

# 國際新郵

## 法國 France

- 2019年11月7日發行2枚「法國歷史的重要時刻系列郵票」和1張小全張（圖1-3）。「奧地利的瑪格麗特」（1480-1530）（左圖）是神聖羅馬帝國皇帝馬克西米一世之女、查理五世的姑母，曾被其父任命為尼德蘭女攝政，後在1519年又被查理五世任命主持奧地利朝政10年；「薩伏伊的路易絲」（1476-1531）（右圖）是法王弗朗索瓦一世之母，1515年弗朗索瓦即位後，她曾兩度攝政，弗朗索瓦第一次遠征義大利時，她被封為昂古萊姆女公爵，並任攝政。1529年，「奧地利的瑪格麗特」和「薩伏伊的路易絲」進行康布雷和平會談，締結所謂的「夫人和約」（即卡托-康布雷齊和約）。



圖1~圖3

- 2019年11月12日發行4枚「男女演員郵票」和1張小全張（圖4-8），郵圖是20世紀法國劇院的重要演員：（1）讓·德賽利：1920年出生於巴黎，2008年在埃松省的杜爾丹去世，他曾就讀法國高等美術學院和巴黎音樂學院，並於1942年加入法國喜劇劇院，1946年，他成為Jean-Louis Barrault-Madeleine Renaud公司的首席會員，1998年與女演員西蒙妮·瓦萊爾結婚，他曾拍過90部影片，主要作品有《戈達爾與特呂弗》、《一個隨心所欲的女人》等；（2）西蒙妮·瓦萊爾：1921年出生於巴黎，2010年在埃松省的杜爾丹逝世，從1941年到1993年，她出現在40多部電影中，代表作有《情婦瑪儂》、《皇帝的紫羅蘭》、《暗殺托洛斯基》等；（3）讓·路易斯·巴倫特：是法國演員、導演和啞劇藝術家，1910年出生於伊夫林省韋西內，1994年在巴黎去世，早年學習藝術並當過教師，1930年巴倫特出演了第一部電影《Vagabonds imaginaires》，在他的職業生涯中，他參演了近50部電影，主要作品



圖 4~ 圖 8

有《最長的一日》、《夏巴尬》、《瓦抗之夜》等；(4) 馬德萊娜·雷諾：是影視演員，因在劇院的表演而廣為人知，她於 1900 年出生於巴黎，1994 年在塞納河畔納伊去世，主要作品有《樹林裡的兩天》、《那些法國電影院的歷史》等，1940 年，她嫁給第二任丈夫男演員兼導演讓·路易斯·巴倫特，他們共同創立了許多劇院公司，在北美和南美進行了廣泛的巡迴演出。

3. 2019 年 12 月 3 日發行 4 枚「墨方廳成立 10 週年郵票」和 1 張小全張（圖 9-13），位於巴黎第九區的法國集郵官方門店 Le Carré d'Encre（墨方廳）是法國集郵者的聖地，顧客可以在這裡買到還在發行的所有郵票、首日封，或年度郵票冊。本組郵圖為：
  - (1) 香榭麗舍大道：是巴黎的一條大道，位於城市西北部的第八區，它被譽為巴黎最美麗的街道，大道長 2 公里、寬 70 公尺，由東向西橫跨法國首都的心臟地帶，這條大道始建於 17 世紀，取名自希臘神話「極樂淨土」之意，也就是希臘諸神的天堂安息之地，大道的東側是協和廣場，西側終點是巴黎凱旋門，下方不遠處是艾菲爾鐵塔。
  - (2) 巴黎大皇宮：位於香榭麗舍大道，建於 1897 年至 1900 年，是為了舉辦 1900 年世界博覽會所興建的展覽館，由建築師德格拉那及盧偉兩人共同建造，現為巴黎大皇宮美術館，展出各種國際性工商或藝術文物，皇宮屋頂以鐵鑄鍛花以及透明玻璃圓頂打造而成。
  - (3) 巴黎歌劇院：又名加尼葉歌劇院，始建於 1860 年，1875 年啟用，是一座由法國建築師查爾斯·加尼葉設計、新巴洛克風格的建築，由於其裝飾華麗、規模

宏大，在整個法國乃至全歐都首屈一指，現在，巴黎歌劇院被列為世界上最重要的 5 座歌劇院之一。

- (4) 法蘭西學會：位於巴黎藝術橋和瓦爾嘉朗廣場附近，是法國的學術權威機構，由 5 個學術院組成，其中最著名、歷史最悠久的是法蘭西學術院，它是巴黎最好的史蹟之一，是根據儒勒·馬薩林樞機的遺囑、由勒沃設計的。（凡軒）



圖 9~ 圖 13

## 日本 Japan

- 2019 年 12 月 6 日發行 15 枚「樂器系列郵票（第 2 集）」和 2 張小版張（圖 14-15），以爵士樂所使用的樂器為主題。郵票面值分 63 日元和 84 日元兩種，63 日元郵圖為：（1）立式鋼琴；（2）大鼓；（3）斑鳩琴；（4）蘇沙號；（5）小號。84 日元郵圖為：（1）顫音琴；（2）爵士鼓；（3）電吉他；（4）小號；（5）長號；（6）三角鋼琴；（7）低音提琴；（8）中音薩克斯風；（9）次中音薩克斯風；（10）低音薩克斯風。
- 2019 年 12 月 11 日發行 15 枚「問候郵票—《小王子》」（圖 16-30）。《小王子》是法國貴族作家、詩人安托萬·德·聖埃克絮佩里所創作的偉大文學名著，於 1943 年首次出版，是法語書籍中擁有最多讀者和譯本的小說，是深富詩意及人生哲理的故事。直至今日，這部作品的影響力依舊非常深遠，甚至被譽為「20 世紀最佳法語圖書」。被翻譯成 250 多種語言和方言的是世界最暢銷的圖書之一。《小王子》童話所描述飛行員墜機於撒哈拉沙漠的情節，取材自作者的親身經歷。書中以飛行員為故事的敘述者，描述小王子從自己的星球出發前往地球的過程中，所經歷的各種冒險歷程：小王子和他的玫瑰故事；小王子為什麼離開自己的星球；在抵達地球之前，他訪問了其他星球等。小王子在 6 個星期的歷險中，遇見了國王、愛虛榮的人、



圖 14~ 圖 15



圖 16~ 圖 30

酒鬼、商人、點燈人、地理學家、蛇、3 枚花瓣的沙漠花、玫瑰園、扳道工、商販、狐狸以及飛行員本人。飛行員和小王子在沙漠中共同擁有一段極為珍貴的友誼，當小王子離開地球時，飛行員極為悲傷，非常懷念他們共度的時光，因此寫了這本小說。本組郵票中，面值 63 日元的郵圖為：（1）小王子 1；（2）B612 號小行星（是《小王子》中虛構的小行星，小王子的住處）的小王子 1；（3）小王子 2；（4）B612 號小行星的小王子 2；（5）小王子 3。面值 84 日元的郵圖為：（1）小王子；（2）B612 號小行星的小王子；（3）為了不讓 B612 號小行星被猴麵包樹撐得爆裂，小王子勤奮地拔除猴麵包樹的樹苗；（4）候鳥和小王子；（5）蛇與小王子；（6）盛開的玫瑰和小王子；（7）趴在草地上的小王子；（8）狐狸和小王子；（9）正在打井水的小王子；（10）慢動作跌倒的小王子。（凡軒）

### 芬蘭 Finland

1. 2019 年 11 月 6 日發行 1 枚「雪花郵票」（圖 31），由 AD Paula Salviander 設計的郵票非常適合冬季寄遞問候郵件之用。
2. 2019 年 11 月 6 日發行 1 枚「冬季奇觀郵票」（圖 32），郵圖呈現一個雪人、兩隻兔子和在天上飛舞的北極光。郵票設計者 Virpi Pekkala 說：「由於天寒地凍，雪人戴著紅帽子、紅圍巾和紅手套，並有一個以紅蘿蔔做成的鼻子。」
3. 2019 年 11 月 6 日發行 1 枚「聖誕音樂會郵票」（圖 33），在聖誕節音樂會上，精靈男孩和女孩滿腔熱情高歌聖誕歌曲。貓和狗在參加合唱之前已經看過節目。郵票的設計者 Virpi Pekkala 說：「在一個黑暗的冬天晚上，四重唱的聲音令人耳目一新」。



圖 31



圖 32



圖 33



圖 34

靈男孩和女孩滿腔熱情高歌聖誕歌曲。貓和狗在參加合唱之前已經看過節目。郵票的設計者 Virpi Pekkala 說：「在一個黑暗的冬天晚上，四重唱的聲音令人耳目一新」。

4. 2019 年 11 月 6 日發行 1 枚「聖誕桑拿浴郵票」（圖 34），在本枚郵圖中，身著浴衣的小精靈一家人在白雪皚皚的黃昏時分步行到桑拿浴室。爸爸提著燈籠走在前面，拿著浴巾的媽媽走在後面，在中間的是手持白樺樹枝束的小男孩。（凡軒）

## 香港 Hongkong

2019年12月5日發行8枚「《老夫子》郵票」和2張小全張（圖35-44）。《老夫子》漫畫自1960年代起風行華人社會，膾炙人口，陪伴了幾代香港人成長，深受不同年齡層讀者喜愛。第一代《老夫子》漫畫作者王家禧先生，以長子的名字王澤作為筆名，於1962年起在香港的報刊發表作品。漫畫故事環繞個性鮮明的老夫子、大番薯、秦先生、老趙及陳小姐等角色，透過他們的日常生活情景，展現香港社會的生活面貌，反映人生百態。漫畫中多用香港地道四字詞語為題，內容簡單易明，老少咸宜，詼諧的情節令讀者會心微笑，甚或開懷大笑、異想天開的情景，更帶給讀者無限想像空間。本組郵票以香港地道口語「行街睇戲、食飯幾味」為題，以《老夫子》的人物配上別具特色的香港景點與地標為背景，加上一句簡短的口語，帶出地道情懷及《老夫子》漫畫的一貫幽默作風。郵圖為：

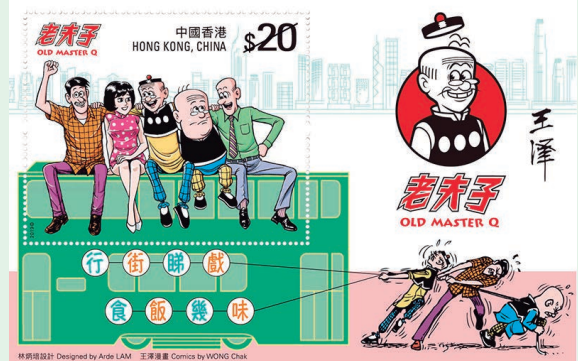
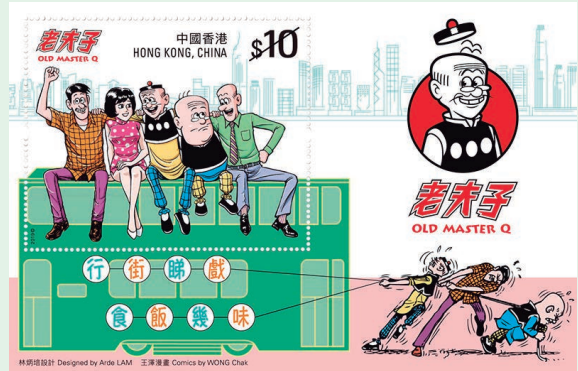


圖 35~ 圖 44

- (1) 行：老夫子、大番薯及秦先生在連體單輪車上「開心三人行」，朋友間性格各異但可互相包容，齊心邁向前方。
- (2) 街：老夫子看到陳小姐便心花怒放，以一句「約你行街街」來表白愛意，再一起來漫步街頭。

- (3) 睇：所謂「相不睇不發」，欲問前程，來找化身算命先生的老夫子「贈你兩句，指點迷津」。
- (4) 戲：「中環戲院里」為昔日的皇后戲院所在的一條街道，上班族穿梭於附近的大街小巷，老夫子也夢想成為電影主角，穿上一身戲服在這繁華之地取景。
- (5) 食：「飲杯茶食個包」，生動描述香港地道的飲茶文化及親朋相約上茶樓、遍嘗各式點心的情景。
- (6) 飯：秋冬時節親朋最好一同打邊爐「熱辣辣食餐飯」，一邊吃一邊談天說地，體現在獅子山下的「同撈同煲」精神。
- (7) 幾：三人「老友鬼鬼」，風雨同路下高歌抒懷，演活一幕「幾許風雨現場版」。
- (8) 味：老夫子發揮創業精神，開設「老記燒味」店，售賣香味四溢的地道燒味食品，令人垂涎欲滴。\$10 及 \$20 郵票小全張上展示 5 位漫畫人物坐在電車上，襯托 8 枚郵票的主題「行街睇戲，食飯幾味」；\$20 郵票小全張上的《老夫子》標誌及作者王澤的簽名樣式均加上燙壓效果，別具收藏價值。（威聯）



### 英國 Great Britain

1. 2019 年 11 月 5 日發行 8 枚「2019 年聖誕節郵票」（圖 45-52），8 枚郵票均有描繪傳統耶穌誕生場景的插圖，而獨特的剪紙藝術和燈光

插圖使耶穌誕生的場景變得栩栩如生。郵圖描繪：



(1) 2 枚第二類郵件郵票的圖案（大小各 1）在藍色陰影中呈現天使、綿羊和一個男人。

(2) 2 枚第一類郵件郵票的圖案（大小各 1）描繪了在溫暖的琥珀色和橙色背景光影中，瑪利亞抱著聖嬰耶穌。



(3) 面值 1.35 英鎊的郵圖是約瑟夫佇著拐杖，面向遠方的身影，背景是一個城鎮的建築物。

(4) 面值 1.55 英鎊的郵票顯示動物在馬槽中看著小耶穌，1.35 英鎊和 1.55 英鎊的郵票以不同的金色印成。



(5) 面值 1.60 英鎊郵圖中，牧羊人和他們的綿羊被描繪成綠色。

(6) 面值 2.30 英鎊的郵票在紫色的陰影中描繪了東方三博士 Gaspar、Melchior 和 Balthasa。

圖 45~ 圖 52

2. 2019 年 11 月 26 日發行 10 枚「《星際大戰 9：天行



圖 53~ 圖 63

者的崛起》郵票」和 1 張小全張（圖 53-63），《星際大戰 9：天行者的崛起》是科幻電影《星際大戰》系列的第 9 部。本組郵圖呈現：

- (1) 杜庫伯爵：出生在塞倫諾一個貴族家庭，很小就開始接受絕地訓練，後來成為絕地武士團的大師，他幾乎學習了 80 年原力的運用之道，成為原力使用者之一，但由於痛恨共和國的腐敗而自願放棄他的絕地武士身分，最終投靠西斯，組建獨立星系邦聯與共和國對抗。
- (2) 蘭多·卡瑞辛：是雲之城貝斯平的行政官，從屬義軍同盟，過去是一個賭徒、惡棍，後來及時悔悟，加入義軍，成就自己的一番事業。
- (3) 西斯士兵：是《星際大戰》系列中的黑暗自由戰士、新登場的兵種，西斯士兵可說是如同次世代「第一軍團風暴兵」一般的存在。
- (4) 詹娜：新角色詹娜來自海洋衛星凱夫比爾。
- (5) 威爾霍夫·塔金：高級星區總督威爾霍夫·塔金是主要反派，塔金是帝國邊境地區的行政長官，死星計畫的策劃者，同時，他也是一個皇帝新秩序的忠實追隨者，塔金被稱為星球大戰歷史上最強大的反派角色之一。



- (6) 達斯·魔：是撒巴亞人，幼年遭達斯西帝亞斯從絕地手上擄走，並訓練成為西斯，作為達斯西帝亞斯的門徒，他全身紋上傳統紅黑色西斯紋身，手持紅色雙頭光劍，心中注滿了憤怒和仇恨，旨在完成西斯的遺願一剷除世代的宿敵絕地會議。
- (7) 佐銳·布里茲：是居住在 Kijimi 星球盜賊區的一位女性法外者，可能是賞金獵人，是一個亦莊亦諧的罪犯。
- (8) 威基特·W·沃里克：是個忠誠、好奇又熱愛冒險的伊沃克小哨兵。
- (9) 波·戴姆倫：是一名抵抗勢力的王牌 X 翼戰機飛行員。
- (10) 艾米達拉皇后：最初出現在 1999 年的電影《星際大戰首部曲：威脅潛伏》中，當時的身分是那卜星球上的年輕女王，在前傳三部曲的後兩部中，她成為那卜星球駐銀河參議院的代表，在銀河共和國中，她是重要的政治人物，堅持民主原則和法制。

小全張上的郵票由左至右、從上至下為：(1) 波·戴姆倫的 X 翼戰鬥機；(2) 絕地星際戰機；(3) 星戰 X 戰機－奴隸機一號；(4) TIE 靜默者號戰機；(5) 飛梭賽車：星戰系列中的交通工具；(6) 帝國飛行摩托車。(威聯)

## 冰島 Iceland

1. 2019 年 10 月 31 日發行 4 枚「冰島藝術郵票（第 10 集）」（圖 64-67），以 1980 年代的新表現主義畫作為主題。本組郵圖呈現下列藝術家的作品：

- (1) Helgi Þorgils Friðjónsson (1953-)：是冰島藝術家，他於 1971 年至 1976 年學習美術和手工藝，之後前往海牙，先後在 De Vrije 學院和馬斯垂克的 Jan van Eyck 學院學習，1979 年完成學業後回到冰島。他擅長通過形式語言的表現，獨特地融合自己的靈感，在他的創作中，將神話故事與現實生活融為一體，在這些神話故事中，大自然的力量和神秘主義源源不斷地提供養分，本枚郵圖是他的作品《Ríke Póseidos, 1988》。
- (2) Daði Guðbjörnsson (1954-)：是以個人風格的繪畫聞名的冰島畫家，其作品包含油畫、水彩、複合技法和圖形藝術，他於 1972 至 1976 年在雷克雅未克視覺



圖 64~ 圖 67

藝術學院學習，1976 至 1980 年間，他就讀於冰島工藝美術學校藝術系。從 20 世紀後期到 21 世紀初，他以新的繪畫風格開始了 1980 年代的繪畫工作，他曾舉辦過許多私人展覽，並參加過聯合展覽，本枚郵圖是其畫作《Calda, Calda, Heit, Heit, 1982》。

(3) Brynhildur Þorgeirsdóttir (1955-)：是冰島的視覺藝術家，1978 年畢業於雷克雅未克工藝美術學校，曾在許多國家著名的藝術學校學習，並在雷克雅未克視覺藝術學院任教，她的作品在冰島所有的主要博物館以及大西洋兩岸的許多博物館中都能找到。Brynhildur 主要使用中性的混凝土、玻璃、沙子和鑄鐵創作，利用硬線和幾何形狀來創建鮮明而堅固的雕塑，她的一些作品被併入了實際的景觀本身，本枚郵圖是她的作品《Skulptut, 1983》。

(4) Jón Axel (1956-)：1975 至 1979 年就讀冰島工藝美術學校，是活躍的藝術家，曾在冰島和國外舉辦過許多展覽，除了視覺藝術外，他在 1995 至 2000 年間在雷克雅未克視覺藝術學院任教，2002 至 2006 年間在城市劇院、國家劇院和阿庫雷裡從事劇院設計工作，他的作品曾在冰島國家美術館展出，本枚郵圖是其作品《An titils, 1983》。

2. 2019 年 10 月 31 日發行 2 枚「2019 年聖誕節郵票」（圖 68-69）。聖誕樹的裝飾是聖誕節前重要而令人愉快的準備工作，兒童和成人都喜歡用五顏六色的飾品裝飾聖誕樹。第一批聖誕樹於 19 世紀中葉進口到冰島，主要用於丹麥人家庭的聖誕節裝飾，在那個時代，僅有極少數冰島人買得起聖誕樹，有些人便製作簡單的聖誕樹，以解決這個問題。本組郵圖是兩棵自製的冰島聖誕樹，一棵來自 Hruni 村，另一棵來自 Laugardælir 村，這兩座農場均位於冰島南部。

(1) Hruni 村的聖誕樹（左圖）可以追溯到 1873 年，被認為是冰島最古老的自製聖誕樹，它高 1 公尺，由木頭製成，被塗成綠色，它有 38 根從枝幹伸出的枝條，樹枝上以熊果包覆，每根樹枝上都有一支蠟燭。

(2) Laugardælir 村的聖誕樹（右圖）歷史可以追溯到上世紀中葉，它的柄長 63 公分，



圖 68~ 圖 69

其分支都可放置蠟燭，當 Laugardælir 教堂被拆除時，在教堂的閣樓中被發現，著名的木匠 Gísli Brynjólfsson (1871-1961) 曾製造出形狀和樣式相似的聖誕樹，這強烈說明了他是這種特殊聖誕樹的創造者，這種聖誕樹在 Laugardælir 教堂使用了很多年。（威聯）

## 直布羅陀 Gibraltar

2019年11月2日發行6枚「2019年聖誕節郵票」和1張小全張（圖70），以聖誕頌歌為主題。數千年前聖誕頌歌已在歐洲出現，「頌歌」這個詞可能來自法語「carole」，意思是配樂舞蹈。最初，它們是用在異教徒冬至日等活動，後來，早期的基督教徒借用了這一形式。公元129年就有專門為聖誕節慶祝活動創作的歌曲之歷史紀錄。本組郵圖是6首聖誕頌歌：



圖 70

- (1) 《聖誕鈴聲》（Jingle Bells）：是全世界最著名且最常傳唱的美國聖誕頌歌，它的作者是詹姆斯·羅德·皮爾龐，這首歌發行於1857年秋天，原名《One Horse Open Sleigh》（馬拉雪橇）。
- (2) 《聖誕樹》（Oh Christmas Tree）：是起源於德國的一首聖誕頌歌。
- (3) 《聖誕節的十二天》（The Twelve Days of Christmas）：是慶祝長達12天的聖誕節得到聖誕禮物的聖誕頌歌，歌詞於1780年在英國出現，目前的旋律為1909年弗雷德里克·奧斯汀所作。
- (4) 《裝飾大廳》（Deck the halls）：是傳統的聖誕節和新年頌歌，威爾斯版本的旋律可以追溯到16世紀，而蘇格蘭音樂家湯瑪斯·奧利芬的英文歌詞則可以追溯到1862年。
- (5) 《聽啊！天使高聲唱》（Hark the Herald Angels Sing）：最初內容是收錄於18世紀《讚美詩與聖詩》裡一篇由查理·衛斯理創作的讚美詩，現今流傳的版本是由喬治·懷特腓等人改寫歌詞內容，以及威廉·海曼·卡明斯引用費利克斯·孟德爾頌·巴托爾迪的樂曲所改編而成。
- (6) 《齊來崇拜歌》（O Come, All Ye Faithful）：是約翰·弗朗西斯·韋德創作的聖詩，弗雷德里克·奧克雷在1841年將部分歌詞從拉丁文翻譯成英文，後來威廉·布魯克又增加部分歌詞的英譯。（威聯）

## 澳門 Macau

2019年11月22日發行8枚「澳門新八景郵票」（圖71-78），郵圖為：

- (1) 西山望洋（西望洋山）：座落於澳門西面，1622年葡人於山頂建立西望洋聖堂，



圖 71~ 圖 78

1935 年加建天主教澳門教區主教府邸，故俗稱主教山，西望洋山前臨南灣湖，西朝內港，東麓為葡萄牙駐澳門總領事官邸。

- (2) 雙湖塔影：南灣湖是由海灣整治而成的人工湖，西灣湖為古老名勝，沿堤遍植綠榕，岸邊馬路是一列南歐風情建築群，環境優美，旅遊塔 2001 年建成，與兩湖相依對視，它集旅遊、觀光、表演、會議、展覽、購物、餐飲、娛樂於一體。
- (3) 亭前葡風：議事亭前地是澳門四大廣場之一，地處中心區，16 世紀明朝期間，居澳葡萄牙人於此設亭議事，座落廣場一帶的市政署大樓、郵電局總部大樓、澳門仁慈堂等，呈現葡萄牙建築藝術風格。90 年代初，議事亭前地及相連街道鋪設黑白相間的葡國碎石，砌成波浪圖案，體現葡萄牙古老的航海文化，使之成為葡式風采濃郁的行人專用區。
- (4) 龍爪觀濤：龍爪角位於路環黑沙海灘西南岸，因有黃褐色巨石，狀似龍爪伏地而名之，此外還有形態逼肖的「猿人石」、「蜥蜴石」、「鷹嘴石」、「豬頭石」等，遊人可循「龍爪角海岸徑」漫步，陶醉於自然美景中。
- (5) 路環漁韻：路環漁村，由路環舊碼頭至譚公廟一帶，路環曾以漁業為主，沿岸遺留下來的水上棚屋，現大多改為經營小型飲食店和售賣海產乾貨，在這裡可以看到見證澳門漁業的傳統老船廠、漁港碼頭和道教建築物三聖宮。
- (6) 愛巷傾情：大三巴牌坊下方的戀愛巷，於 20 世紀開通，葡文街道名字為「Travessa da Paixão」，原意紀念耶穌為救贖人類而犧牲的大愛，後因翻譯上的美麗誤會，造就了「戀愛巷」這個唯美街名，加上色彩斑斕的葡式建築，使小巷更添浪漫情調。
- (7) 福隆新貌：福隆新街是著名老街，曾為秦樓楚館、煙館酒家集中地，街道兩旁的兩層高青磚瓦頂的中式房子是當年的青樓建築群，成為澳門青樓文化的活化石，如今福隆新街中西食肆、手信店林立，是普羅大眾的「美食一條街」。

- (8) 橋牽三地：宏偉的港珠澳大橋連接香港、珠海、澳門，全長 55 公里，於 2009 年動工，2018 年 10 月通車，它是當今世界規模最大、標準最高、最具挑戰性的跨海橋梁工程，長橋飛架，如龍騰海上，為大灣區三地市民提供便捷的交通網絡，為澳門發展帶來機遇。（明華）

## 加拿大 Canada

1. 2019 年 11 月 4 日發行 1 枚「聖誕節，東方三博士郵票」（圖 79），以《耶穌誕生》故事中的東方三博士為主題。郵圖描繪了《聖經》中東方三博士乘坐駱駝去尋找一位新生聖嬰的故事，該故事由伯利恆之星引導，預示著他的出生。
2. 2019 年 11 月 4 日發行 3 枚「閃耀和明亮郵票」（圖 80-82），國內郵資郵圖描繪馴鹿在閃閃發光的雪中飛奔；國際郵資郵圖呈現了在閃閃發光梨樹中的松雞；寄往美國郵件郵資的郵圖描繪 3 位芭蕾舞演員。本組郵票非常適合發送卡片和信件給家人和朋友，或邀請他們參加季節性聚會和活動。
3. 2019 年 11 月 6 日發行 1 枚「紅河起義 150 週年郵票」（圖 83）。「紅河起義」是加拿大政府向西擴張的過程中，以「里埃爾」為首的梅蒂人和部分印第安人一起舉行的兩次起義。1869 年，加拿大聯邦政府與英國哈得孫灣公司達成轉讓西部土地的協定，居住在西部紅河地區的梅蒂人擔心失去土地和權利，推舉里埃爾為領袖，占領了紅河要塞加里堡（今溫尼伯市），發動武裝起義。1870 年初，成立以里埃爾為首的臨時政府，提出《權利條款》並與聯邦政府進行談判。同年 5 月，聯邦議會通過《曼尼托巴法案》，接受《權利條款》的大部分要求，將包括紅河地區在內的曼尼托巴作為一個省加入聯邦，成為加拿大第 5 個省。起義期間，里埃爾臨時政府的軍事法庭曾處死一名武裝對抗的英裔居民斯科特，引起英裔加拿大人的強烈抗議。當聯邦政府軍人進駐曼尼托巴省時，里埃爾因懼怕英裔加拿大人的報復而逃離加里堡，流亡 5 年後定居美國蒙大拿州。曼尼托巴省建立後，梅蒂人被迫向更遠的西部遷移，在今薩斯喀徹溫的北部建立了新的居民點。不久，聯邦政府人員和移民又接踵而至，梅蒂人為保持傳統的生活方式，爭取生存權利，於 1884 年再次舉行武裝起義。里埃爾返回加拿大領導起義，1885 年 3 月，起義者建立臨時政府，並與政府軍戰鬥數月後終被鎮壓，里埃爾被捕，於 9 月 16 日被處絞刑。



圖 79



圖 80~ 圖 82



圖 83

4. 2019年11月14日發行1枚「光明節郵票」（圖84），郵圖呈現插著9根蠟燭的猶太教九燈燭臺。光明節是猶太教的節日，很久以前，猶太人生活在希臘人的政權下，沒有信仰猶太教的自由，位於耶路撒冷的聚會殿堂被禁止從事和猶太教有關的活動。光明節的由來是為了紀念猶太人在成功的對抗希臘政權後，猶太人可以再次使用耶路撒冷的猶太殿堂，祭壇可以依照猶太教的規矩使用，為了慶祝這個勝利，祭壇的燭臺需要用橄欖油重新點燃，但是殿堂裡只剩下一天份的油，沒想到原來只有一天份的油，卻燃燒了8天，這是光明節有8天、每天點一支蠟燭的典故由來。該節日自西元前165年開始，為猶太教徒所信守，每年大約從11月底到12月初，猶太人都要用8天的儀式來紀念這個節日。（明華）



圖 84

### 義大利 Italy

1. 2019年10月30日發行8枚「《唐老鴨歷險記》發行85週年郵票」（圖85-92）。唐老鴨是華特·迪士尼所創的經典動畫人物之一，首次出現於1934年，官方生日是1934年6月9日，牠有橙黃色的嘴、腳和蹼，身上穿的是方特羅伊水手裝，但卻沒有穿褲子，唐老鴨有時性格暴躁、沮喪時容易放棄，但大部分時間都很隨和、容易滿足。本組8枚郵圖再現著名卡通人物的冒險經歷：

(1) 唐老鴨駕駛形影不離且傳奇的313號車，這輛車首次出現是在1938年7月1日，



圖 85~ 圖 92

車牌是 313，313 車總是受到嚴重的破壞，例如，撞到欄桿、散架等，但是不管破壞的多嚴重，都能修好，修好後都能再開。

- (2) 唐老鴨和阿基米德·畢達哥拉斯：《唐老鴨漫遊數學奇境》是 1959 年 6 月 26 日發行的唐老鴨教育長片，內容是：有一天唐老鴨因打獵迷路而誤闖「算術魔術樂園」，在「數學精靈」的帶領下，唐老鴨遇到古希臘的數學家畢達哥拉斯和他的朋友。
- (3) 唐老鴨、鴨婆婆和西西奧：鴨婆婆是唐老鴨的祖母，她是鴨子家族受人尊敬的長者，她住在自己的農場，擅於廚藝，西西奧是鴨婆婆農場的助手，他個性冷淡而貪婪。
- (4) 唐老鴨的身影變成了超級英雄帕皮尼尼克，這是鴨堡的一名神秘蒙面劊子手，他將唐老鴨從不幸的遭遇中解救出來。
- (5) 唐老鴨和格拉德斯通：格拉德斯通是唐老鴨的堂弟，擁有超凡的好運，可以使他得到想要的任何東西，並保護他免受任何傷害。
- (6) 唐老鴨和 3 個活潑聰明的孫子 Here、Quo 和 Qua。
- (7) 唐老鴨和史高治·麥克老鴨：史高治·麥克老鴨又名史高治叔叔，被塑造成全世界最富有的鴨子。
- (8) 唐老鴨和女友黛絲鴨：創作於 1940 年，她迷人、任性而又進取，脾氣也很暴躁，但是較懂得控制與收斂，同時表現得比唐老鴨更加世故。

2. 2019 年 11 月 5 日發行 1 枚「義大利體操聯合會成立 150 週年郵票」（圖 93）。「義大利體操聯合會」是義大利的國家體操管理機構，成立於 1869 年，於 2019 年慶祝成立 150 週年。義大利體操聯合會是歐洲體操聯合會以及國際體操聯合會的成員，就義大利奧委會而言，義大利體操聯合會是唯一被授權派遣運動員參加奧運會的體操協會。本枚郵圖描繪 4 名運動員正在進行體操訓練。



圖 93



圖 94



圖 95

3. 2019 年 11 月 5 日發行 1 枚「義大利手球聯合會成立 50 週年郵票」（圖 94）。「義大利手球聯合會」是義大利手球和沙灘手球的管理機構，自 1968 年成立以來，隸屬於義大利國家奧委會、歐洲手球聯合會和國際手球聯合會

4. 2019 年 11 月 11 日發行 1 枚「消除對婦女的暴力國際日郵票」（圖 95）。1999 年 12 月 17 日，聯合國大會通

過 11 月 25 日為「消除對婦女的暴力國際日」，2000 年 12 月 22 日，《消除對婦女一切形式歧視公約的任擇議定書》開始生效。事因是在 1960 年這一天，多米尼加共和國的政治活動家米拉瓦爾三姐妹，被特魯希略政權暗殺，從 1981 年起，一些婦女活動家就將這一天作為反抗婦女暴力問題的紀念日。本枚郵圖呈現一幅壁畫上 3 名女性的剪影，一個小女孩正用紅色給鞋子上色，象徵反對殺害女性和暴力侵害婦女的行為。



圖 96~ 圖 98

- 2019 年 11 月 15 日發行 1 枚「切薩雷·馬卡里逝世百週年郵票」和 2 張小全張（圖 96-98）。切薩雷·馬卡里（1840-1919）是義大利畫家和雕塑家，出生於托斯卡納大公國的錫耶納，1870 年到 1873 年在羅馬 Sudario 教堂從事內部裝飾工作。本枚郵圖是 1882 年至 1888 年間，馬卡里在羅馬夫人宮（義大利參議院所在地）榮譽殿堂繪製一系列描繪古羅馬參議院史上著名事件的畫作，該壁畫呈現了羅馬元老院進行終極議決的場面。



圖 99

- 2019 年 11 月 18 日發行 1 枚「義大利金融公司成立 170 週年郵票」（圖 99）。「義大利金融公司」是義大利著名的投資銀行，於 1850 年在都靈成立，是長期投資者俱樂部的創始者之一，該俱樂部聚集了來自世界各地 18 個主要金融機構和機構投資者，主要來自 G20 國家。



圖 100

- 2019 年 11 月 19 日發行 1 枚「普羅賽柯葡萄酒被認可 10 週年郵票」（圖 100）。普羅賽柯是義大利的白葡萄酒，通常使用普羅賽柯葡萄釀造而成，產於義大利威尼托和弗留利-威尼斯朱利亞地區，主要集中在科內利亞諾



和瓦爾多比亞德內的兩塊地區、特雷維索附近地區北部的丘陵。義大利北部傳統的普羅賽柯種植和釀造者經過多年的努力，在 2009 年，部分在科內利亞諾和瓦爾多比亞德內種植、按特別嚴格的釀造方法生產的普羅賽柯正式被冠名 DOC 級別。從此，普羅賽柯除了受義大利國內法規保護，更受歐盟的《原產地保護法規》所保護。



圖 101

8. 2019 年 11 月 21 日發行 1 枚「義大利國家消防大隊成立 80 週年郵票」（圖 101）。「義大利國家消防大隊」是義大利的消防和救援服務機構，隸屬內政部消防局，任務是維護人民人身和財產的安全；在化學、細菌學、放射學和核襲擊等恐怖事件中，提供技術協助。本枚郵圖顯示地震發生後消防隊的行動。



圖 102

9. 2019 年 11 月 21 日發行 1 張「弗戈菲德里斯修道院高中成立 70 週年郵票小全張」（圖 102）。1848 年成立的「弗戈菲德里斯修道院高中」是一所為 11 至 18 歲的女童設立的羅馬天主教志願援助中學，位於英國克羅伊登倫敦自治市的上諾伍德地區。



圖 103

10. 2019 年 11 月 22 日發行 1 枚「義大利集郵協會聯合會成立百週年郵票」（圖 103）。「義大利集郵協會聯合會」於 1919 年 10 月 19 日在都靈成立，在第 6 屆義大利集郵大會期間，該聯合會的目的是收集郵票和協調集郵社團、促進展覽、研究和交流。它是集郵工作、郵政管理和國家之間的居間調停者，且在義大利推廣義大利集郵日和國際集郵展覽。（明華）

## 白俄羅斯 Belarus

1. 2019 年 11 月 1 日發行 1 枚「白俄羅斯與喬治亞建交 25 週年郵票」（圖 104）。白俄羅斯與喬治亞建立外交關係的協定於 1994 年 1 月 6 日簽署並生效，兩國在各方面都保持密切的雙邊關係，且在雙方外交部的年度磋商框架內，定期進行政治互動，並在不同的國際組織中進行建設性的合作。



圖 104

2. 2019 年 11 月 4 日發行 3 枚「白俄羅斯紙幣歷史郵票」和 1 張小版張（圖 105-108）。白俄羅斯共和國獨立初期，

國內仍使用蘇聯盧布，1992年5月，白俄羅斯政府決定由白俄羅斯國家銀行發行以代幣券為名的鈔券—白俄羅斯盧布，並以白俄羅斯盧布=10蘇聯盧布來兌換，開始逐漸用白俄羅斯盧布來取代



圖 105~ 圖 108

蘇聯盧布。1994年5月，國家銀行正式宣布廢除所有原蘇聯盧布，且白俄羅斯盧布成為白俄羅斯境內唯一的法定貨幣。2000年1月1日，根據白俄羅斯總統的法令，決定逐步回收當初發行的代幣券，發行新貨幣。本組郵票上印有白俄羅斯1992至1999年、2000年和2009年各系列的紙幣。



圖 109

3. 2019年11月4日發行1張「白俄羅斯國家美術館郵票小全張」（圖109），以白俄羅斯國家美術館為2019年區域性通信聯盟（RCC）郵票之主圖。白俄羅斯國家美術館成立於1939年，它是最大的國內和國外珍品寶庫，也是科學和方法論中心，該館共有3萬多件展品，包括古代白俄羅斯、俄羅斯、西歐藝術以及東方藝術品。本枚郵圖取材自白俄羅斯國家美術館所收藏、白俄羅斯風景畫家 Vitold Byalynitsky-Birulya 於1943年所繪的素描《春溪》。



圖 110

4. 2019年11月26日發行1枚「白俄羅斯與巴基斯坦建交25週年郵票」（圖110）。

白俄羅斯與巴基斯坦於 1994 年 2 月 3 日建立外交關係，兩國在國際舞台上密切合作，以解決全球和區域議程中緊迫的問題，兩国外交部的定期磋商確保了在這一方向的有效合作。

5. 白俄羅斯和亞塞拜然郵政於 2019 年 12 月 3 日聯合發行 2 枚「民間故事郵票」（圖 111~112），郵圖之一是古代亞塞拜然神奇的童話《馬利克 - 馬梅德的故事》；另 1 枚郵圖描繪白俄羅斯的民間故事《金鳥》。（明華）



圖 111~ 圖 112

### 羅馬尼亞 Romania

1. 2019 年 11 月 15 日發行 2 枚「2019 聖誕節郵票」和 1 張小全張（圖 113~115），郵圖是複製自羅馬尼亞科學院圖書館遺產中的《聖母讚曲》手稿的圖像，這些手稿是「東方三博士之星」和「耶穌的誕生」圖像的縮影。小全張上的郵圖是「聖母與聖嬰」。
2. 2019 年 11 月 19 日發行 4 枚「動物的情感郵票」（圖 116~119），郵圖呈現：



圖 113~ 圖 115

- (1) 北極熊媽媽和北極熊幼子：北極熊是大型的熊科動物，牠們喜歡花大部分時間尋覓食物，每年 11 月至翌年 2 月，小北極熊在母熊於雪地所挖掘的洞穴中出生，通常成對，出生時眼盲，身體覆蓋著淺色的絨毛，重量不到 1 公斤。母親與幼兒一直住在洞穴中，小熊一般會跟在母親身邊長達 2 年半、甚至 3 年，感情親密，在此過程中，小熊會逐漸斷奶，開始食用母熊獵捕的食物，並跟著母熊學習各種賴以生存的狩獵技能。
- (2) 獼猴：又稱巴巴利獼猴，屬猴科，獼猴身上覆蓋著厚實的皮毛，可保護牠們免受低溫侵害，身體的顏色從灰黃色到深棕灰色不等，具有紅色的臉龐，沒有尾巴，身體的長度可以達到 70 厘米，成熟時的重量約

為 12 公斤。巴巴利獼猴的交配季節從 11 月到次年 3 月，幼猴出生後，雄猴負責照顧，小猴 12 個月後斷奶，成熟後的雌性留在家族群，雄性則會離開。

- (3) 3 隻歐洲小貓和保護牠們的聖伯納犬：聖伯納犬原產於瑞士阿爾卑斯山，是一種超大型犬，以雪地救護聞名，聖伯納犬因阿爾卑斯山之聖伯納修道院而得名。公元 980 年，聖伯納犬因守護穿越危險重重的阿爾卑斯山之旅客而聞名，18 世紀，修道院的教士們飼養聖伯納犬，作為山中的嚮導，或尋找迷路和失蹤的人，這個犬種性情非常溫和，敏感且非常愛主人，郵圖中的歐洲小貓也被稱為歐洲短毛貓，這是最古老、最廣泛和最純正的貓種之一，牠們是通過自然方式出現和發展的。



圖 116~ 圖 119

- (4) 非洲象寶寶和象媽媽：非洲象生活在撒哈拉沙漠以南非洲地區的沙漠、森林、河谷、沼澤和稀樹草原上，過著群居的生活，家庭的成員包括母象和幾隻小象。其妊娠期為 22 個月，新生小象的體重約為 100 公斤，高度接近 1 公尺，在頭兩年，小象被以母乳喂養，但同時學會咀嚼草藥和灌木叢，雄性象寶寶成熟時就會被趕出象群，而不是與其他象族成員交配，雌性小象終其一生一直留在象群中，直到第一次分娩，牠們會協助象寶寶成長。（明華）



圖 120

### 摩納哥 Monaco

1. 2019 年 11 月 4 日發行 1 枚「2019 聖誕節耶穌降生紀念郵票」（圖 120）。於每年聖誕節時分發行紀念郵票是集郵活動的傳統，此款聖誕節郵票精美生動的描繪了有關於耶穌降生的場景。耶穌降生的事跡記載在《新約聖經》的《馬太福音》和《路加福音》中，據信完成最早的《馬可福音》並沒有記載相關情況。《馬太福音》和《路加福音》都記載耶穌是瑪利亞所生的兒子，當時瑪利亞已經與大衛家族的約瑟訂婚，卻奇蹟般地由聖靈的能力懷孕，約瑟並非耶穌真正的父

親（生父）。天使向一群牧羊人宣告耶穌的降生，大約 40 天之後，來自東方的 3 個占星術士也因為追隨著一個特別星星的引導，而前來祝賀。

2. 2019 年 11 月 28 日發行 1 枚「摩納哥婦女權利推動委員會成立紀念郵票」（圖 121）。2018 年 10 月 25 日根據《主權國家條例》確立了要設立一個目標為促進和維護婦女權利的委員會草案，委員會是由現任摩納哥國務總理大臣 H.E. Serge Telle 於 2018 年 11 月 30 日所成立。委員會的職權範圍是協調、實施和評估現有的促進性別平等，打擊暴力侵害婦女的行為和消除歧視婦女的國家政策。委員會的成立是根據從事監督婦女權利的國際組織所提議，並由其引導下完成。委員會代表由相關政府機構人員，司法部官員和領導婦女權利促進運動的核心成員所組成，它也將摩納哥相關實體機構的工作內容與委員會本身的工作內容聯繫起來。



圖 121

3. 2019 年 11 月 28 日發行 1 枚「裸體藝術之美紀念郵票」（圖 122）。郵圖選擇了摩納哥親王收藏作品中的一幅畫來展現裸體藝術這個主題，這是法國印象派畫家皮埃爾·奧古斯特·雷諾瓦（1841-1919）於 1890 年創作的作品，作品名稱為《Baigneuse s'arrangeant les cheveux》。雷諾瓦對於女性形體的描繪最為著名，畫中這位年輕女子的裸身體曲線和姿勢之美，激發了他內心的穩定與寧靜。



圖 122



圖 123

4. 2019 年 11 月 28 日發行 1 枚「2019 MonacoPhil 摩納哥郵票展紀念郵票」（圖 123）。MonacoPhil 是摩納哥舉辦的盛大郵票展，也是集郵者和從事郵票研究人員必看的活動，2019 年的 MonacoPhil 於 11 月 28 日至 30 日在摩納哥的 Terrasses de Fontvieille 展覽館舉行，該展覽館也是摩納哥雷尼爾三世親王的私人頂級汽車收藏館。2019 MonacoPhil 郵票展除了有聚集約 60 個國際廠商攤位和郵政管理機構攤位的眾多商業活動之外，大眾還能夠欣賞到摩納哥 HSH 阿爾伯特二世親王和 HM 伊麗莎白二世女王私人收藏的「100 枚珍藏郵票和具有重要象徵意義的集郵檔案」。（奇尼）

## 匈牙利 Hungary

1. 2019年11月5日發行1枚「2019聖誕節紀念郵票」（圖124）。匈牙利郵政局在聖誕節來臨前發行了一款紀念郵票，此款郵票具有自粘性，沒有附加的面值價格，並標示有「僅限於國內販售」字樣。郵票以基督教中備受尊敬的「三位國王」的創意人像為特色，在《馬太福音》中，郵票上所描繪的東方來的智者，是由一顆星星帶領他們到伯利恆來追尋當時還是小嬰兒的耶穌，民間傳統將他們尊稱為「三位國王」，而20世紀最著名的匈牙利詩人之一的阿蒂拉·約瑟夫也在他的詩「伯利恆之王」中推崇三位東方來的智者。



圖 124

2. 2019年11月8日發行1枚「傑出集郵家II-貝拉·佩耶爾紀念郵票」（圖125）。貝拉·佩耶爾（1850-1923）被認為是匈牙利集郵文學發展的先驅，他在匈牙利郵票出現後的初期就致力於研究郵票和創造生動新穎的集郵作品，他投身於匈牙利郵票的發展，直到西元1915年以德語發表了第一篇關於匈牙利郵票的專欄文章，此文章在西元1920年更以書本的形式出版。著作介紹匈牙利郵票的發行歷史，描述郵票的設計理念和提供相關文獻佐證，並展示郵票的各種顏色和其他不同版本和款式的變化。他也是第一位在出版作品中引用匈牙利國營印刷公司印製郵票數量數據的作者，因為有關於1874年之後發行的郵票作品的相關文件已不幸遺失，因此他的著作被視為重要的資料來源。貝拉·佩耶爾的肖像出現在紀念郵票附加的標籤上，其旁邊是前面提到的德語專欄文章書名頁的一部分。（奇尼）



圖 125

他在匈牙利郵票出現後的初期就致力於研究郵票和創造生動新穎的集郵作品，他投身於匈牙利郵票的發展，直到西元1915年以德語發表了第一篇關於匈牙利郵票的專欄文章，此文章在西元1920年更以書本的形式出版。著作介紹匈牙利郵票的發行歷史，描述郵票的設計理念和提供相關文獻佐證，並展示郵票的各種顏色和其他不同版本和款式的變化。他也是第一位在出版作品中引用匈牙利國營印刷公司印製郵票數量數據的作者，因為有關於1874年之後發行的郵票作品的相關文件已不幸遺失，因此他的著作被視為重要的資料來源。貝拉·佩耶爾的肖像出現在紀念郵票附加的標籤上，其旁邊是前面提到的德語專欄文章書名頁的一部分。（奇尼）

## 韓國 Korea



圖 126~圖 127

2019年11月27日發行2枚「聯合國教科文組織非物質文化遺產－鷹獵紀念郵票」（圖126-127）。鷹獵長期以來在韓國都很受歡迎，它是獲取獵物的一種方法，也是一種相當受到國王和王室貴族們喜愛的運動。2010年聯合國教科文組織宣布，鷹獵被提名註冊聯合國教科文組織《人類非物質文化遺產名錄》中的一項活動。鷹獵的起源地可追溯到中亞，這項活動在世界各地的許多國家都可以找到。從古高麗國墓中發現的一幅畫可以證明，鷹獵在韓國有著相當悠久的歷史，因此可以推測鷹獵在韓國已經存在了大約2,000年。根據《三國史記》中的記載，百濟

國的第 17 任國王阿莘王非常有男子氣概，他極度地享受鷹獵運動，而新羅國的第 26 任國王真平王也同樣的為鷹獵運動所著迷，甚至廢寢忘食的忽略了國家重要事務，真平王的荒誕行為也導致他的臣民特別憂慮。高麗國時期，國王建立了一個名為 Eungbang 的皇家辦事處，目的是訓練鷹獵的猛禽並負責準備它們的食物。朝鮮王朝的第 1 任國王李成桂將 Eungbang 設置在風鳳山的山腳下，後續的朝鮮國王都會拜訪這座山以從事鷹獵運動。歷史記載顯示，朝鮮王朝第 3 任國王李芳遠也相當喜歡鷹獵，而他的兒子朝鮮世宗李元正卻是很享受觀看鷹獵的進行。鷹獵一直以來都是專屬於國王和王室貴族們運動，然而，在朝鮮第 10 任國王燕山君李愷之後，鷹獵仍然是王室獲得肉食的唯一方法。王室家族委託獵鷹者提供野雞肉作為猛禽獵鷹的糧食，而獵鷹者則得到米飯作為他們狩獵野雞的回報。由於技巧純熟的猛禽獵鷹被認定為重要資產，也可以用相當高的價格進行交易，因此許多平民都成了獵鷹者。儘管在日本殖民時期朝鮮王朝全國各地都有在從事鷹獵運動，但隨著朝鮮戰爭後工業化的積極發展，鷹獵在 1960 年代後逐漸消失。此次發行 2 種不同款式的鷹獵紀念郵票：

- (1) 展示獵鷹者在覆蓋著大雪的田野中放飛蒼鷹，蒼鷹的翅膀大大張開的圖像使我們認真思考鷹獵運動的價值，和其將人與自然之間聯繫起來的本質。
- (2) 印製了威武的猛禽獵鷹用兩隻腳抓起一隻五顏六色的野雞的圖像。(奇尼)

## 福克蘭群島 Falkland Islands

1. 2019 年 12 月 6 日發行 2 枚「福克蘭群島支持慈善事業郵票」(圖 128-129)。

- (1) 左邊郵票展示的是彼得·柯林斯與他創建的「癌症支持與認知信託基金會」(CSAT)。他因患乳腺癌與自己的妻子和家人居住在福克蘭群島偏遠的卵石島上，那裡沒有圖書館，也沒有機會瞭解有關治療的更多資訊。後來他在英國治療期間，提議成立一個慈善組織，為病人提供日常幫助，並由志願者坐在一起與患者聊天，產生了「傾聽的耳朵和幫助的手」這一座右銘。柯林斯隨後創建了由他的妻子雪麗擔任負責人的委員會，1994 年，委員會被命名為「癌症支持與認知小組」，後改為信託基金會。

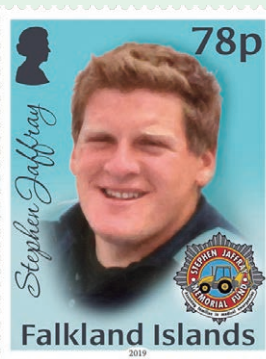
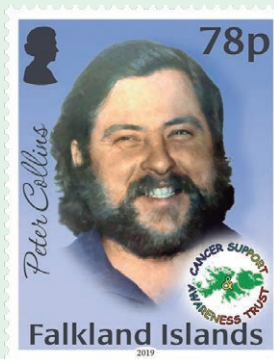


圖 128~ 圖 129

2009 年，基金會將相關設備和醫療隊帶到福克蘭群島，在群島開展了有史以來第一次乳房 X 光檢查。CSAT 是島上唯一的癌症支持慈善機構，2019 年是其創建 25 週年紀念。

- (2) 右邊郵票展示福克蘭群島「斯蒂芬·賈弗雷紀念基金會」，創建於 1993 年，郵票的主圖是在 1992 年因病去

世的年僅 21 歲的福克蘭群島人斯蒂芬·賈弗雷。他在患病期間得到眾多好心人和企業的資助，為此他的遺願便是籌措資金為那些需要與患病家人在一起，但又沒有足夠經濟實力完成這一願望的家庭提供幫助，他的家人在他去世後一年創辦了這家慈善機構，並持續了 25 年多的慈善活動，花費了 30 多萬英鎊為眾多家庭提供機票和住宿的幫助，是福克蘭群島最受歡迎的慈善機構之一。



圖 130~ 圖 133

2. 2019 年 12 月 20 日發行 4 枚「福克蘭群島的路虎牌汽車郵票」（圖 130-133）。最初的路虎概念車是由英國的路虎公司構思產生的，這是二戰後為農用和輕型多用途「過渡型」車輛，於 1948 年開始生產。早期的車型為 80 英寸軸距、帆布頂，配備汽油發動機以及可供選擇的動力輸出設備。本次發行的郵票展示了 4 種不同時期在福克蘭群島使用的路虎汽車：

- (1) 面值 32 便士，1957 年～ 1958 年期間生產的 88 系列汽車。
- (2) 面值 78 便士，1954 年～ 1957 年期間生產的硬頂汽車。
- (3) 面值 1.26 英鎊，IIA 系列無路牽引森林漫遊車。
- (4) 面值 1.96 英鎊，IIB 系列正向控制車。（查爾斯）

## 阿森松島 Ascension Island



圖 134~ 圖 139

1. 2019 年 12 月 12 日發行 6 枚「阿森松島的綠海龜郵票」（圖 134-139），郵票展示阿森松島非常著名的幾種綠海龜。阿森松島是整個大西洋中綠海龜築巢數量第二大的島嶼，也是英國所有海外領地海龜物種築巢數量最多的島嶼，每年築巢數量超



過 25,000 個。在 19 世紀和 20 世紀初，島上的人們捕獲築巢的雌海龜以獲取肉類，過往的船隻也捕獲活海龜上船，以供應旅途中可以吃到新鮮的肉類，這些都嚴重消耗了島上綠海龜的數量。不過，經過數十年的保護行動，目前綠海龜的數量正在大力復蘇。自 1977 年以來，訪問學者和當地志願者以及近年來阿森松島政府保護署（AIGCD）共同對海龜築巢數量進行了監測。自監測開始以來，阿森松島海灘上築巢的綠海龜數量增加了 5 倍以上，在旺季的任何夜晚，島上的主要築巢海灘上都有超過 400 隻雌性綠海龜築巢。2014 年 7 月，阿森松島總督頒布新法，將該島陸地面積的五分之一用於生物多樣性保護，同時建立了 7 個新的自然保護區和野生動物保護區，包括 3 個主要的海龜築巢海灘。（查爾斯）

### 英屬曼島 Isle of Man

2020 年 1 月 15 日發行 4 枚「中國生肖鼠年郵票」（圖 140-143）。這套中國生肖題材郵票的特點是「充滿活力」，雖然老鼠在中國文化中有許多積極的屬性，但在曼島，老鼠這個詞被認為會帶來厄運，所以人們更喜歡用「長尾巴」這個代名詞來形容老鼠。郵票的設計者為出生于曼島的



圖 140~ 圖 143

藝術家梅根·辛德雷，設計時採用生動有趣的圖畫，真實地捕捉到了這種在地球上無處不在物種的靈活性和聰慧感，且每張郵票上均印有中文「鼠年快樂」字樣。（查爾斯）

### 西班牙 Spain

1. 2020 年 1 月 2 日發行 1 枚「12 省-12 枚郵票」系列的《拉科魯尼亞省》郵票（圖 144）。拉科魯尼亞省是西班牙加利西亞自治區下轄的一個省，位於西班牙最西北部，瀕臨大西洋。郵票以字母“AC”為主圖，這是該省車牌的字母，在兩個字母間位置



圖 144

和郵票背景部分展示了眾多當地的特色事物和景觀，其中字母 A 中包括：海克力士塔，海克力士塔建於古羅馬時期，相傳是希臘神話中大力士海克力士手下一位工匠建造的，標誌著這裡是世界的盡頭。自西元 1 世紀末古羅馬人建造拉科魯尼亞以來，海克力士塔一直被用作燈塔和地標，是目前仍在使用的世界上最古老的燈塔，該塔建在 57 公尺的高大岩崖上，塔身高約 55 公尺，被劃分成漸進的三層，塔的底座是一個小型矩形羅馬建築，涵蓋一座雕塑花園，包括鐵器時代石雕和穆斯林墓園，由於它悠久的

歷史和獨特的結構，海克力士塔已於 2009 年被世界教科文組織列入世界文化遺產名錄；維米安佐城堡，也被稱為托雷斯·德馬泰洛城堡，是馬里諾·德洛貝拉家族在西元 12 世紀末建造的一座堡壘，它被列為一項文化資產，目前是一座永久性陳列美術和工藝品的展館。字母 C 中包括的事物，上半部分的木頭象徵著朝聖者在卡米諾·聖地牙哥朝聖時使用的拐杖，下半部分由聖馬蒂諾·德·諾亞教堂的玫瑰窗構成，郵票背景展示了弗雷加斯杜伊梅自然公園茂密的森林。

2. 2020 年 1 月 2 日發行 2 枚「旅遊系列：兩輪車及四輪車的旅遊路線郵票」（圖 145-146）。自由、冒險、自然和開放的道路是公路旅遊愛好者在旅行中充滿魅力的組成部分，無論是騎摩托車還是駕駛大篷車，公路都是不可或缺的。西班牙憑藉其氣候、文化和美食方面的優勢，是公路旅遊的首選目的地，其丘陵和山谷對騎自行車者而言更具吸引力。摩托車旅遊愛好者根據年齡和車型可分為三類，年長的人往往喜歡以經典的摩托車悠閒地在公路上騎行、騎摩托車旅行的發燒友喜歡有計劃性地以高速度的旅行及富有冒險精神和偏愛自然的越野摩托車騎手則喜歡自己探路而行。駕駛汽車（四輪車）進行公路旅行的愛好者兼具對探險和自然的熱愛，這些旅遊者通常是有孩子的夫婦或家庭，他們選擇在寧靜中享受大自然。本次發行的 2 枚郵票上分別展示了一輛摩托車和一輛露營車，在長方形郵票中的郵票主圖採用了橢圓形設計，郵票背景為西班牙各地的著名景觀。



圖 145~ 圖 146

3. 2020 年 1 月 2 日發行 2 枚「西班牙國王費利佩六世普通郵票」（圖 147-148）。郵票展示西班牙現任國王費利佩六世的肖像，背景為國王皇冠的縮影，2 枚郵票圖案相同，但人物著裝、皇冠及背景顏色不同。費利佩·胡安·巴布羅·阿方索生於 1968 年 1 月 30 日，是現任西班牙國王，2014 年 10 月 19 日登基，2015 年 1 月 19 日，



圖 147~ 圖 148

他的肖像首次出現在西班牙發行的普通系列郵票上。根據西班牙憲法規定，西班牙國王是國家的元首象徵，在代表西班牙處理國際關係和與前西屬殖民地國家關係中扮演著重要角色。

4. 2020 年 1 月 9 日發行 1 枚「布蘭索拉城市憲章簽署紀念郵票」（圖 149）。穆尼奧·努茲伯爵和他的妻子阿爾吉洛·德·特拉

斯邁拉於西元 824 年簽署的《城市憲章》，標誌著「布蘭索拉市」成為西班牙第一個議會。最初的《城市憲章》檔為羊皮紙檔，被存檔在聖佩德羅德阿蘭紮修道院，另外還有兩份手稿檔是在 18 世紀書寫的，存放在聖多明戈德西洛斯修道院並被保存至今。布蘭索拉市的《城市憲章》文稿是歷史上的卡斯蒂利亞王國的第一部城市憲章，也是倖存下來的最古老的一部，包含了眾多歷史資訊，包括用於確定城鎮邊界的地點和特徵的資訊，郵票圖案展示了《城市憲章》的原稿和現今的布蘭索拉市市政廳正面建築。



圖 149

- 2020 年 1 月 14 日發行 1 枚「世界奇跡：佩特拉古城郵票」（圖 150）。郵票展示著名的約旦佩特拉古城。世界上沒有多少地方具有像佩特拉古城這樣的視覺衝擊力，它有著千年歷史遺跡和雕刻在岩石上開鑿的貴族



圖 150

陵墓，這些景觀只有通過狹窄的懸崖小徑才能到達，使前往參觀的遊客體驗到經典冒險小說中夢幻般的感覺。這裡從西元前 7000 年開始就有人居住，在鐵器時代，以東人曾在西元前 1200 年左右在這裡定居，後來又有阿拉伯游牧民族納巴泰人在此定居，而佩特拉古城就是由納巴泰人在岩石上敲鑿出來的城市，一直是東西商路的重要中心，隨著南北商路的開通，貨物可以直接從南邊的紅海出入，佩特拉才逐步失去了原有的重要地位，最後漸漸被人遺忘，變成一座死城。西元前一世紀時這裡成為古羅馬帝國的一部分，所以現在還能看到很多在古羅馬文化中常有的建築，比如階梯劇場、廣場、公共浴室等。1812 年，瑞士探險家約翰·路德維希·伯克哈特發現了這座這裡，人們開始組織到此進行考古探險，並向歐洲人展示這座古城。佩特拉古城在 1985 年被聯合國教科文組織列為世界文化遺產，2007 年被評選為世界新七大奇跡。郵票主圖和背景圖展示了佩特拉古城最具代表性的建築「卡茲尼神殿」，意為「寶庫」，這是一座具有古希臘後期建築風格的建築，宮殿高 130 英尺，寬 100 英尺，造型宏偉，完全由堅固的岩石雕鑿成形，郵票上還印有約旦的國旗。（查爾斯）