Trianon Múzeum 博物館。
- (5) 位於匈牙利紹鮑德基焦什的 The Wenckheim Palace：溫克海姆宮坐落的土地由溫克海姆家族所持有，由著名的建築師米克羅斯·伊布爾的設計開始建造這座具有代表性的新文藝復興時期風格城堡。
- (6) 位於匈牙利科姆洛德托特福盧的 The Becsky – Kossuth Manor House：貝克斯基－科蘇特莊園始建於 19 世紀初，莊園的建築風格也是中小型地主所擁有的傳統匈牙利房屋的典型展現。
- (7) 位於匈牙利納道什德洛達尼的 The Nádasdy Palace：納達斯宮是匈牙利最美麗的歷史復興時期宮殿之一，當初由建築師伊斯特萬·林茨鮑爾以及建築師阿拉霍斯·豪斯曼共同設計，佔地 24 公頃為新哥特式建築風格莊園。
- (8) 位於匈牙利蒂薩多布的 The Andrassy Palace：安德拉什宮是根據安德拉希·久洛伯爵的思想而建造，他曾擔任過匈牙利王國總理與奧匈帝國外交部長，是 1 個保守主義者政治家。安德拉什宮是一座能充分展現匈牙利的悠久歷史，以及代表匈牙利美麗的歷史復興時期宮殿典範之一。

2. 2020 年 10 月 9 日發行 1 枚「匈牙利奧林匹克委員會成立 125 年週年紀念小全張」（圖 131）。匈牙利奧林匹克委員會於 1895 年 12 月 19 日成立，是國際奧林匹克委員會（IOC）、歐洲奧林匹克委員會（EOC）及國家奧林匹克委員會（NOC）的成員之一。此款小全張每枚都有獨立的專屬編號，設計師特別在郵圖上展示了匈牙利曾經在夏季奧運會和冬季奧運會上所獲得的各級獎牌總數量：177 面金牌、151 面銀牌、和 174 面銅牌，總共曾獲得 502 面獎牌的殊榮肯定。郵票和小全張背景的颜色使用了金色、銀色和青銅色，分別代表了奧林匹克運動會前 3 名獎牌的颜色，背景邊框呈現了匈牙利擅長的呈現運動項目，分別代表了擊劍、游泳、短道競速滑冰、和輕艇，也在邊框右側以大大的粗體字顯示了匈牙利奧林匹克委員會成立年份的數



圖 131

字 1895。匈牙利第 1 枚金牌是由男子游泳運動員豪約什·奧爾弗雷德獲得的，他除了是匈牙利第 1 位奧運冠軍，也是第 1 位現代奧林匹克運動會的游泳項目冠軍得主，他更曾在 1896 年的夏季奧運會上獲得 2 枚金牌，短道競速滑冰項目則是匈牙利在冬季奧運會上所獲得的第 1 面金牌。從奧林匹克的角度來看，匈牙利發展最成功的運動是擊劍，其次是游泳，然後是獨木舟或皮划艇項目。郵圖的右上方以金色印製了匈牙利奧委會的官方徽標，郵圖也在徽標下方以金色呈現了最能代表奧運的「奧林匹克五環」：5 個互扣的環圈象徵著世界 5 大洲的團結，以及全世界的運動員均以公正、坦率的比賽和友好的精神在奧運會上相見。

3. 2020 年 10 月 9 日發行 2 枚「第 93 屆郵票日紀念郵票」和 1 枚小全張（圖 132-134）。匈牙利第 93 屆郵票日紀念日活動將與第 19 屆 Temafila 郵票展覽和第 4 屆 Aerofila 郵票展覽，於 2020 年 10 月 9 日至 11 日期間，共同在匈牙利全國集郵家聯合會的布達佩斯總部舉行。2 枚郵票以及小全張上均以布條背景印製了「紀念第 93 屆郵票日」字樣，小全張上的郵票則呈現了費倫茨·赫爾賓的肖像，紀念著這位匈牙利最重要的郵票設計師之一的 150 週年誕辰。赫爾賓是 1 位匈牙利圖形藝術家，也是畫家和石版印刷畫家，他被認為是匈牙利廣告藝術領域的先驅，他的設計相當廣泛，包含了新藝術運動風格的書籍插圖、鈔票、硬幣，以及各式證書和海報。郵圖和小全張邊框背景則展示了許多款費倫茨·赫爾賓從未正式發表款與曝光的郵票設計，此次郵戳則使用了這位偉大藝術家的簽名樣式。

4. 2020 年 10 月 22 日發行 1 枚「慶賀匈牙利與新加坡建立外交關係 50 週年紀念小全張」（圖 135）。匈牙利於 1970 年 8 月 24 日與新加坡正式建立外交關係，雙方建交屆滿 50 週年，兩國郵政部門合作發行此款紀念小全張，內含的 2 枚郵票分別以匈牙利與新加坡的 2 座著名橋梁為主角。左邊郵圖是首都布達佩斯的塞切尼鏈橋，它是 1 座跨越多瑙河的橋樑，塞切尼鏈橋全長 375 公尺，於 1849 年完工並啟用，以資助者伊斯特凡·塞切尼伯爵命名，它也是連結布達和佩斯的 10 座橋梁中最古老的 1 座。右邊郵圖則是新加坡的加文納橋，其竣工於 1870 年，當時為紀念新加坡於 1867 年成為大英帝國在馬六甲海峽週邊及鄰近地區的海峽殖民地之一而修建，此橋也以新加坡的最後 1 位州長威廉·奧夫爾·加文納命名，加文納家族的盾徽至今仍然標誌在橋梁的兩端。小全



圖 132~ 圖 134

張巧妙的設計以這 2 座對國家意義重大的橋梁左右連接，設計師並在小全張的兩端展示了 2 座面向不同方位的獅子雕像做為橋梁的延續，在新加坡獅子就是國家的象徵，它也代表著新加坡原本的名字，意味著「獅子之城」的含義；而在布達佩斯，塞切尼鏈橋其每個橋墩的兩側也剛好都是佇立著獅子雕像，獅吼的英姿就像是在驕傲表揚著塞切尼鏈橋與加文納橋的功績。



圖 135

5. 2020 年 10 月 22 日發行 1 枚「2020 聖誕節紀念小全張」（圖 136）。郵圖呈現了義大利巴洛克畫家喬凡尼·巴蒂斯塔·薩爾維的著名畫作《聖母瑪利亞與沉睡的孩子》。設計師結合了多種巧思與印刷技術應用在此款小全張上，郵票上採用特殊視覺效果印製呈現了佈滿著匈牙利語、英語、德語及法語的節日問候與祝福，並設計以無孔洞邊框形式來製作，這將使取下的郵票能以更美觀的樣貌做使用，也選用了更具有柔軟度與彈性的膠質印刷材料，並在字體做局部上光處理，此柔性版印刷與亮面上光手法呈現相輔相成，就像在聖母瑪利亞與沉睡的孩子周圍散發著溫暖的光芒。（奇尼）

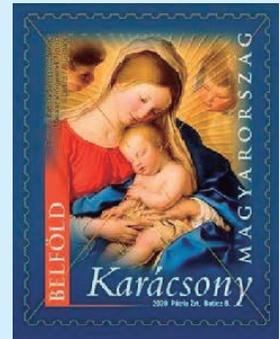


圖 136

美國 United States of America

1. 2020 年 10 月 6 日發行 1 枚「Hanukkah — 光明節紀念郵票」（圖 137）。光明節是 1 個猶太教的節日，意涵為紀念猶太人在馬加比家族的領導下，從敘利亞塞琉古王朝國王安條克四世的手上奪回聖地耶路撒冷，並重新將耶路撒冷第二聖殿獻給上主的記憶。光明節自西元前 165 年開始受猶太教所信奉，節期從基斯流月（猶太曆 9 月）25 日開始延續 8 天，2020 年的光明節日期為 12 月 10 日晚上開始至 12 月 18 日晚上。



圖 137

郵票設計由著名插畫家宗晶晶以自己喜愛的顏色與小孩子們的視角，光明節是一個以家庭為中心的慶祝活動，許多家庭都會在每年的光明節時聚在一起，「燈光」也特別是光明節的重要意義，郵圖上 9 支五顏六色的彩色蠟燭插圖仿佛重現了在這個歡樂氣氛滿溢的猶太節日中，最後一天晚上的光明節燈台；在 9 盞燭光的上方設計師特別以淺金色字體漂浮著 HANUKKAH 字樣，光明節的英文拼法剛好

也是由 9 個字母構成，郵票背景中比較深的藍色象徵著節期在冬天。在光明節點燈傳統中，第 1 個晚上會從燈台的最右邊開始放置蠟燭，之後再依序將每個晚上的蠟燭放置在前一晚蠟燭的左邊，從右到左的傳統也代表著希伯來語的閱讀方向；然而每晚的點燃蠟燭儀式則必須遵循從左到右的順序，因此最先點燃的會是最後放置的蠟燭。



圖 138

2. 2020 年 10 月 13 日發行 1 枚「Kwanzaa – 非洲寬札節紀念郵票」（圖 138）。今年的寬札節從 2020 年 12 月 26 日至 2021 年 1 月 1 日為期 7 天，一年一度的泛非假期將許多非裔美國人的家庭，社區和文化匯聚在一起。寬札節成立於 1966 年，由非洲裔美國人穆拉娜·卡倫加教授創立，當時的美國正經歷黑人自由運動的高峰時期，社會正面臨著結束種族壓迫鬥爭的環境，因此寬札節也被認為是 1 個富有凝聚力和團結的節日。今日在寬札節期的整週內，數百萬的非裔美國人會與朋友們和家人聚會，一起慶祝以及紀念 Nguzo Saba，意指非洲文化遺產的 7 項原則：（1）Umoja（團結）；（2）Kujichagulia（自決態度）；（3）Ujima（集體工作與重視責任）；（4）Ujamaa（合作經濟）；（5）Nia（目的）；（6）Kuumba（創造力）；（7）Imani（信仰與信念）。
3. 2020 年 10 月 16 日發行 10 枚「絕美的冬季風光紀念郵票」（圖 139-148）。美國因幅員廣大又充滿各式豐富的地形，擁有許多絕美的冬季風光，此次發行的 10 枚新郵票都以白雪皚皚的冬季風景為主題，呈現 10 種特屬於冬天季節性景點的美麗與寧靜。郵票設計師選用了 10 張由攝影師們所拍攝的現有圖片做為郵圖，展示了許多來自美國北部地區的特色景致，以及專屬於冬季所呈現的特殊魅力，這些精美的郵票



圖 139~ 圖 148

呈現了許多白雪皚皚的冬季風光，有在雪中的動物們，有披著雪的樹枝與大型樹木，也有在一片白雪中仿佛散發溫暖的紅棕色房屋，郵票將為節日卡片和信件增加注目度，也將傳遞溫暖以及專屬於冬天的歡樂與氣氛。

4. 2020年10月20日發行1枚「瓜達露佩聖母紀念郵票」（圖149）。郵圖以18世紀的油畫《瓜達露佩聖母》為主題呈現，畫中的聖母瑪利亞，頭上戴著華美的王冠，穿著金字塔形狀長袍禮服，身上也配戴有華麗閃亮的珠寶點綴，手握著以玫瑰花和樹葉編織纏繞的權杖，正低頭看著她左手臂上穿著類似服飾與裝飾的小孩子耶穌，一串紅色的《玫瑰經》念珠也從她的左肩橫跨橫跨禮服中心，斜往右下方配掛著。《瓜達露佩聖母》油畫是由秘魯庫斯科的1位不知名畫家所繪製的，此幅油畫作品現收藏於紐約的大都會藝術博物館。



圖 149

5. 2020年10月27日發行1枚「無毒的美國紀念郵票」（圖150）。根據1份最近的調查顯示，去年有超過5,000萬名12歲以上的美國人（這幾乎將近5分之1的人口）曾經使用過非法的違禁藥物，而且根據美國疾病管制與預防中心指稱：因過量服用違禁毒品而導致傷害造成的死亡，是美國人前幾大的主要死亡原因。美國每年9月都會舉行「國家康復月」活動，宣導對於接受藥物濫用成癮的疾病治療的有效性，另外每年10月23日至10月31日的「紅絲帶週」（The Red Ribbon Week®）是美國規模最大，持續時間最長的毒品預防計劃。「紅絲帶週」的參與者都會佩戴著紅絲帶或穿著紅色來象徵他們對於預防非法藥物氾濫以及拒絕毒品的決心與精神。郵圖以深藍色當作背景並在作品中心呈現出1顆白色的五角大星星，從星星的5個側邊再往外放射出紅色、淺藍色、以及寶藍色的粗線條，郵圖上方也以粗體大字展示「無毒美國」口號，此款郵票意在提升人們對於毒品使用將帶來的危險的認識，與堅決拒絕使用毒品的意識。（奇尼）



圖 150

瑞士 Switzerland

1. 2020年10月2日發行1枚「瑞士 Zytglogge 時鐘塔紀念小全張」（圖151）。位於首都伯恩的 Zytglogge 時鐘塔已經存在了800年，在鐘樓的頂端是一個重達1.4噸的大鐘，鐘上也刻記著它被打造的年月，鐘塔和上方建於15世紀的天文鐘仍是伯爾尼最著名的象徵，它被列為瑞士國家財產之一，也是世界遺產項目伯爾尼老城的一部分。1406年在這座城市發生火災後，Zytglogge 時鐘塔成為了一座鐘樓，直到1530年才由槍匠卡斯珀·布倫納製作了上方巨大的時鐘發條裝置，它是由5個組合在一

起的機械結構組成：分別是機芯、2個撞擊的裝置以及2個能讓數字和指針走動的裝置。機芯的時針軸共同繞著2個大型的鐘面：12小時鐘面以及天文星盤鐘面移動，外部的大鐘面盤用來測量每天的24小時，指針頂端的

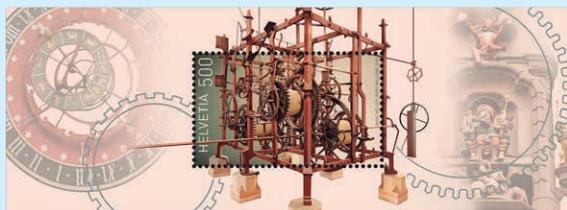


圖 151

星星則指示出月份和每天的日期，在中間黑色的錶盤上可識別日出和日落的時間，另1個指針則用來顯示月圓與月缺。這項極為精密的製鐘技術直到今日都還是1項曠世巨作，儘管經歷了多次整修，鐘塔仍然十分精確的展示著每日的時間，完整展現出瑞士自豪的極佳鐘錶工藝，此款小全張兩側背景展示了 Zytglogge 時鐘塔的多個細部樣貌，郵圖也以不受邊框限制的方式呈現了時鐘塔非常精密的內部裝置樣式。

2. 2020年10月2日發行2枚「2020 Pro Juventute 慈善郵票－快樂的童年紀念郵票」（圖 152-153）。Pro Juventute 是成立於1912年的瑞士慈善基金會，原始成立宗旨是與當時的兒童肺結核桿菌疾病抗爭，今日基金會也透過規劃許多不同領域的活動和提供各式服務，致力於支持瑞士兒童和青少年的權利與需求。自1913年以來，每年瑞士郵政都會與 Pro Juventute 基金會合作共同發行1款年度慈善郵票，收益用於支持基金會的運作，2020年選定較為愉快的新主題並搭配印有愉快氣氛照片的生動郵圖，呼籲人們重視1個看似輕鬆微小的議題：擁有快樂童年的重要性。今年郵圖



圖 152~ 圖 153

也是2018年系列的延續，前年是「玩積木磚塊的小男孩」和「吹泡泡的小女孩」，今年則呈現了由同1位知名攝影師馬克·鮑姆加特納拍攝的照片「手指沾滿繪畫顏料的小男孩」和「抱著禮物的小女孩」，郵圖

再次展現明亮愉快、色彩繽紛、又歡欣鼓舞的氛圍。



圖 154~ 圖 157

3. 2020年10月2日發行4枚「在寒冷冬天時分的溫暖節日－聖誕節紀念小全張」（圖 154-157）。今年的聖誕節郵票也十分別出心裁的在每款郵票旁附上數張

與郵圖主題相關的可愛聖誕節元素貼紙，可以貼在信件或包裹上為郵件增添溫暖又愉悅的節日氣氛，此款郵圖採取選用投稿比賽的優勝作品的方式，呼應聖誕節郵票總是使用於所屬的寒冷冬季時刻，以及聖誕節是充滿溫情又歡欣愉悅的節慶。4款郵圖均描繪了人們所熟悉的冬季特色，由左至右依序是：

- (1) 從淺藍色背景郵票上覆蓋著白雪的木製鳥屋和雪花圖案，彷彿感受到冬季的寒冷。
- (2) 從淺綠色背景郵票上閃爍著暖和燭光的燈籠與漿果和愛心圖案，感受聖誕節的暖心。
- (3) 從淺粉橘色背景郵票上裝滿可愛薑餅的透明玻璃罐和星星圖案，彷彿幾乎可以聞到聖誕糖霜餅乾的香氣。
- (4) 從米棕色背景郵票上的飲料杯和樹葉圖案，也彷彿幾乎可以品嚐到聖誕節必備的香料葡萄酒的甜蜜滋味。

4. 2020年10月2日發行1枚「2020年巴塞爾郵票日紀念郵票」和2枚小全張（圖158-160）。今年發行帶有附加費的紀念郵票以及2枚小全張，慶祝聲名遠播的《巴塞爾鴿子》的175週年，《巴塞爾鴿子》是由瑞士巴塞爾州發行唯一的1枚郵票，於1845年7月1日發行，價值2.5瑞彭，該郵票是繼1840年英國發行的《黑便士》郵票、日內瓦和蘇黎世州的郵票、以及巴西所發行的3枚郵票之後，世界上的第5款郵票，這也是世界上第1枚3色印刷的郵票。《巴塞爾鴿子》郵票不僅是世界上特別的郵票之一，在藝術設計的呈現上也被公認是最美麗的郵票之一，即使是在175年後的今天這款世界上第1枚彩色郵票的美麗與非凡，仍舊備受推崇與珍藏。



圖 158~ 圖 160



5. 2020年10月2日發行1枚「電影院誕生125週年與發展史紀念小全張」（圖161）。1895年3月22日，出身於歐洲最大的製造攝影感光板家族的盧米埃兄弟在巴黎發表了1項十分轟動且新穎的創舉，他們改造了美國發明家愛迪生所創造的「活動電影放映機」，將動態的影像藉由投影到大銀幕上放大，讓更多人能夠同時觀賞，兄弟倆也與其他攝影

師一起合作以每秒 16 格拍攝影片，並以此規格拍攝了《工廠大門》，並向商業與科學團體舉辦試映會，於同年 12 月 28 日，盧米埃兄弟吸引了願意付費進場的觀眾，在法國巴



圖 161

黎卡普辛大道 14 號大咖啡館的「印度沙龍」裡放映了包括《工廠大門》、《水澆園丁》、與《嬰兒喝湯》等電影，這天是史上首次的公開電影放映日，被公認為電影的誕生日，電影院也就此面世了。電影院在其 125 年的歷史中經歷了幾次的巨大變革，此款小全張因此設計以同張版面印刷，呈現 3 幅畫面連接在一起，彼此沒有明確的分割邊界，相鄰但在設計、顏色與面額上互不相同，彼此卻擁有連續的呈現與設計概念，彷彿述說著電影院發展演進與變革的故事。左邊的郵圖呈現了盧米埃兄弟所使用投影儀放映的場景；中間的郵圖可以看到使用舊式的膠質影片捲軸播放的場景；而右邊的郵圖則呈現了採用新式的數位化 3D 放映體驗的場景。設計師也在郵圖中電影院觀眾的衣著方式與打扮風格上，反映了每款郵圖所屬的特定時期的最新流行與時尚；觀眾們也從最初的穿著正式服裝並正襟危坐的觀賞電影，逐漸演進成今日的休閒裝扮搭配舒適的座椅與觀賞姿勢。（奇尼）

愛爾蘭 Ireland

2020 年 10 月 15 日發行「U2 樂團－1976 至 2020 傑出的音樂發展與貢獻紀念郵票」3 枚小全張（圖 162-164）。U2 是在 1976 年成立於都柏林的愛爾蘭 4 人搖滾樂團，自 1980 年代竄起走紅之後，一直到 21 世紀的今天仍活躍於全球流行樂壇。U2 樂團在創作內容方面涉獵非常廣泛，尤其他們並不避諱談論政治性的話題，人權問題就是 U2 常著墨探討的主題，團員們也非常關懷社會問題、非洲飢荒、以及愛滋等



圖 162~ 圖 164

議題，2005 年曾獲得國際特赦組織的良心大使獎；由於他們的高知名度與正面良好的形象，U2 樂團也是愛爾蘭重要

議題，2005 年曾獲得國際特赦組織的良心大使獎；由於他們的高知名度與正面良好的形象，U2 樂團也是愛爾蘭重要

的國家象徵。3 枚小全張的背景呈現了樂團的難忘記憶，第 1 張藍色的小全張背景十分具有未來的前衛風格，代表了 U2 樂團始終走在音樂時代的前端，引領了音樂產業 40 多年的風潮、第 2 張藍紫色的小全張背景展示了 U2 於 2009 年在英國倫敦溫布利球場舉行 360 度演唱會的場面、第 3 張黑白色調的小全張背景則展示了 U2 於 1979 年在都柏林的蒲公英市場的舞台上表演的照片。（奇尼）

聯合國 United Nations

1. 2020 年 10 月 15 日發行 1 枚「2020 年聯合國郵政管理處 ÖVEBRIA 主題紀念小全張」（圖 165）。此次發行除了標誌郵管處參與 2020 年 ÖVEBRIA 主題活動，也一同慶祝聖波爾坦集郵者俱樂部的成立 100 週年紀念，小全張由 10 枚面值 1.00 歐元的米黃色與白色背景郵票所組成，郵圖展示了大大的藍色聯合國官方徽標，10 枚郵票的側頁以及小全張左側的背景都呈現了許多處奧地利境內下奧地利邦首府聖波爾坦的美麗景色。

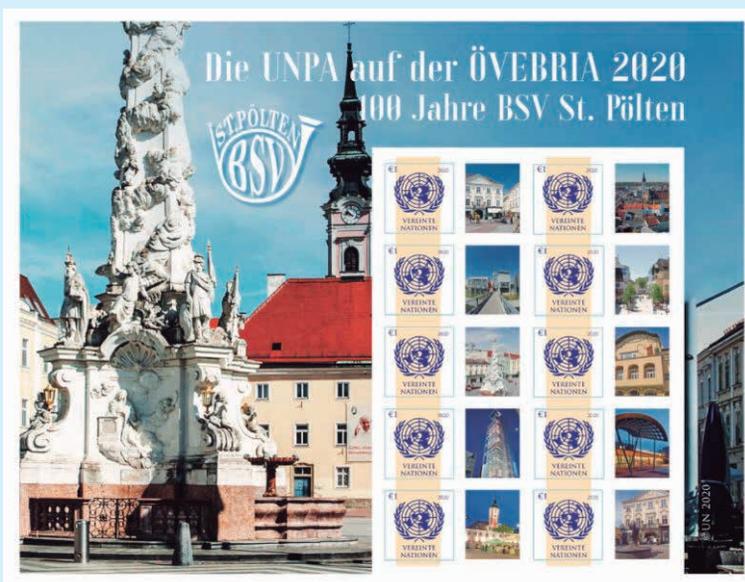


圖 165



圖 166~ 圖 168

2. 2020 年 10 月 24 日發行 3 枚「UN75 - 慶祝聯合國成立 75 週年紀念小全張」（圖 166-168）。聯合國即將慶祝其於 1945 年在二戰廢墟中的誕生，2020 年大流行的 COVID-19 新型冠狀病毒疫情肆虐全球，導致世界各成員國領導人在當前一長串問題的挑戰環境下無法親自聚在一起，於 2020 年 9 月 21 日所舉行的聯合國大會也首次以雲端虛擬會議的形式舉行。聯合國郵管處將此款慶祝成立 75 週年的紀念郵票主題訂為「我們想要的未來，世界需要的聯合國：重申我們對多邊主義的集體承諾」，聯合國秘書長安東尼歐·古特

瑞斯也表示：「75年前所通過的《聯合國憲章》的願景和價值觀正在經受時間的考驗與磨練，聯合國應該是1個致力為所有人類造福的機構，今後聯合國也將繼續積極為和平、永續發展性、正義與人權所發聲」，郵票設計師也將秘書長的這段話翻譯成3國語言，以簡潔有力的白色背景搭配黑色粗體字呈現在此款小全張上，小全張上也以各種鮮豔的顏色呈現大大的UN75，呼應慶祝聯合國成立75週年主題，設計師也發揮巧思透過各文字間的重疊所造成的顏色交疊，以透視手法在顏色交界處呈現出新的顏色來呼應主題，傳達出只要彼此願意攜手合作，就將能產生連鎖反應將合作效率發展出巨大化的效果。（奇尼）

韓國 Korea

1. 2020年10月8日發行2枚「聯合國教科文組織人類非物質文化遺產：Ssireum 韓式摔跤紀念郵票」（圖169-170）。韓式摔跤又稱做朝鮮式摔跤，是朝鮮半島的傳統體育運動；韓式摔跤的競技者會在腰間和大腿繫上帶子，競技者相互抓住對方的帶子，使用專業技巧和力量將對方摔倒，能將對手膝部以上的部位摔倒在地者即為勝方。韓式摔跤的歷史相當悠久，起源可追溯到西元5世紀中葉，韓式摔跤最初可能只是1種自我防衛的技能，之後隨著文明的發展，早期的韓式摔跤也發展成1種體育項目。今時今日韓式摔跤仍然相當盛行，朝鮮韓式摔跤協會也舉辦各式活動使得此運動蓬勃發展。南韓和北韓都各自分別於2016年3月和2015年3月提交了將韓式摔跤列為非物質文化遺產銘文的申請，於2018年10月的韓法峰會上也首次討論了南北韓聯合共同銘刻的提議，之後隨著聯合國教科文組織特使被派往平壤更是推動確立了此聯合銘刻，UNESCO表明儘管現代韓式摔跤的術語細項和競技方法有所不同，但南北朝鮮兩國的韓式摔跤具有著深度的社會文化共通性，此聯合銘刻合情理也有助於促進朝鮮半島的和平與和解。韓式摔跤於2018年正式列入聯合國教科文組織的人類非物質文化遺產名錄中，其正式名稱訂為「韓國傳統摔跤（Ssirum / Ssireum）」。此款紀念郵票選用了檀園畫家金弘道的作品《Ssireum》為郵圖背景，在畫作前展示韓式摔跤的精隨，在上方小尺寸的郵票上可以看到相當激勵感官的韓式摔跤翻轉競技技巧，以及在下方大尺寸的郵票上可以看到以十分動感的呈現描繪了韓式摔跤的腹部競技技巧。



圖 169~ 圖 170

2. 2020年10月21日發行1枚「慶祝青山里戰役勝利100週年紀念郵票」（圖171）。青山里戰役得名於它發生地點的中文地名，於1920年10月21日至

26日在中國滿州東部茂密的森林地區進行，這場歷經6天之久的戰鬥發生在大日本帝國陸軍以及朝鮮獨立軍之間，也被稱做青山里抗日大捷，此次戰役更是韓國獨立軍的歷史上所取得戰果最顯著，也最有意義的一次戰役。此款紀念郵票的右半部展示了一篇原登於1920年12月25日的Tongnip Sinmun報章第88卷的報導，文章詳述了朝鮮獨立軍的戰鬥情況，紀念郵票的左半部則呈現了一幅由身兼首爾國立大學藝術學院教授與西洋畫家的金泰（1931-）所創作的韓國的國家檔案紀錄畫作《青山里戰役》，他的畫筆生動的帶領讀者回顧100年前的朝鮮獨立軍的咆哮與英勇堅毅，飄揚的韓國國旗也彷彿正昂首展示著這場令國家驕傲的青山里戰役。（奇尼）



圖 171

摩納哥 Monaco

1. 2020年10月2日發行4枚「在摩納哥所拍攝的電影海報系列紀念郵票」（圖172-175）。此款郵票為與摩納哥視聽學院合作發行，以4幅在摩納哥所拍攝的電影海報為此電影系列的郵圖，並介紹這4部電影主題給大眾。郵圖為：

- (1) 《L'AMOUR ET LA VEINE》，郵圖中間的3張撲克牌上方飄散出1顆醒目的大紅愛心，右下方有個面露驚訝狀的男人。
- (2) 《THE STORY OF A CHEAT》（騙子的故事）是1936年由薩沙·吉特里自編、自導、自演的電影，情節改編自他自己在1935年出版的、也是他唯一的小說作品《Mémoires d'un tricheur》（一個騙子的回憶錄），郵圖呈現了薩沙·吉特里的名字、主角和1位金髮美女的圖像。
- (3) 《QUADRILLE OF LOVE》（愛的四重奏）為理查德·艾希伯格於1935年出品的電影，郵圖呈現了有著迷人金髮且身材姣好的女主角，她婀娜多姿的穿著性感白色長禮服。
- (4) 《UNKNOWN OF MONTE-CARLO》（未知的蒙地卡羅），以蒙地卡羅以及賭桌為背景。電影為安德烈·伯托米厄於1939年執導的作品，這也是由馬里奧·索



圖 172~ 圖 175

達蒂編導的義大利電影《La signora di Montecarlo》的法文版本，郵圖呈現了穿著鮮豔紅色長禮服，昂首站立並面帶自信笑容的女主角。

2. 2020年10月23日發行1枚「摩納哥海軍暨機場警隊的新船隻紀念郵票」（圖176）。摩納哥海軍暨機場警隊為了紀念其成立60週年，在現任親王阿爾貝二世提議下而購買了一艘新船舶，這艘搭載許多進步科技的船全長26公尺，它也因許多特質都獨樹一格，在地中海盆地中更是獨一無二而將成為摩納哥公國的主要皇家船隻。此船的科技感與未來感十足，它也將配備最新的海上導航系統以及先進的海上救援技術。



圖 176

3. 2020年10月23日發行2枚「慶祝聯合國成立75週年紀念郵票」（圖177-178）。聯合國為了紀念成立75週年而發起了UN75 initiative－聯合國75號倡議，這是一場涵蓋範圍相當廣泛且各方意見兼容並蓄的論壇。聯合國75號倡議內容涉及在疫情過後全世界如何在國際合作的背景下，建設出一個讓全人類擁有更美好的未來的討論，世界需要跨越彼此之間形式化的國家疆界，進行跨領域、以及跨世代的合作，並在2030年前成功實現17個聯合國的永續發展目標。



圖 177~ 圖 178

左邊郵圖以簡明的彩色圖示呈現了這17個永續發展目標，並在右邊郵圖以海藍色與白色展示聯合國官方徽標與UN75字樣在1幅優美的摩納哥海邊風景畫面下方。（奇尼）

斯洛伐克 Slovakia

1. 2020年11月13日發行2枚「2020年耶誕節郵票」，全套2枚（圖179-180）。第1枚以兒童畫為主圖的郵票展示了斯洛伐克的「給小耶穌寫聖誕郵件」活動，該活動是斯洛伐克郵政與其合作夥伴發起舉辦，包括斯洛伐克在內的世界各地的兒童可以在聖誕前節前給“Ješko 999 99”這一地址寫信，向小耶穌表達自己的神秘心願和問候並寄送禮物和圖畫等，小耶穌的回信加上信封裡的一點驚喜，會經久不息地給孩子們帶來快樂和快樂，今年的郵票選用了年輕藝術家索尼婭·德波洛娃創作的美術作品「充滿愛的鐘聲」。



圖 179~ 圖 180

另外1枚聖誕郵票展示了斯洛伐克傳統的藍印花布。進入20世紀以來，手工製作的藍印花布料服裝已被批量生產的服裝代替，但至20世紀中葉，斯洛伐克還

存在有大約 20 個農村藍印花手工製作培訓班，傳統的手工藍印花服裝仍然存在，儘管價格較高，但仍因備受歡迎而流傳下來並得到不斷發展，2018 年斯洛伐克藍印花技藝被列入著名的聯合國教科文組織非物質文化遺產名錄。



圖 181

2. 2020 年 12 月 4 日發行 1 枚「郵票日：弗拉基米爾·馬查伊郵票」（圖 181）。弗拉基米爾·馬查伊（1929～2016）是一位斯洛伐克專業畫家、平面設計師和插圖畫家，其中最為著名的是他的兒童讀物和童話書插圖畫，榮獲各種獎項，研究應用圖形藝術 40 年後，馬查伊在 1996 年出人意料地開始設計郵票，他曾創作過 10 枚一套的大套郵票，也曾設計過以山羊、歐洲野牛、山羊駝和森林漿果為圖案的眾多郵票。本次發行的郵票主圖包括馬查伊的照片和他創作的美術作品，附票圖案為他繪製的歐洲野貓。（查爾斯）

克羅埃西亞 Croatia

2020 年 11 月 11 日發行 1 枚「紀念貝多芬誕辰 250 週年郵票」（圖 182）。2020 年是歐洲古典主義時期著名作曲家路德維希·凡·貝多芬（1770～1827）誕辰 250 週年，他一生中的大部分時間都在維也納度過，與約瑟夫·海頓和沃爾夫岡·阿瑪多伊斯·莫札特並成為維也納古典主義作曲家，而貝多芬無疑是浪漫主義音樂的創始人之一。他既是一名指揮家，又是一名出色的鋼琴家，同時也是第一位以自由藝術家身份謀生和進行創作的作曲家，音樂作品以其清晰的形式和令人印象深刻的旋律以及威嚴和令人震撼的節奏而聞名。1819 年，他因長期的漸進性聽力喪失而導致完全失聰，但這並未阻止他創作出最優秀的作品，其中最著名的《第九交響曲》就是在他完全失聰後創作的。本次發行的郵票展示的是現藏于德國波恩貝多芬故居內由約瑟夫·卡爾·斯蒂勒創作的貝多芬肖像畫。（查爾斯）



圖 182

格陵蘭島 Greenland

1. 2020 年 11 月 6 日發行 2 枚「格陵蘭島的故事片系列第 1 組郵票」（圖 183-184）。格陵蘭島的故事片系列郵票，2020 年發行第 1 組，後續計畫在未來幾年陸續發行。第 1 組 2 枚郵票展示了格陵蘭島兩部經典故事片的海報，分別是由格陵蘭島和丹麥

著名人類學家克努茲·拉斯穆森 1934 年創作的「帕洛的婚禮」和萊克·費舍爾於 1956 年創作的「惡魔奎維托克」。

2. 2020 年 11 月 6 日發行 2 枚「格陵蘭島的鬼故事郵票」（圖 185-186）。在

格陵蘭島基督教與對精神世界的信仰共存，是古代因紐特人信仰體系的重要文化遺產。這其中重要的表現形式便是眾多的神話和傳說，這些神話和傳說多次出現在格陵蘭島發行的

郵票上。郵票展示了格陵蘭島神話和傳說中的兩種怪物：怪物「阿朱馬克」，它的身體幾乎和人類相同，但卻有長而細的黑色手臂，每只手只有三個手指，每只腳只有三個腳趾，它在空中盤旋，觸碰到它的生物都會很快腐爛；怪物「狗人」，是一種半狗半人的怪物，奔跑速度極快，且有著狗一樣靈敏的嗅覺，擅長使用弓箭和刀等武器殺死敵人。

3. 2020 年 11 月 6 日發行 2 枚「2020 年耶誕節郵票」（圖 187-188）。郵票選用了格陵蘭島藝術家尤亞卡·萊伯斯編輯出版的畫冊《世界上最美麗的聖誕樹》一書中收錄的畫作，該畫冊於 2019 年出版，曾被提名為「北歐理事會 2020 年春季文學獎」。郵票取材於發生在格陵蘭島烏瑪納克小鎮的故事，小鎮上的居民因為殖民當局統治者哈梅肯決定在耶誕節期間不允許為小鎮訂購聖誕樹而感到沮喪和痛苦，一個叫庫努克的小男孩決定在小精靈利勒波特的幫助下拯救小鎮上的耶誕節，庫努克是家中唯一相信小精靈和聖誕老人存在的人，庫努克和小精靈遇到了憎恨耶誕節的巨魔，這些巨魔視圖綁架無辜的小精靈，由此展開了豐富的故事情節。（查爾斯）



圖 183~ 圖 184



圖 185~ 圖 186



圖 187~ 圖 188

南喬治亞和南桑威奇群島

South Georgia &

the South Sandwich Islands

2020年11月11日發行4枚「責任與犧牲：沙克爾頓的無名英雄們郵票」（圖189-192）。1915年，探險家沙克爾頓和夥伴在以徒步橫穿南極大陸為目的的探險過程中，他們乘坐的「持久號」探險船沉沒，因此登上了荒無人煙的大象



圖 189~ 圖 192

島。沙克爾頓和他的5名船員乘船穿越南大洋的旅程，這也是有史以來第一次通過陸地穿越南喬治亞，目的是為了發出警報並向留在象島上為生存而戰的船員提供幫助。最後，沙克爾頓和所有的人都倖存了下來。1917年他們回到英國時，「第一次世界大戰」正在激烈進行，儘管知道應徵入伍後可能會犧牲，但他們仍履行職責報名參戰。郵票展示了與沙克爾頓前往南喬治亞島執行救援任務的5位船員中的4位，包括蒂莫西·麥肯錫、阿爾弗雷德·奇塔姆、赫特·泰勒·哈德遜及查里斯·格林。（查爾斯）

英屬特裡斯坦—達庫尼亞群島 Tristan da Cunha

1. 2020年11月9日發行12枚「2020年新版普通郵票：現代郵船郵票」（圖193-204）。特裡斯坦達庫尼亞島是世界上最偏遠的有人居住的島嶼，距非洲2800公里，1506年葡萄牙航海家特裡斯坦—達庫尼亞發現了這座群島，並以他的名字命名。1816年，英國在此支駐軍，一年後解散，威廉·格拉斯下士選擇留在島上，他被認為是當代特裡斯坦—達庫尼亞群島的創始人。往返於島上的郵件非常重要，因為這



圖 193~ 圖 204

是島上居民與外界溝通的唯一機會，通常需要好幾年的時間，因為要依靠過往的船隻比如捕鯨船來運送郵件。在無數次請求之後，英

國軍艦每年都會來此一次，但後來逐漸減少。1950 年後，漁船定期抵達群島，通常從開普敦和特裡斯坦之間來回運送郵件。郵票展示了 1957 年至 2020 年期間停靠在群島的部分郵船船隻，它們擔負著運送郵件的職責。

2. 2020 年 11 月 9 日發行 4 枚「流浪物種 - 第 2 組郵票」（圖 205-208）。郵票展示了 4 種來自群島以外而在群島生存的動物，包括：



圖 205~ 圖 208

(1) 皮龜：亦被稱為琵琶龜或皮革龜，是最大的海龜物種，也是遷徙最頻繁的物種之一，跨越大西洋和太平洋，它很容易與其它現代海龜區別開來，因為它沒有硬殼，故而得名。

(2) 美洲紫水雞：產于美洲熱帶地區，長有既細又長的尾巴，成年紫水雞的顏色鮮豔，但到達特裡斯坦 - 達庫尼亞群島的都是一些幼雞。

(3) 黑女巫蛾：這是一種蝙蝠形的深色夜行蛾，分佈範圍從巴西到美國南部，是美洲大陸最大的夜蛾，在許多中美洲文化的民間傳說中，它與死亡或不幸聯繫在一起，雌蛾的翼展可達 17 釐米，其翅膀是斑駁的棕色，略帶閃光的紫色和粉紅色。

(4) 國王企鵝：它是企鵝中第二大的物種，體型較小，但外形與帝王企鵝有些相似，在南緯 45 度到 55 度之間的亞南極島嶼上繁殖，南喬治亞島上有大量的國王企鵝，總數估計為 223 萬對。

3. 2020 年 12 月 8 日發行 2 枚「和平之劍郵票」（圖 209-210）。和平之劍是一個很有聲望的獎項，由英國製劍商威爾金森劍公司於 1966 年創立，公司向為與國內外團體建立良好友好關係及作出最突出貢獻的英國皇家海軍（包括皇家艦隊輔助隊）、英國陸軍和皇家空軍部隊贈送這種禮劍。作為皇家海軍服務團隊的一部分，皇家艦隊的輔助部隊已經獲得了許多這樣的獎項，特裡斯坦 - 達庫尼亞很自豪能與第一個獲得此殊榮的皇家艦隊輔助艦隊聯繫在一起，為此發行該套郵票。（查爾斯）



圖 209~ 圖 210

的輔助部隊已經獲得了許多這樣的獎項，特裡斯坦 - 達庫尼亞很自豪能與第一個獲得此殊榮的皇家艦隊輔助艦隊聯繫在一起，為此發行該套郵票。（查爾斯）

福克蘭群島 Falkland Islands

2020年11月14日發行4枚「福克蘭群島排雷計畫郵票」（圖211-214）。因英國與阿根廷發生的「馬島戰爭」，英國軍隊在1982年戰爭期間做出了相當大的努力來定位和清除福克蘭群島（阿根廷稱馬爾維納斯群島）上的地雷裝置，並付出了高昂代價。1983年，3名士兵在排雷過程中受重傷，另有2人受傷。在此之後，英國政府決定停止排雷行動，並封鎖所有可疑區域，直到技術和工藝發展到可以降低排雷風險為止。阿根廷戰爭期間在這裡埋設了數千枚防步兵地雷和防車輛地雷，從1982年到2009年，英國軍方的聯合軍種爆炸物處理分隊使用遙控設備摧毀了雷區內的一些地雷。排雷工作於2020年10月完成，英國及協助工作的辛巴威排雷小組共計發現和銷毀了1萬多枚防步兵地雷和1,700枚防車輛地雷以及以及其它足以致人殺傷的武器彈藥。郵票展示了地雷回收和銷毀、手動排雷、排雷員與企鵝、機械掃雷。（查爾斯）



圖 211~ 圖 214

巴哈馬 Bahamas

2020年11月12日發行6枚「藥用植物郵票」（圖215-220）。郵票展示了生長在巴哈馬的藥用植物，這些植物被巴哈馬人用作傳統藥材的原料，巴哈馬人利用這些藥用植物的傳統做法被稱為「灌木藥」，包括釀造特殊植物和樹木的根、樹皮和葉子來泡茶，這種泡茶的傳統世代相傳。（查爾斯）



圖 215~ 圖 220

西班牙 Spain

1. 2020年11月1日發行1枚「12省-12枚郵票」系列的「穆爾西亞省郵票」（圖221）。郵票以兩個極富立體感的字母“MU”為主圖，這是該地的車牌號字母簡稱，兩個字母在以位於馬紮龍的



圖 221

納雷斯海灣為背景的郵票上顯得格外突出，在兩個字母間位置展示了眾多當地的歷史、藝術、建築和美食，包括：位於洛爾卡的修道院和聖母教堂的塔樓，分列與兩個字母的角部位置，這裡最早建於西元 15 世紀末，1653 年被洪水沖毀，西元 18 世紀重建，成為洛爾卡市最好的建築。阿爾哈馬城堡的致敬塔，它是格拉納達王國和阿拉貢王國邊界上的一座要塞，記錄了 13 世紀中葉穆斯林佔領時期的各個階段，阿爾哈馬城堡及所屬市鎮和周邊地區於西元 13 世紀末和 14 世紀初屬於法哈多家族。穆爾西亞大教堂的部分建築，該教堂高 95 公尺，是西班牙最高的教堂之一，經過幾個世紀的發展，這裡融合了不同建築風格，從最初的文藝復興風格到巴羅克和新古典主義，使其展示出獨特的美麗和與眾不同。此外，

兩個字母間還展示了支援該省經濟發展的各種水果、蔬菜、葡萄酒以及當地的特色甜點。



圖 222

2. 2020 年 11 月 9 日發行 1 枚「貝多芬誕辰 250 週年紀念小型張」（圖 222），採用異形設計，小型張被設計成為黑膠唱片的樣子，唱片的內芯即為小型張中的郵票，圖案為貝多芬像，郵票為圓形齒孔。這枚郵票不僅製作得像唱片，實際上它真的可以在唱機上進行播放，唱片收錄的是由年輕的俄羅斯指揮家阿爾伯特·斯庫拉托夫指揮、由馬德里管弦樂團演奏的貝

多芬「C 小調第五交響曲」，又名「命運交響曲」，由貝多芬創作於 1804 至 1808 年期間。

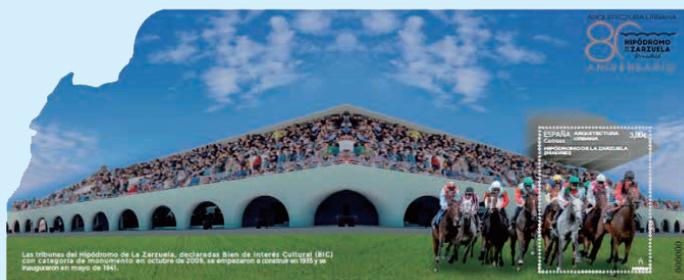


圖 223~ 圖 224

3. 2020 年 11 月 10 日發行 1 枚「城市建築：薩蘇艾拉跑馬場小型張」（圖 223-224），主題郵票選取了位於西班牙首都馬德里北郊的薩蘇艾拉跑馬場，其始建於 1935 年，取代原有位於卡斯特拉納大道上年久失修的舊跑馬場。參與馬場建築設計的有建築師卡洛斯·阿尼

什、馬丁·多明格斯以及結構工程師愛德華多·托羅亞，其中愛德華多·托羅亞通過精密地計算和測量，使得頂棚在安全和美學之間達到完美平衡，觀眾觀看跑馬比賽時不受柱子遮擋，薩蘇艾拉跑馬場也是他的代表建築之一。跑馬場在西班牙內戰之後的 1941 年建成並投入使用，後於 2015 年完成新一輪的修復。這是一張折疊式的小型張，展開後可以看到跑馬場的立體頂棚。

4. 2020 年 11 月 10 日發行 1 枚「傳統行業：守夜人郵票」（圖 225-226），郵票被設計成為獨特的鑰匙型異形郵票，小版張的設計更為有趣，守夜人手裡拿著圓形鑰匙圈上串連的六把鑰匙由 6 枚鑰匙形郵票組成，小版張邊紙上還印有守夜人戴的帽子圖案。守夜人這一職業根據有據可查的記錄至少可以追溯到 1715 年，在 1765 年 4 月 12 日還成立了守夜人公司，1834 年 9 月 16 日西班牙還對該職業頒發了西班牙皇家法令。守夜人必須由員警任命，居住在他們工作的地區，無犯罪記錄，年齡在

20 至 40 歲之間，沒有其它妨礙他們夜間上班的其它工作。早期的守夜人制服包括一件灰色的斗篷，後來變成了同樣顏色的長袍、一頂帽子、一根長矛（用來自衛）、一個哨子和一套鑰匙。這一職業在 20 世紀 70 年代已經消失了，但經歷過那個年代的人們永遠不會忘記守夜人這一傳統職業。（查爾斯）



圖 225~ 圖 226

郵博館舉辦

郵博譚郵

歡迎郵友踴躍參加

郵政博物館與中華集郵團體聯合會聯合主辦的「郵博譚郵」於 110 年 2 月 27 日（星期六）上午 10 時在郵政博物館 10 樓大禮堂舉行，邀請鍾以泉先生主講，題目為「抗戰軍郵史 (1937-1945)」：一、抗戰初期的軍郵 1937~1938- 郵政與軍事的整合；二、機密通訊的關鍵核心 - 軍郵收集所；三、軍郵局戳的演進；四、軍郵機構間的相互合作；五、軍郵郵票的行用；六、中國遠征軍。現場贈送加字參觀券，數量有限，送完為止。出席者可參加摸彩活動，歡迎郵友先進準時出席。