

國際新郵

澳大利亞 Australia

1. 2018年4月10日發行5枚「第一次世界大戰百週年系列郵票－澳大利亞的戰爭紀念館」、1張小全張和1本郵票小冊（圖1-7），澳大利亞在第一次世界大戰期間遭受巨大傷亡，因為無法到遠在國外的死亡親屬墓地悼念亡靈，該國全境出現許多戰爭紀念碑和紀念館。本組郵圖呈現5座戰爭紀念館和澳大利亞軍人的側面影像：

- (1) 墨爾本歷史遺產（Legacy）紀念館前的「寡婦和小孩紀念雕像」：Legacy是一個由軍人、退伍軍人、婦女及志願者組成的組織，成立宗旨是向因服役而死亡或喪失行動能力的退伍軍人之家屬提供服務，它起源於第一次世界大戰，當時許多士兵在返回澳大利亞後生活遭遇困難，約翰·格里布蘭德將軍在荷巴特創辦了紀念俱樂部，協助歸國的退役軍人，從最初的俱樂部演變而成。
- (2) 巴拉瑞特榮譽大道上的「勝利拱門」：矗立在長達22公里的榮譽大道上，是巴拉瑞特的地標性建築之一，這座仿巴黎凱旋門設計的勝利拱門建於1920年，旨在紀念第一次世界大戰服役的澳大利亞士兵。
- (3) 法國弗羅梅勒的「Cobbers 雕像」：「Cobbers 雕像」刻劃出第58營的西門·菲沙中士在1916年的弗羅梅勒戰役，從三不管地帶拯救一位受傷同胞的情景，「Cobber」是菲沙在1916年戰鬥結束後幾天寫的一封信中所提到的字，描述當他在協助一個傷兵時，旁邊另一名傷兵喊出「不要忘記我，Cobber（夥伴之意）」菲沙立刻去找人來幫忙，因此兩名傷兵都獲救了。



圖1~圖7

(4) 達爾文市紀念碑：建於1921年，是為了紀念在一戰期間或在其他所有戰爭傷亡的澳大利亞軍人，當它於1921年4月24日落成時，是澳大利亞北領地第一座官方紀念碑。



圖 8~ 圖 12

(5) 坎培拉無名澳大利亞軍人之墓：位於坎培拉澳大利亞戰爭紀念館中心，是為了紀念在戰爭中喪生的澳大利亞軍人而建，墓碑上有簡單的碑文：在1914-1918年戰爭中陣亡的無名澳大利亞士兵。

2. 2018年4月17日發行2枚「英女王伊麗莎白二世生日郵票」、1張小全張和2本郵票小冊（圖8-12），紀念英女王伊麗莎白二世92歲生日。國內郵票的圖像是女王在2016年4月90歲生日慶祝活動的照片，是女王與菲利普親王參加亞歷山德拉花園演奏臺開幕儀式時所拍攝的。郵圖為：



圖 13~ 圖 15

郵圖為：

(1) 郵票左側是1954年引進名為「伊麗莎白女王玫瑰」的花卉，主要為紀念女王於1952年登基及隨後在1953年的加冕典禮。

(2) 國際郵資的郵圖是女王參加2015年大英國協日的慶祝活動照片。

3. 2018年4月30日發行2枚「諾福克島瀨魚郵票」和1張小全張（圖13-15），諾福克島艾米麗灣的珊瑚礁因其清澈的海水和豐富的魚種，成為浮潛的熱門地點。其中最主要的是瀨

魚——種棲息在珊瑚礁和其他溫帶水域、巨大且顏色鮮艷的大型魚類。由於瀨魚物種在雄性、雌性和幼魚身上都有不同的顏色模式，使來自珊瑚礁中的 17 種物種有近 50 種引人注目的顏色變化。郵票展現：（1）顏色鮮艷的紫錦魚：分布於紅海、印度洋非洲沿岸至太平洋西部，北至日本；（2）醒目的橙色擬隆頭魚：分布於西南太平洋的澳洲、諾福克島等海域。（婉柔）

日本 Japan



1. 2018 年 5 月 7 日發行 1 張內含 50 枚郵票的「簡單版問候郵票小版張」

（圖 16），郵圖為日本國內普通信件的郵資—82 日元，此枚簡單設計的問題郵票，可在各種場合寄遞郵件之用。小版張上有折疊線，可折疊，方便使用。

2. 2018 年 5 月 9 日發行 2 張各含 10 枚郵票的「日本的傳統・文化系列郵票小版張（第 1 集）」（圖 17-36），「日本的傳統・文化系列郵票」共有 4 集，第 1 集以「歌舞伎」為主題。郵票面值分 62 日元和 82 日元兩種，62 日元郵圖為：

圖 16

（第 1 集）」（圖 17-36），「日本的傳統・文化系列郵票」共有 4 集，第 1 集以「歌舞伎」為主題。郵票面值分 62 日元和 82 日元兩種，62 日元郵圖為：

（1）藤娘「藤の精」；（2）菅原伝授手習鑑 車引「桜丸」；（3）車引「松王丸」二本限；（4）菅原伝授手習鑑 車引「梅王丸」；（5）廓文章 吉田屋「夕霧」；（6）祇園祭礼信仰記 金閣寺「雪姫」；（7）車引「桜丸」むきみ限；（8）菅原伝授手習鑑



圖 17~ 圖 36



圖 37~ 圖 38



圖 39~ 圖 58



車引「松王丸」；(9)車引「梅王丸」筋隈；(10)壽曾我対面「曾我十郎・五郎」。82 日元郵圖為：(1)助六「揚卷」；(2)「助六」むきみ隈；(3)助六「助六」；(4)鳥居前「狐忠信」火焰隈；(5)義經千本桜 鳥居前「狐忠信」；(6)本朝廿四孝 十種香「武田勝頼」；(7)「仔獅子の精」むきみ隈；(8)連獅子「親獅子の精・仔獅子の精」；(9)「親獅子の精」むきみ隈；(10)本朝廿四孝 十種香「八重垣姫」。

3. 對日本與俄羅斯而言，2018 年是「在俄羅斯的日本年」及「在日本的俄羅斯年」，為紀念之，日本郵政於 2018 年 5 月 16 日發行 1 張內含 2 枚郵票的「日本與俄羅斯交流年郵票小版張」（圖 37-38），郵圖為：(1)興安杜鵑和法蘭西菊；(2)櫻花和菊花。
4. 2018 年 5 月 23 日發行 2 張各含 10 枚郵票的「問候郵票小版張－HELLO KITTY」（圖 39-58），面值分 62 日元和 82 日元兩種。（婉柔）

澳門 Macao

2018年4月12日發行1張「中國內地景觀（七）郵票小全張」（圖59），以「芒康縣鹽井古鹽田」為主題。芒康縣鹽井古鹽田位於西藏自治區東南部的昌都地區，毗連滇北高原，是以前茶馬古道從雲南進入藏區的重要驛站。據史料記載，唐朝時期就開始曬鹽，其手工曬鹽工藝仍保持並沿用至今。鹽井古鹽田分布在瀾滄江的兩側，鹽田為支柱式木棚結構，依地勢以木頭為支柱，搭建一個接近方形的頂棚，平鋪當地泥土，即成一塊鹽田。在瀾滄江的東岸，納西民族鄉的鹽田都在山上沿陡坡而建；而西岸加達村的鹽田就建在土路平面至江邊的緩坡之間，數百塊大小形狀不一的鹽田錯落擠疊在這狹長的空間。由於加達村的土質偏紅色，曬出的鹽會略帶粉紅色，人稱桃花鹽。對岸納西民族鄉鹽田曬出的鹽是白色的，也是和當地的土壤有關係。為保護這一獨特的製鹽業，芒康縣於2003年將鹽井古鹽田定為芒康縣文物保護單位；2009年被列為西藏自治區文物保護單位。2013年被列為第7批全國重點文物保護單位。（婉柔）

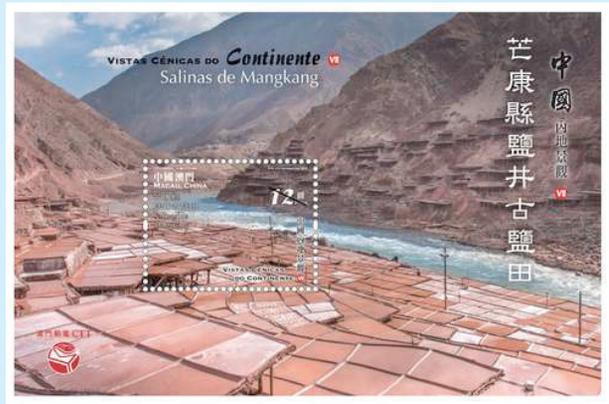


圖 59

新加坡 Singapore

2018年3月21日發行4枚「新加坡具歷史意義的街道郵票」（圖60-63），在新加坡迅速發展的過程中，阿拉伯街和甘榜格南周邊地區成為全國重要的文化飛地之一，與馬來穆斯林社區緊密聯繫，且保留豐富的文化遺產。本組郵圖描繪阿拉伯街和甘榜格南的今與昔。左排上下2枚郵圖描繪阿拉伯街的現在和過去：阿拉伯街是絲綢、蠟



圖 60~ 圖 63

染、飾帶及透明硬紗等特色布材的集中地，出售馬來服裝、古董、地毯、竹籐飾品等。另哈芝巷則是一條時尚新潮的小巷，擁有20多家新加坡設計師品牌、新興時尚精品店和珍稀小店，此處販賣的小東西別具詩意，深受潮人、學生和追求創意的年輕族群喜愛。右排上下2枚郵圖呈現甘榜格南的現在和過去：甘榜格南是新加坡馬來族聚集區，曾是新加坡河北岸人口最密集的地區之一，以

馬來族原住民為主。英國殖民者來到新加坡後，與新加坡本地的蘇丹簽訂合約，為蘇丹修建一座清真寺和皇宮，將甘榜格南作為土生馬來人的保留地，以換得新加坡統治權，如今該清真寺歷經多次重修，依舊矗立於此，並成為新加坡最大、最重要的清真寺，是甘榜格南標誌性的建築，擁有洋蔥形的金色圓頂和巨大的祈禱堂，而皇宮則被改成博物館，向世人展示新加坡本地的馬來文化，在甘榜格南還有另一大樂趣，就是一邊漫步街巷、感受異域風情，一邊挑選民族特色商品、品嚐本地美食（威聯）

英國 Great Britain

1. 2018年4月17日發行6枚「英國重新引進的物種郵票」（圖64-69），自1800年以來，估計有超過400種動物和植物在英國已經滅絕。造成這種情況的原因很多，包括棲息地的消失，以及與鄰近種群越來越孤立等因素。「重新引進計畫」已成功將一些物種從其他國家帶回原生地。本組郵圖為：

- (1) 魚鷹：是一種善於捕魚的大型猛禽，在全世界分布廣泛，主要分布在蘇格蘭地區，由於人們對魚鷹的羽毛和鳥蛋的喜愛，曾一度讓魚鷹在維多利亞時代絕跡，直到1954年，蘇格蘭才又人工培育了魚鷹，由於自然環境的改變，以及水資源嚴重污染，連帶使得魚鷹的食物受到嚴重影響，威脅其生存的地位。
- (2) 霾灰蝶：雄雌蝶均為鮮豔的藍色，前翅有黑斑數點，腹面為灰褐色，帶有黑斑點，



圖 64~ 圖 69

19世紀後期，英國南部的霾灰蝶數量急遽下降，為防止其滅絕，特別設立保護區，但依然無法阻止霾灰蝶於20世紀在英國消失，1980年代環保主義者從瑞典引進霾灰蝶，現在霾灰蝶的數量已恢復到下降前的水平。

- (3) 歐亞河狸：是一種半水棲哺乳動物，為體型最大的齧齒動物之一，一度因為人類的捕獵而幾近絕種，在英國歐亞河狸於16世紀左右絕種，蘇格蘭最新研究發現，歐洲河狸能將受破壞的土地回復成生機蓬勃的濕地，在蘇格蘭皇家動物學會的協助下，河狸被重新引入當地，蘇格蘭政府已宣布牠們再次成為英國的原生物種。
- (4) 萊桑池蛙：原產於英國，由於池塘減少及空氣污染，導致其數量日漸減少，現

在牠們是英國生物多樣性行動計畫保護的 3 種兩棲類物種之一。

(5) *Crepis foetida*：是菊科開花植物的歐洲種，在歐洲和西伯利亞的大部分地區都很普遍，一株植物可產生多達 10 個花頭，每個花頭有 100 個或更多的黃色小花，它於 1980 年滅絕，但在 1992 年重新引進，現在 *Crepis foetida* 是肯特郡南部鄧傑內斯角的確定種群。

(6) 捷蜥蜴：身長可達 22 公分，在交配季節，雄性的側翼和前足會變成明亮的綠色，捷蜥蜴最常出現在太陽下的扁平石頭、乾草束或木塊上，以各種昆蟲、蜘蛛和蠕蟲為食，牠們喜歡棲息在河堤、森林邊緣、斜坡區域和葡萄園，現因人為開發而面臨滅絕的危險，捷蜥蜴是英國最罕見且最需要保護的蜥蜴，目前已列入保育類，禁止捕捉與飼養。

2. 2018 年 5 月 11 日發行 10 枚「英國貓頭鷹郵票」（圖 70-79），郵圖描繪 5 種貓頭鷹的成鳥及幼鳥：

(1) 倉鴞（上、下排左圖 1）：又名穀倉貓頭鷹，是英國最為人熟悉的貓頭鷹，其頭大而圓，面白呈心臟形，四周的皺領為橙黃色，上半身為斑駁的淺灰色及橙黃色，並有黑色和白色的細斑點，下半身為白色，有暗褐色斑點，尾羽有 4 條黑色的橫斑，倉鴞常單獨於夜間活動，主要以齧齒類動物為食，牠們的聽覺十分敏銳，通過聽聲辨位的方式捕捉獵物，20 世紀廣泛使用 DDT 殺蟲劑後，倉鴞變得非常罕見，但其數量正在恢復。

(2) 縱紋腹小鴞（上、下排左圖 2）：為歐洲地區常見的小型貓頭鷹，主要棲息地在多岩石地區、廢棄的建築物或閣樓，其體長約 23 至 27 公分，頭頂平，無耳羽，眼黃色，面淺褐色，下緣有白色鬚羽，頭頂至背面大致為淺褐色，頭頂布有許多細白斑，背面則有較大且不規則的黃白色斑，尾羽褐色，有數道淺黃色窄橫帶，在夜間獵食昆蟲、青蛙、蛇、蜥蜴和小型鳥類等。



圖 70~ 圖 79

- (3) 灰林鴉（上、下排左圖 3）：普遍分布於歐亞大陸的林地，屬中、大型貓頭鷹，是英國最常見且最大的貓頭鷹種，喜歡棲息於接近人類的地方，如：公園、農田或莊園附近的闊葉樹林內，其頭大且圓，有大而黑的眼睛，對夜視有極好的適應力，牠們的下半身呈淡色並有深色的條紋，上半身呈褐色或灰色，在樹洞或峭壁的縫隙中築巢，偶爾也築巢在建築物中，灰林鴉是夜間活動的猛禽，以視覺及聽覺來捕捉獵物，主要獵食齧齒目動物，牠們會從高處俯衝下來捕捉獵物，並將之整個吞下。
- (4) 短耳鴉（上、下排左圖 4）：又稱短耳貓頭鷹，屬鳥綱鴟鵂科，是全世界分布最廣泛的鳥類之一，常見於除南極洲以外的所有大陸，其體型較長，長 35 至 42 公分，耳羽較短，胸羽為棕色。短耳鴉是晝行性鳥類，在飛行中捕食獵物，但是在陽光下飛行不穩定，夜間多食田鼠，白天多食昆蟲。
- (5) 長耳鴉（上、下排左圖 5）：分布於北美、歐亞大陸和北非，體型中等，體長在 30 至 40 公分，由於頭頂豎立著兩簇黑黃相間、長長的像耳朵的耳狀羽，因此得名。長耳鴉喜歡在滿布著杜松的高山草甸、果園或都市的公園覓食，而牠們有「戀家癖」，經常棲息在同樣的樹枝，長耳鴉為夜行性猛禽，主要以齧齒類等小型動物為食，飛行時寂靜無聲，白天躲在樹林或灌叢中休息，在選擇靠近枝幹的部位棲息時，牠們會改變外觀，具有擬態的效果。（威聯）

澤西島 Jersey Island

2018 年 5 月 16 日發行 6 枚「轟炸水壩 75 週年郵票」和 1 張小全張（圖 80-86），「懲戒行動」又名「轟炸魯爾水壩」，是英國皇家空軍 617 中隊在 1943 年 5 月 16 至 17 日執行的一次轟炸任務。這次行動使用一種特殊炸彈－彈跳炸彈，攻擊德國魯爾河上的 3 座大壩（莫勒、索普、埃德爾）。1943 年 5 月 16 日晚上，Guy Gibson 中校率領 617 轟炸中隊重型轟炸機隊自英國基地起飛。當機群進入魯爾上空，即低飛至 18 公尺高度投下炸彈。莫勒水壩首先被炸，壩下的水電站頃刻被毀。另外兩座水壩也相繼被炸毀，125 座軍需工廠受損停產，傷亡人員數以千計，沉重的打擊德軍後勤。本組郵圖為：



圖 80~ 圖 86

- (1) 空軍中隊：呈現機員們的黑色影像及其背後天空的轟炸機。
- (2) 蘭開斯特 B Mk III Type 464 型轟炸機：英國空軍第 617 轟炸中隊共有 19 架經過特殊改造的「蘭開斯特」重型轟炸機，除常規炸彈外，彈艙內可懸掛重達 9 噸的航空炸彈，機腹下方還掛著一枚大型的「圓桶」炸彈。
- (3) 瞄準轟炸：有效地發射炸彈需要具有確定關鍵高度和距離的定製技術。
- (4) 彈跳炸彈：是一種特殊設計的炸彈，透過外形及精密計算投擲時間和高度，在水面上反覆跳躍一段距離後才與目標撞擊並且引爆。
- (5) 發動突然襲擊：投下的炸彈在水面做出了完美的彈跳，撞上了大壩，巨大的水柱升起，爆炸的水壓導致大壩破裂。
- (6) 巴恩斯·沃利斯爵士（1887-1979）：1930 年代英國航空工程師，設計了惠靈頓式轟炸機，同時也設計用於低空轟炸德國水壩的「彈跳炸彈」等。郵票小全張的郵圖呈現英國皇家空軍中校 Guy Gibson，在 1943 年轟炸水壩一役之後成為英雄，榮獲維多利亞十字勳章，當時他年僅 24 歲，617 中隊也在一夜之間變成全英國、乃至全世界最有名的中隊。（威聯）



圖 87~ 圖 89

頓式轟炸機，同時也設計用於低空轟炸德國水壩的「彈跳炸彈」等。郵票小全張的郵圖呈現英國皇家空軍中校 Guy Gibson，在 1943 年轟炸水壩一役之後成為英雄，榮獲維多利亞十字勳章，當時他年僅 24 歲，617 中隊也在一夜之間變成全英國、乃至全世界最有名的中隊。（威聯）

荷蘭 Netherlands

1. 2018 年 3 月 26 日發行 2 枚「2018 歐羅巴郵票－荷蘭的橋梁」和 1 張小全張（圖 87-89），郵圖是歐羅巴郵票最佳設計大賽的得獎作品－位於荷蘭代德姆斯法特村和埃丹村兩座典型的橋梁。

(1) 代德姆斯法特村的鐵製平旋橋：1892 年建成，位於荷蘭東部上愛塞省的代德姆斯法特村，跨越代德姆斯法特運河，它有一座架設在石製橋基和中央碼頭上的木製橋面，當船隻通過時可逆時針轉動。

(2) 荷蘭西北部埃丹的克瓦克爾橋：

是一座可以追溯到 18 世紀的狹窄木製豎旋橋，該橋最上面的橫梁尖端有一個很重的三角形平衡物，使用鏈條將之拉下時，另一側的橫梁就會舉起兩條鏈條，提升橋面，橋旁有一座小型造船廠。

2. 2018 年 4 月 6 日發行 1 張內含 10 枚郵票的「在四季體驗大自然系列郵票小版張（第 2 集）」（圖 90~99），本次發行的是春季，郵圖描繪在荷蘭可以看到的 10 種野花。「野花」意味著可以在田野、草地和其他非城市地區找到的開花植物，荷蘭有數百種野花，從一千多張照片選出的本郵票小版張上的郵圖分別是：蛾參、兔足三葉草、刀傷草、雛菊、藥用牛舌草、草甸碎米薺、凌風草屬、蒜葉婆羅門參、西洋蒲公英和長葉車前草等 10 種野花。（威聯）



圖 90~ 圖 99

紐西蘭 New Zealand

2018 年 5 月 2 日發行 6 枚「重新連接紐西蘭郵票」和 1 張小全張（圖 100~106），2016 年 11 月 14 日在紐西蘭北坎特伯雷庫爾弗登東北部 15 公里（距離基督城 95 公里）的地方，發生了規模 7.8 的強震。此次地震對紐西蘭公路和鐵路基礎設施造成毀滅性的影響，許多道路坍塌、通訊一度中斷，部分地方出現斷層牆，導致 2 人遇難身亡。地震過後，南島旅遊勝地之一的凱庫拉小鎮遭到了嚴重的破壞，其中最觸目驚心的是，由

成毀滅性的影響，許多道路坍塌、通訊一度中斷，部分地方出現斷層牆，導致 2 人遇難身亡。地震過後，南島旅遊勝地之一的凱庫拉小鎮遭到了嚴重的破壞，其中最觸目驚心的是，由



圖 100~ 圖 106

於多處地表隆起和斷裂，以及山體滑坡，造成了經過凱庫拉的 1 號國家高速公路無法使用。在紐西蘭當局的全力搶修下，2017 年 12 月 15 日終於修繕完畢，鐵路線也恢復通行。本組郵圖描繪：

- (1) 繞繩下降者是交通恢復不可或缺的成員，在最初的幾個月，他們負責監視，一旦山體滑坡開始移動，就會警告下面的工作人員。此外，他們也協助移除擋路的巨石和植物。
- (2) 在凱庫拉以北的 Irongate 溪位置，一座新的橋梁越過南端的峭壁，建在海堤頂部的新路線上。這部分的高速公路朝大海的方向移動，以遠離大型山體滑坡。
- (3) 山體滑坡產生巨大的石塊，經過碎石工程，再轉運到兩層樓高的臨時貯存地，並將之用在橋梁、涵洞、道路和鐵路的重建。
- (4) 在最大、最複雜斷層的奧豪角建立周圍通道之前，卡車每次送來 6 塊單個重達 5 噸的防波堤塊，從海角兩側會合，一公尺、一公尺地前進，當上面的斷層被固定後，人們便可以安全地在下面工作。
- (5) 在重建期間，將紐西蘭火車公司的特殊工作列車引入沿海走廊是最優先的事，人們需要修理軌道和運輸工程材料，有時還必須建造臨時建築物，以便工作列車可以駛向凱庫拉。
- (6) 2017 年 9 月 15 日，地震發生後第一輛貨運列車由皮克頓駛向基督城，即使其貨運量有限，仍將高速公路上約 2,000 輛卡車運出。（威聯）

香港 Hongkong

2018 年 5 月 8 日發行 6 枚「香港消防處 150 週年郵票」和 1 張小全張（圖 107-113），香港消防處一向致力保障香港市民的生命財產，免受火災和其他災難侵害。多年來，消防處以「救災扶危，為民解困」為己任，竭盡所能提供優質卓越的服務，廣獲市民讚賞和尊重。本組郵圖描繪：



年來，消防處以「救災扶危，為民解困」為己任，竭盡所能提供優質卓越的服務，廣獲市民讚賞和尊重。本組郵圖描繪：

- (1) 1950 年代服役的大雲梯車：專門用於應付中等高度的滅火救



圖 107~ 圖 113

援工作，車上的逃生梯須由 4 名人員以手動操作。1976 年退役，由較先進的油壓升降台取代。

- (2) 1960 年至 1976 年間服役的第一代流動指揮車：指揮車的一邊設有外揭式篷蓋，打開後可作為跨部門協調中心。
- (3) 1980 年代使用的救護車：消防處於 1953 年起提供救護服務，這款救護車在 1990 年代退役。
- (4) 負責在火警現場為前線消防人員提供消防用水的泵車：泵車可從內置水缸、消防栓或任何開放水源取水，最高出水量為每分鐘 4,000 至 5,300 公升。
- (5) 現役的流動指揮車：車內設有多個車艙，供無線電通訊、監察事故現場和會議之用，方便調派及通訊組人員進行遠距指揮工作。
- (6) 現役的救護車型號：一般可載 5 名乘客和 1 名臥床傷病者，所有救護車均設有空調系統，並配備輔助醫療儀器，以便為傷病者提供到院前緊急護理服務。郵票小全張呈現消防處由 19 世紀至今在制服方面的演變。本組郵票加入 AR（擴增實境）技術，只要使用「香港郵政郵票」APP 掃描郵票，便可看到郵票中車輛的 3D 立體模型，在螢幕上滑動還可轉動車輛，輕觸旁邊的按鈕即可查閱該枚郵票的資料，更可以 360 度觀看內部細節。（明華）



圖 114

白俄羅斯 Belarus

1. 2018 年 3 月 27 日發行 1 枚「2018 年年度鳥類系列郵票」（圖 114），「第 20 屆鳥類保護組織」大會宣布白俄羅斯 2018 年的年度鳥類為紅額金翅雀。紅額金翅雀為小型鳥類，遍布白俄羅斯全境，其前額、臉頰和下巴呈深紅色，全身羽毛灰褐或烏褐色，兩翅和尾部黑色，翅上有黃色斑紋，下半身為白色。牠們棲息在森林邊緣、公園、廣場、花園和村莊小屋，主食為果實、種子、嫩葉、花蕊等，並用昆蟲和蜘蛛餵幼鳥。紅額金翅雀由 5 至 10 隻鳥組成小群生活，在白俄羅斯的數量是穩定的，估計有 18 至 20 萬對。



圖 115

色，全身羽毛灰褐或烏褐色，兩翅和尾部黑色，翅上有黃色斑紋，下半身為白色。牠們棲息在森林邊緣、公園、廣場、花園和村莊小屋，主食為果實、種子、嫩葉、花蕊等，並用昆蟲和蜘蛛餵幼鳥。紅額金翅雀由 5 至 10 隻鳥組成小群生活，在白俄羅斯的數量是穩定的，估計有 18 至 20 萬對。

2. 2018 年 4 月 19 日發行 1 張「白俄羅斯國家通訊社成立百週年郵

票小全張」(圖 115)，「白俄羅斯國家通訊社」成立於 1918 年 12 月 23 日，是白俄羅斯共和國最大的新聞機構及最權威的信息來源。長期以來，它保持法律獨立，與蘇聯塔斯社(TASS)密切合作，始終維持伙伴關係。自 1991 年以來，一直是白俄羅斯共和國的訊息機構，在國內的網站上以白俄羅斯文、俄文、英文、德文、西班牙文和中文發布新聞。

3. 2018 年 4 月 30 日發行 2 枚「2018 年歐羅巴郵票－橋梁」和 1 張小



圖 116~ 圖 118

全張(圖 116-118)，本組郵圖描繪：(1) 位於齊斯納鎮、跨越齊斯納河上的汽車橋：該橋是一座以金屬和石材為基礎，外層是木質的獨特拱形橋，已有百年歷史；(2) 連接明斯克與「勇氣與哀悼之島」的人行陸橋：該橋跨越斯維斯拉奇河，島上有一座紀念 1979 年到 1989 年在阿富汗戰爭中陣亡的白俄羅斯戰士之建築。(明華)

羅馬尼亞 Romania

1. 2018 年 4 月 12 日發行 2 枚「2018 年歐羅巴郵票－橋梁」(圖 119-120)，本組郵圖描繪：

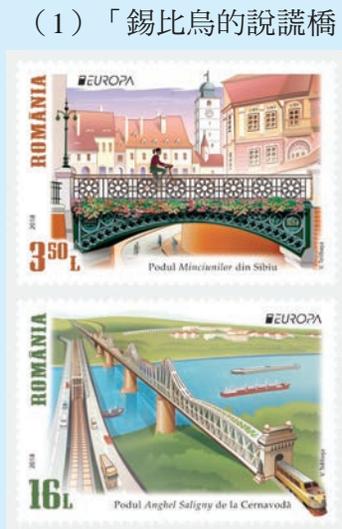


圖 119~ 圖 120

(1) 「錫比烏的說謊橋」：建於 1859 年，它是歐洲第二座由鑄鐵製成的橋梁，也是羅馬尼亞第一座自建的鐵橋，目前仍在使用，是進出城必經的要道之一，該橋長 10.4 公尺，建在原來的城門樓上，由 4 個扁平鑄鐵拱門組成。說謊橋是著名的旅遊景點，還有一些傳說：如果有人人在橋上說謊，就會從橋上失足落下。除了傳說之外，說謊橋也是羅馬尼亞最美麗的橋梁之一，2015 年被列入錫比烏歷史古蹟名錄。

(2) 「安格爾·薩利格尼大橋」：最初稱為「卡羅爾一世國王橋」，後來改名「安格爾·薩利格尼大橋」，以紀念該橋的設計者和承包商安格爾·薩利格尼，該橋建於 1890 年至 1895 年之間，將布加勒斯特和康斯坦

察之間的鐵路連接起來，它被設計在多瑙河上方 30 公尺處，以便最高桅杆的船隻通過。在建造時，薩利格尼使用軟鋼代替鍛鐵，作為橋面的建材，由於其細長的形狀和花邊棒條，這座金屬橋梁被認為是世界上最美麗的橋梁之一，也是當時歐洲最大、世界第三大的橋梁，直到 1987 年又建了一座新橋止，安格爾·薩利格尼大橋已存在將近一個世紀，該橋以「卡羅爾一世國王橋」之名被列入歷史古蹟名錄中。

2. 羅馬尼亞郵政於 2018 年 4 月 20 日發行 3 枚「2018 文化百週年紀念郵票」（圖 121-123），以紀念羅馬尼亞的文化價值。郵圖是對羅馬尼亞文化有特殊貢獻的名人及其貢獻：

- (1) 「喬治·埃內斯庫國際音樂節」60 週年：喬治·埃內斯庫（1881-1955）是羅馬尼亞最偉大的音樂家之一，集作曲家、小提琴家、鋼琴家和指揮家於一身，其作品享譽世界樂壇。為了紀念他，羅馬尼亞文化部從 1958 年埃內斯庫過世 3 年後開始舉辦「喬治·埃內斯庫國際音樂節」，該音樂節每兩年舉行一次，是羅馬尼亞舉辦最負盛名的音樂盛會，每屆都邀請國際著名的音樂大師及樂團前來演奏。
- (2) 愛德華·瓦赫曼（1836-1908）創立「喬治·埃內斯庫愛樂交響樂團」150 週年：瓦赫曼是羅馬尼亞作曲家、指揮家，於 1868 年創立「喬治·埃內斯庫愛樂交響樂團」，他在羅馬尼亞古典音樂領域進行了 35 年的活動，該樂團的第一場音樂會於 1868 年 12 月 15 日由瓦赫曼指揮，隨著時間的推移，瓦赫曼和愛樂樂團成功地發展羅馬尼亞的音樂文化，並推廣古典音樂。
- (3) 阿爾伯特·蓋萊隆（1846-1930）建造「羅馬尼亞雅典娜神殿」130 週年：羅馬尼亞建築師阿爾伯特·蓋萊隆是「羅馬尼亞雅典娜神殿」的設計者，該神殿於 130 年前建於布加勒斯特中心地區，是布加勒斯特最具代表性的建築之一。神殿的歷史可追溯到 1865 年，該年羅馬尼亞雅典文化協會決定修建這座建築，請法國著名的建築師阿爾伯特·蓋萊隆設計，並由羅馬尼亞建築師 Constantin Baicoianu 協助建成，這棟建築的正面外觀很像希臘神殿，有 8 根與雅典衛城伊瑞克提翁神殿大小相同的愛奧尼亞式石柱，它有巴洛克風格的穹頂，內部金碧輝煌。1898 年 3 月 1 日，羅馬尼亞著名的音樂家喬治·埃內斯庫與交響樂團在這座首都主要音樂廳首次演出，世界上許多重大的音樂盛典也經常在此舉行。（明華）



圖 121~ 圖 123

法國 France

1. 2018 年 4 月 23 日發行 4 枚「歐洲文化之都郵票－塔林」和 1 張小全張（圖 124-128），塔林的名字是由愛沙尼亞語的「丹麥堡壘」演變而來，為愛沙尼亞的首都，愛沙尼亞先後被普魯士、丹麥、瑞典、俄羅斯統治，因此遺留下不少相關的建築，讓整座城市充滿歷史感。儘管歷史演進過程中愛沙尼亞戰爭不斷，但仍然保有完整的中世紀氣氛，主要歸功於堅固城牆。1997 年塔林老城區被列入聯合國教科文組織的文化遺產名錄，因此吸引大批國外觀光客前來旅遊。本組郵圖呈現：

- (1) 維魯大門：座落在老城東側，是老城的主要入口，由兩座互相呼應的圓形塔樓構成，初建於 1345-1355 年，是 14 世紀所有環城防禦體系大門中最高大的一座，目前只有一部分是原始結構。
- (2) 托姆比亞城堡：又名「丹麥城堡」，位於塔林老城區座堂山上，聳立在 50 公尺的石灰岩海岸邊，是塔林留存至今最古老、最雄偉的建築群，山上的第一座木製城堡興建於 10 世紀或 11 世紀，幾個世紀以來，該城堡是所有外來統治者權力統治的象徵，如今城堡中的聖凱瑟琳宮是愛沙尼亞議會所在地。
- (3) 亞歷山大·涅夫斯基主教座堂：座落於塔林老城區的座堂山山頂，是塔林最大和最高的俄羅斯風格東正教堂，是在 19 世紀末俄國沙皇亞歷山大三世和尼古拉二世時所建的，該教堂以 13 世紀抵抗條頓騎士團入侵的亞歷山大·涅夫斯基命名，教堂位於塔林老城的上城部分，從這裡可以俯瞰整個塔林老城和塔林城區，主教座堂是穹頂式教堂，銅黑色洋蔥頭圓頂配上金色雙十字架尖頂，雄偉非凡，正面裝飾黃金馬賽克－聖母與聖子像，教堂的圓頂共裝置 11 座銅鐘，其中最大的銅鐘重達 16 公噸，也是全愛沙尼亞最大的銅鐘。
- (4) 塔林市政廳廣場：是城市的心臟，也是塔林人民的生活中心，四周布滿商店和餐廳，廣場南側的塔林市政廳建於 1371 至 1404 年之間，是北歐唯一的哥德式市政廳，也是整個波羅的海國家和斯堪的納維亞最古老的市政廳。



圖 124~ 圖 128



圖 129~ 圖 138

2. 2018年5月7日發行10枚「2018年紅十字會郵票」（圖129-138），自1914年以來，法國紅十字會和法國郵政一直共同發行各種集郵品。本組郵票的標語—「將這些花朵送給你的收件人，並贈與法國紅十字會2歐元」，目的在鼓勵所有人時時想到別人。本組郵圖分別為：銀蓮花（秋牡丹）、紫菀屬和雛菊、大麗菊和鏽紅薔薇、金魚草和藍莓、牡丹、毛茛屬、薔薇、金盞花、向日葵和藍薊、百日菊。（明華）

俄羅斯 Russia

1. 2018年2月21日發行1枚「歐羅巴郵票—橋梁」（圖139），以扎里亞季耶公園的浮橋為主圖。扎里亞季耶公園是莫斯科紅場附近的一個公園，莫斯科第一個公共公園。該橋於2017年9月開幕，V字型、自公園向外延伸至莫斯科河上的空中步道、長70公尺，這座懸空的浮橋跨越了路面、堤岸和莫斯科河，卻沒有一處支撐，這也是它被稱為「浮橋」的原因。懸臂是遊客欣賞克里姆林宮、克雷姆斯基大橋和基督救世主大教堂最好的觀景台，一次可容納3,000至4,000人同時登橋。



圖 139

2. 2018年3月2日發行4枚「2019年第29屆冬季世界大學運動會場館郵票」（圖140-143），冬季世界大學運動會每兩年舉辦一次，賽期11天，有8個必要的比賽項目，另可由主辦單位自行增加至多3個項目。「第29屆冬季世界大學運動會」將於2019年3月2日至



圖 140~ 圖 143

12日在俄羅斯克拉斯諾亞爾斯克舉行。本組郵圖為此項比賽的4座場館：（1）巴布羅夫羅格趣味公園滑雪場；（2）克拉斯諾亞爾斯克體育和娛樂中心；（3）Ivan Yarygin體育館；（4）冬季兩項學院多用途綜合體育館。



圖 144~ 圖 146



圖 147~ 圖 150

3. 俄羅斯與保加利亞郵政於 2018 年 3 月 20 日聯合發行 1 張內含 3 枚郵票的「保加利亞解放與俄土戰爭結束 140 週年郵票小全張」（圖 144-146），俄土戰爭（1877-1878）是俄國為了奪取黑海和巴爾幹半島的霸權而與土耳其進行的戰爭。戰後，羅馬尼亞、塞爾維亞和黑山共和國獨立。郵圖為當時軍事和外交方面的傑出英雄（1）Nikolai Grigoryevich Stoletov（1831-1912）：俄羅斯的指揮官，在俄土戰爭期間，他監督保加利亞民兵的訓練和作戰行動，並指揮了保加利亞巴爾幹山脈希普卡山口的防禦，對此次戰役有重要影響；（2）Iosif Vladimirovich Gurko 伯爵（1828-1901）：俄羅斯將軍，也是保加利亞的解放者之一，他領導先遣部隊的目的是奪取巴爾幹半島的山隘，他解放了保加利亞的主要部分，包括大特爾諾沃、卡贊勒克、舊扎戈拉和卡洛費爾。1877 年 12 月，他艱難地穿越巴爾幹山脈，並於 1878 年 1 月占領了保加利亞的索非亞，確定了戰爭的結果；（3）Eduard Ivanovich Totleben（1818-1884）：俄羅斯將軍和著名的軍事工程師，1877 年擔任保加利亞普列夫納圍城的指揮，此次戰鬥是 1877-1878 年俄土戰爭的決定性戰役之一。
4. 2018 年 3 月 21 日發行 4 枚「俄羅斯的植物郵票－紫丁香」（圖 147-150），Leonid Alexeyevich Kolesnikov（1893 - 1968）是蘇聯傑出的培育植物專家，創造了數百種在蘇聯和其他國家流行的紫丁香栽培品種，並向世界推廣。本組郵圖呈現 Kolesnikov 的紫丁香栽培品種：（1）Nadezhda；（2）Krasavitsa Moskvyy；（3）Gortenziya；（4）Dzhambul。



圖 151

5. 2018 年 3 月 22 日發行 1 枚「俄羅斯聯邦英雄系列郵票」（圖 151），郵圖是 Alexey Borisovich Bukhanov（1965-2003），俄羅斯聯邦內政部的少校。他參加過第二次車臣戰爭，過世後被追封為「俄羅斯聯邦英雄」。
6. 2018 年 3 月 28 日發行 1 張「阿列克謝·馬克西莫維奇·彼什科夫誕生 150 週年郵票小全張」（圖 152），

筆名為馬克西姆·高爾基的彼什科夫（1868-1936）是全世界最重要、最著名的俄羅斯作家和理論家之一。他最著名的作品是《Foma Gordeyev》、《母親》、《The Artamonov Business》等，其中《母親》一書成為蘇聯文學的典範。蘇聯科學院於高爾基開始寫作35週年（1927），授予他無產階級作家的稱號。他也曾被授予列寧勳章，並成為蘇聯共產黨中央委員會成員。（明華）

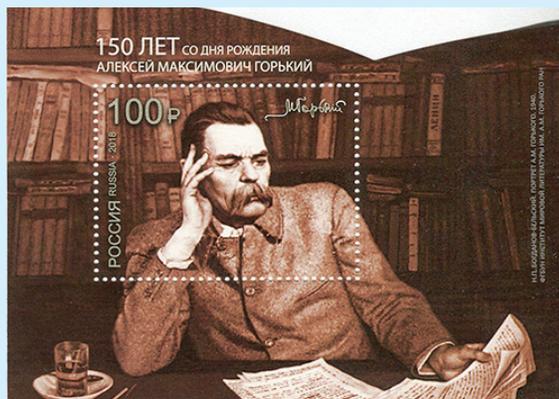


圖 152

韓國 Korea

1. 2018年3月21日發行3枚「韓國的科學（第四輯）郵票」（圖153-155），主題為進入韓國科學與技術名人堂的金正浩、李葺和崔亨燮。



圖 153~ 圖 155

- (1) 金正浩（1804-1866）：朝鮮時代的傑出地理學家和地圖學家，一生奉獻於繪製和彙編精確的地圖及地理學。他製作出《大東輿地圖》、《青邱圖》和《東輿圖》，以及和其對應參照的《東輿圖志》、《輿圖備志》和《大東地志》。其中《大東輿地圖》耗時30年製作，已經很接近現代地圖的精確度。
- (2) 李葺（1376-1451）：朝鮮世宗時期的武官和技師，參與很多天文儀器的製作，像是渾天儀和半球型的日晷。此外，設計及製作出金屬的印刷版讓知識更為普及，並創造了標準度量衡，成為世宗時代科學長足進步的推手。
- (3) 崔亨燮（1920-2004）：是為韓國科技和技術管理打下基礎的一位金屬工程師，他專精於冶金學方面的應用、發展和研究，以及介面現象和浮體原理。在擔任韓國科學技術院（KIST）的首任院長時，成功地讓該院成為一個能代表韓國的機構。



圖 156

2. 2018年4月2日發行1枚「首爾市立大學成立百週年郵票」（圖156）。首爾市立大學的百年歷史，見證韓國農業社會轉型至工業社會的發展，根據不同時代的需求，擔負培養不同領域人才的重責大任。1918年首爾市立大學的前身—京城國立農業大學成立，1946年改名為漢城農業大學，之後的10年快速地成為韓國主要的農業學

校，為當時蓬勃發展的農業提供了合適的人才。1974年該校改組為漢城產業大學，以因應都市建設和管理方面人才嚴重缺乏的問題。1981年改名為首爾市立大學，1987年晉升為綜合大學，成為一所代表首爾市的學府。



圖 157~ 圖 159

3. 2018年4月30日發行3枚「韓國的聲音－韓國傳統音樂家郵票」（圖157-159）。「韓國的聲音」是韓國郵政新發行的系列郵票，本次以3位對保存韓國傳統音樂之美貢獻卓著的國寶音樂家為主題。

- (1) 金千興（1909-2007）：傳統舞和奚琴的大師，是韓國無形文化財產奚琴、佾舞（韓國傳統的宗廟祭禮舞蹈）和處容舞（韓國傳統面具舞）的選定傳承人。
- (2) 申快童（1910-1977）：韓國第16號無形文化財產－豎琴三條（一種韓國六弦樂器的即興獨奏）的藝術保有者。
- (3) 金允德（1918-1978）：韓國第23號無形文化財產－伽倻琴散調和併唱的藝術保有者。（朵莉絲）

美國 United States of America

1. 2018年3月5日發行1枚「伊利諾伊斯州精神郵票」（圖160）。伊利諾伊斯州在1818年12月3日成為美國第21個州，郵票設計以該州的輪廓為基礎，圖形內的光芒從深黃色漸變成藍色，如同黎明的配色象徵一天的新開始，彰顯該州的精神。郵票上方的20顆星星代表了美國的首20個州，輻射出的陽光象徵伊利諾伊斯州是美國國旗中的第21顆星星。伊利諾伊斯州又稱「草原之州」，整體地形平坦，斯普林菲爾德為州政府所在地，而芝加哥則是其文化和經濟中心（也是美國第三大城市），擁有許多博物館和著名建築。



圖 160

圖 161

2. 2018年3月23日發行1枚「羅傑斯先生郵票」（圖161），佛萊德·羅傑斯（1928-2003）是受到好幾代孩子喜愛的電視明星，電視節目《羅傑斯先生的鄰居》在1968年到2001年播出，教育孩子溫暖、感性和誠實的精神。郵圖上的羅傑斯手上拿著該電視節目中的角色－國王 Friday XIII 的木偶。在節目裡羅傑斯討論許多關於成長的經驗，如分享和友誼，也會談到

一些比較艱澀的主題，包括生氣、恐懼、離別和死亡。每一集都會有一個搭電車去訪問鄰居的橋段，和不同的角色們互動，反映真實生活中的各種情境，國王 Friday XIII 便是其中的角色之一。羅傑斯先生總是努力在日常生活中尋找不同之處，像是把拜訪工廠、農場和博物館變成讓人很有參與感、富有教育意義的旅程。（朵莉絲）

摩納哥 Monaco

1. 2018年3月5日發行1枚「摩納哥紅十字會70週年紀念郵票」（圖162）。目前摩納哥紅十字會由H.S.H. 亞伯特二世親王所主持，這個組織是由路易斯二世親王在1948年3月3日所成立，同年度獲得國際紅十字會委員會的認可，並被國際紅十字會聯盟和紅新月會國際聯合會承認。在志工的協助下，摩納哥紅十字會致力於對抗自然災難、武裝衝突和幫助無家可歸者。摩納哥紅十字會在許多領域都非常活躍，像是支援弱勢、提供照護救助、經營托兒所和其他照顧孩童等活動。
2. 2018年3月7日發行1枚「國際花卉競賽郵票」（圖163）。第51屆國際花藝競賽由摩納哥園藝俱樂部舉辦，在2018年6月2日至3日舉行，約有100至150位參賽者一同角逐競賽。
3. 2018年3月7日發行1枚「摩納哥園藝俱樂部50週年紀念郵票」（圖164）。1968年愛好自然的葛莉絲王妃希望能宣揚花藝，鼓勵更多人欣賞花卉之美而創立了摩納哥園藝俱樂部。從創立開始，每年都會舉辦國際花藝競賽，邀請超過150位參賽者參與。花藝俱樂部目前由H.R.H. 漢諾威公主主持，積極從事許多文化和社會活動。
4. 2018年3月7日發行1枚「海龜保育中心郵票」（圖165）。海龜是海洋健康的指標性動物，牠們承受了人類從海岸線到遠海所施加的各種壓力，像是都市化、濫捕、誤捕、船舶撞擊、汙染和塑膠垃圾等。摩納哥保育中心將從海洋博物館汲取救援、照顧和野放海龜的經驗，並與地中海海龜研究照顧中心一同執行海洋保育工作。



圖 162



圖 163



圖 164



圖 165

5. 2018年3月19日發行1枚「佛朗西斯·約瑟夫·波西奧誕辰250週年紀念郵票」（圖166）。摩納哥著名的雕刻家佛朗西斯·約瑟夫·波西奧（1768-1845）是拿破崙的肖像雕刻師，也是藝術學校的教授。1821年被指定為國王的首席雕刻家，作品主要包括旺多

姆廣場的 20 個淺浮雕、勝利廣場的路易十四騎馬雕像，以及收藏於羅



圖 166



圖 167



圖 168

浮宮的亨利四世兒時雕像、亞里斯多德和海克力斯與阿克洛俄斯戰鬥像。郵圖為波西奧的雕像和他的著名作品—1828 年的卡魯塞爾凱旋門上的勝利女神四馬戰車雕像。

- 2018 年 3 月 19 日發行 1 枚「歌劇演唱家—賽爾瑪·庫爾茲郵票」（圖 167）。賽爾瑪·庫爾茲是一位奧地利演唱家，她一開始是女中音，後來擔任女高音，最後專精於花腔，錄製超過 150 張 78 轉的唱片。1895 年於漢堡首次登台，1899 年古斯塔夫·馬勒聘請她到維也納歌劇院演出。此後開始在世界各地登台表演，包括蒙地卡羅歌劇院。



圖 169

- 2018 年 3 月 19 日發行 1 枚「歌劇演唱家—費多爾·查利松郵票」（圖 168）。俄羅斯歌劇家費多爾·查利松（1873-1938）被認為是當時最偉大的斯拉夫男低音，他音色出色，並具備了所有歌劇演出者應有的特質—外放的性格、對於角色的感知力、舞台魅力和敬業精神。
- 2018 年 3 月 19 日發行 1 枚「藝術中的裸體郵票」（圖 169）。出生於 1877 年的基斯·梵·鄧肯是一位荷蘭裔法國畫家，也是前衛藝術野獸派的支持者。郵圖是他 1922 年的作品「夜晚」（La Nuit），於 2007 年開始由摩納哥親王宮所收藏。（朵莉絲）

愛爾蘭 Ireland

- 2018 年 3 月 1 日發行 1 枚「約翰·雷德蒙德郵票」（圖 170），紀念其逝世百週年。

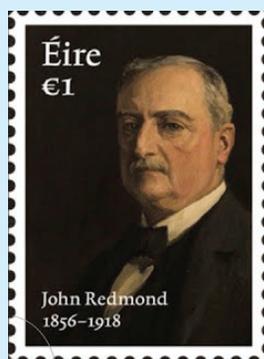


圖 170

約翰·愛德華·雷德蒙德（1856-1918）是一位愛爾蘭政治家、律師及英國下議會成員，出身於韋克斯福德郡的傳統愛爾蘭家庭。1876 年開始涉足政治，結識了當時最著名的愛爾蘭政治家帕內爾，並追隨其以愛爾蘭人進入英國議會推動愛爾蘭自治的理念。在帕內爾的支持下，24 歲的雷德蒙德在 1881 年當選新羅斯的議員，進入英國議會。1910 年雷德蒙德所屬的愛爾蘭國會黨（IPP）與英國的自由黨政府策略合作，條件是讓愛爾蘭地方自治（Home Rule）的議案帶入議會。1914 年 9 月議會通過愛爾蘭地方自治法案，承認愛爾蘭政府部分的自治權力，

這是溫和派的一大勝利，但法案的執行卻因第一次世界大戰爆發而延宕。一次大戰期間，身為 IPP 領袖的雷德蒙德請求其愛爾蘭追隨者與英國並肩作戰，但少數的愛爾蘭激進派卻認為這是愛爾蘭獨立的難得契機，於是在 1916 年發起「復活節起義」。此行動因參與人數極少，也未獲愛爾蘭社會支持，很快就被英國政府鎮壓，但英國政府在鎮壓過程和後續處理作法，讓愛爾蘭人民對其失望，與政府合作的 IPP 因此處於尷尬的地位。民意反映在 1918 年 12 月，也是雷德蒙德逝世 9 個月後的選舉，IPP 在選戰中一敗塗地，新芬黨贏得了多數的席位。

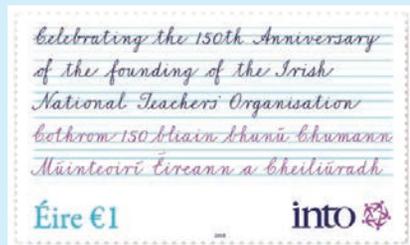


圖 171

2. 2018 年 3 月 22 日發行 1 枚「愛爾蘭全國教師工會創立 150 週年紀念郵票」（圖 171）。愛爾蘭全國教師工會是愛爾蘭最古老也是最大的教師組織，該組織在 1868 年創立，目的是「結合並且組織愛爾蘭老師的力量，提供他們能對各種影響教育相關的議題及教職發表意見的機會」，致力於改善成員工作環境，幫助他們在教職中獲得平等的對待。郵圖設計看起來像是在習字本上寫字一樣，呈現以英文和愛爾蘭文書寫的「慶祝愛爾蘭全國教師工會創立 150 週年」的手寫字樣。（朵莉絲）

聯合國 United Nations

2018 年 3 月 2 日發行 12 枚「2018 年瀕臨絕種物種郵票」（圖 172-183）。聯合國郵政管理局已經連續 25 年以瀕臨絕種物種為主題發行郵票，本組郵票的發行日選在 2018 年世界野生動植物日的前一天，藉此提高人們對物種的保育意識。郵圖分別是：（1）蝴蝶亞仙人掌；（2）馬達加斯加彩蛙；（3）阿薩姆棱背龜；（4）條紋海馬；（5）高鼻羚羊；（6）艷桐草黃花胡麻；（7）古巴土地蝸牛；（8）鐮狀真鯊；（9）紅冠蕉鵲；（10）密毛狢狢；（11）帝王斑點蝶；（12）金印草。（朵莉絲）

西班牙 Spain

1. 2018 年 3 月 1 日發行 1 枚「馬德里郵票」（圖 184），馬德里市是西班牙的首都和



圖 172~ 圖 183

最大城市，位處西班牙中部，曼薩納雷斯河貫穿市區。馬德里建於西元 9 世紀，是在摩爾人邊貿站「馬格立特」舊址上發展起來的城市。西元 1561 年西班牙國王腓力二世將首都



圖 184

從托萊多遷至於此，由於其特殊的地位而得到迅速的發展，成為之後西班牙殖民帝國對外擴張的指揮中心。郵票以字母“M”為主圖，這是馬德里車牌的開頭字母，字母由眾多馬德里的代表性事物構成，包括阿蘭胡埃斯皇宮、麗池公園、阿爾卡拉門、太陽門廣場、馬德里燴肉、熊和草莓樹雕像、拉卡布瑞拉山丘等。

2. 2018 年 3 月 13 日發行 1 本內含 4 枚郵票的「魅力鄉村系列郵票小冊（第 3 集）」（圖 185-188）。這是一套外觀採用可折疊的小型明信片形式印製的郵票，折疊後如冊，展開後則是 5 張連體小型明信片，正面為圖案，背面供書寫，每枚郵票均與明信片組成一幅整體畫面。郵票展示西班牙的 4 座風格小鎮美景，分別是昆卡省的哈拉新鎮、巴厘阿裡群島的福納盧奇鎮、首都馬德里的青瓊鎮和阿利坎特省的瓜達萊斯特鎮。其中馬德里的青瓊鎮極富特色，郵票上展示的是當地著名的市長廣場，經常上演露天的鬥牛表演。

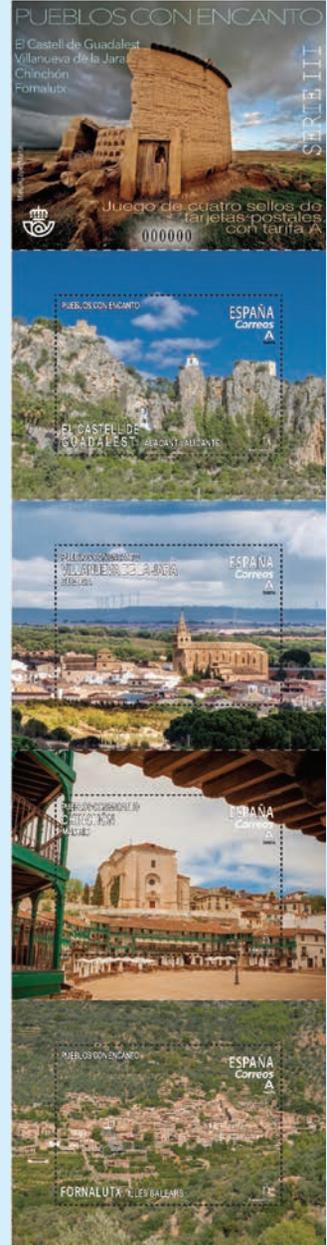


圖 185~ 圖 188

3. 2018 年 3 月 23 日發行 1 張「西班牙國家手球隊小型張」（圖 189），慶祝西班牙國家男子手球隊勇奪 2018 年克羅地亞歐洲錦標賽冠軍。參加本屆比賽的西班牙手球隊由 19 名運動員和 1 名教練員組成，他們在決賽中以 29:23 戰勝瑞典隊獲得冠軍，過去曾在歐洲杯獲得 3 枚銀牌，本次的勝利證明西班牙男子手球隊擁有歐洲最強手球隊的實力。

4. 2018 年 3 月 26 日發行 3 枚「博物館郵票」（圖 190-192）。郵票分別展示了西班牙畢爾巴鄂古根海姆博物館的外觀建築、桑坦德坎塔布裡亞海洋博物館的內部藏品和正在忙碌的西班牙博物館



圖 189

館長協會工作人員。西班牙博物館館長協會的成立宗旨為保護、研究和促進西班牙文化遺產保護。

5. 2018年4月3日發行4枚「聖地牙哥朝聖之路—北部路線郵票」（圖193-196）。朝聖之路又名聖雅各之路，是前往基督教聖地之一的西班牙加利西亞自治區首府聖地牙哥—德孔波斯特拉的路線，主要指從法國各地經由庇里牛斯山通往西班牙北部的道路，西班牙境內的朝聖之路在1993年被聯合國教科文組織列為世界文化遺產。朝聖之路有多條路線，它們從法國、西班牙和葡萄牙境內起始，終點都是聖地牙哥—德孔波斯特拉。北部路線全程約1,499公里，共包含4條路線，其中的法國路線約800公里，延伸進入西班牙後經巴斯克地區、拉里奧哈、坎塔布裡亞、阿斯圖裡亞斯最後至加利西亞的聖地牙哥。另一條海岸路線起點是西班牙巴斯克地區的伊倫，途經聖塞巴斯蒂安、畢爾巴鄂、桑坦德或者希洪後進入加利西亞。這條路線與法國路線相似，沿線可看到眾多的歷史遺跡。郵票中展示了北部路線中的聖地牙哥古堡酒店、阿斯圖裡亞斯的聖薩爾瓦多大教堂、聖朱莉安娜-德桑提亞納德瑪教堂和比斯開省的修道院僧侶遺跡。郵票上的路線線條在印刷時使用了冷燙箔技術，使其更加清晰醒目。

6. 2018年4月13日發行1張「星際大戰人物：韓·索羅小型張」（圖197）。韓·索羅是電影「星際大戰」正傳三部曲中的主要角色，他原本是一名走私貨船的船長，後來成為義軍的重要成員，並且是擊敗銀河帝國的關鍵人物。韓·索羅的形象與他所擁有裝備精良的寶船「千年鷹號」緊密相連，「千年鷹號」以素描的形式被展現在小張邊紙上，對各個關鍵裝置還配有文字註解。小型張中的郵票展示的是電影



圖190~圖192



圖193~圖196

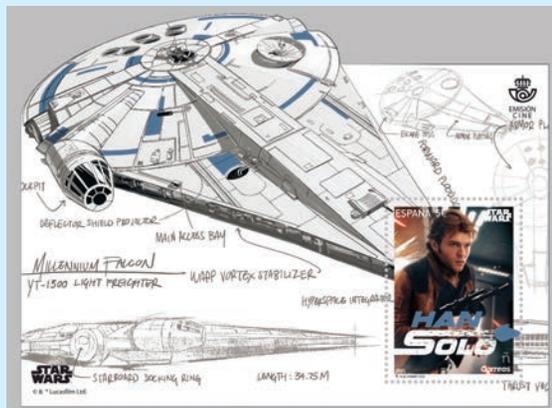


圖197

《星際大戰外傳：韓索羅》中由美國演員阿爾登·艾倫瑞奇出演的年輕版韓·索羅。該小全張採用立體光柵技術印製，圖案可從不同角度發生變化。

7. 2018年4月19日發行1枚「紀念馬德里馬約爾廣場400週年小型張」（圖198）。馬約爾廣場始建於西元1617年，是一座具有獨特風格的四方形廣場，由西班牙國王菲力浦三世修建，是馬德里最具標誌性的地方之一，同時也是旅遊者在馬德里的必遊之地。從1927年開始，每個星期天這裡都開設有露天的郵票和錢幣市場，集郵和錢幣愛好者在此交易，從此馬約爾廣場和郵票聯繫在一起，圍繞廣場有許多具有多年歷史的郵票和錢幣商店，至今仍在營業。小型張邊紙展示廣場4層樓高的建築物，其每扇窗戶上都有1枚西班牙郵票圖像，小型張中的郵票展示的是置於廣場中央的菲力浦三世國王騎馬雕像。西班牙郵政還於同日推出該小型張的黑白雕刻版樣張（圖199），樣張中的郵票沒有齒孔，同時還加印了一枚同圖案、同面值的金色郵票。



圖 198~ 圖 199



圖 200

8. 2018年4月23日發行1枚「2018年歐羅巴郵票：橋梁」（圖200）。郵票展示坎塔布里亞自治區聖文森特－德拉巴塞拉鎮的普恩特－德拉馬薩大橋。這座大橋建於西元15至16世紀，有32個圓形橋拱，被認為是當時西班牙王國規模最大和最重要的一項工程建築之一。多年來還有一個非常流行的傳說：如果你許下一個願望，並且屏住呼吸走過大橋，這個許願就可以得到實現，所以大橋還有另外一個名稱叫做心願之橋。郵票展示了這座大橋的全景圖實景和畫筆繪製的綠色風景映襯下的坎塔布連山。值得一提的是，這枚郵票的票幅達到了88×28.8毫米，更加突出了大橋的壯觀。



圖 201

9. 2018年4月2日發行1枚「萊昂省郵票」（圖201），以字母“LE”為主圖，萊昂（León）是西班牙西北部的一個省，首府是萊昂，這裡是中世紀以來去往聖地牙哥－德孔波斯特拉朝聖的必經之地。（查爾斯）