

# 國際新郵

## 加拿大 Canada

1. 2018年1月15日發行2枚「狗年郵票」和2張小全張（圖1-4），本組狗年郵票分為國際版與國內版，均以中式燈籠為主設計元素，郵票設計中充滿了中國紅色和金色的喜慶色彩。國內郵資郵票展現一隻坐著的小狗。國際郵資郵票則是一隻單腳提起的大狗。郵票上的「狗」字書法出自安大略省的設計師伍啟榮之手。小全張之一的郵票是國際郵資郵票，印有「狗運亨通」等吉祥話。另1張小全張中有1枚雞年郵票和1枚狗年郵票。



圖 1~圖 4

2. 2018年1月15日發行9枚「加拿大全國景點郵票」和1張小全張（圖5-14），主題是加拿大最令人嘆為觀止的景點。郵圖為：

- (1) 聖約翰斯果凍豆屋：聖約翰斯最有名的是被稱為果凍豆屋的街景，這些色彩斑斕、各有特色的房子是深受歡迎的旅遊景點，從山上俯瞰海港的房屋，絕大部分是1892年聖約翰斯大火後建造的，這些房屋迷人的彩虹色彩是1970年代開始倡議城市復興的結果，1970年前，這裡都是顏色灰暗的房子，但因它們都是歷史遺產需要保護，專家選擇一個街區作實驗，將房子漆成不同的顏色，散發出青春的氣息，隨後周圍的街區也紛紛仿效，形成了今天獨特的街景。
- (2) 麥克米蘭省立公園：不列顛哥倫比亞省溫哥華島的麥克米蘭省立公園保存了一片古老花旗松森林，其中有些樹木已達800歲高齡。
- (3) 好望石群：位於新不倫瑞克省芬迪灣北部的好望角，最吸引遊客的是被芬迪灣的海潮侵蝕所形成高約12至21公尺的石群，由於潮差極大的緣故，好望石群的底部每天會被海水覆蓋兩次，退潮時，遊客可以沿著樓梯走到石群的最底部，從海床上欣賞20公尺高的石群。
- (4) 好運島和帕斯巨石公園：是魁北克省加斯佩半島最吸引遊客的觀光地區，島上



圖 5~ 圖 14

豐富的自然、歷史和文化遺產，吸引來自全國和世界各地的遊客。

- (5) 愛德華王子島國家公園：位於愛德華王子島北岸，是一個位於海邊、極為狹長的公園，總長約 60 公里，寬度則為數百公尺至數公里不等，該國家公園成立於 1937 年，主要目的為保護該島北方的許多沙灘、特殊的沙丘地形、淡水及鹹水沼澤等，公園裡的沙灘為鳥類提供了良好的棲息地，因此該國家公園被定為「加拿大重要鳥類區」，加拿大作家露西·莫德·蒙哥馬利於 1908 年所著的長篇小說《清秀佳人》就是以愛德華王子島為背景。
- (6) 皮斯烏瀑布省立公園：位於曼尼托巴省北部，垂直落差為 13 公尺、以公園名字命名的瀑布是曼尼托巴第二高的瀑布，皮斯烏瀑布自高處奔騰而下，沖過寬闊的懸崖，激起氤氳的水霧，如夢如幻。
- (7) 皮利角國家公園：位於加拿大大陸最南端（安大略省溫莎市東南 50 公里），建於 1918 年，該公園是許多鳥類、烏龜和蜻蜓的棲息地，也是帝王斑蝶南下的重

要遷徙點。

- (8) Nááts'ihch'oh 國家公園保護區：位於加拿大西部地方西南部的 Shúhtaot'ine 山，是加拿大最新的國家公園之一，它以 Náts'hh'oh 山命名，歷史上是 Sahtu 族的居住地。
- (9) 北極灣：位於努那福特地區巴芬島西北角，三面環山，北極遊牧民族在此已居住了 5,000 多年，目前人口約有 850 人，因位於北極圈內，可看到極光。(婉柔)

## 日本 Japan



1. 2018 年 2 月 7 日發行 1 張內含 10 枚郵票的「天體系列郵票小版張(第 1 集)」(圖 15-24)，以充滿魅力的天體世界為主題：

- (1) 馬頭星雲：位於獵戶座左下方，是巨大的獵戶座分子雲團其中一部分，屬一團較典型的暗星雲，距離地球約 1,500 光年，由於科學家在地球上觀測它時，發現這團暗星雲黑暗的塵埃和旋轉的氣體構成的形狀就像一個馬的頭部，因此得名。
- (2)、(5) 獵戶座大星雲(部分)：是位於獵戶座的瀾漫星雲，距離地球大約 1,350 光年，為最接近地球的一個恆星形成區，它的亮度相當高，為天文學家提供觀測星體如何誕生的絕佳機會。
- (3) 鷹星雲(部分)：位於巨蛇座的尾端，是著名的發射星雲，星雲內有一個年輕的疏散星團，這些恆星發出強烈的紫外線，將星雲的氣體電離，由於星雲中蘊藏豐富的氫，而電離氫會放射紅光，因此紅色是發

圖 15~ 圖 24

射星雲中常見的顏色。

- (4) 星形成領域 S106：S106 是天文學家 Stewart Sharpless 編制的星表中第 106 號天體，距離地球約 2,000 光年，位在天鵝座方向。
  - (6) 獵戶座伐三星附近：是獵戶座的一個星群，它由 3 顆恆星組成，位於顯眼的獵戶腰帶星群下方，指向天空的南方。
  - (7) 海爾·博普彗星：是一顆長周期彗星，1995 年 7 月 23 日，美國人艾倫·海爾和湯瑪斯·博普分別發現該彗星，它是眾多由業餘天文學家發現的彗星中距離太陽最遠的，跟其他大多數彗星一樣，海爾·博普彗星來自太陽系邊緣，主要成份是太陽系形成後殘餘的物質。
  - (8) 太陽（部分）：太陽是太陽系的母星，也是最主要和最重要的成員。
  - (9) 水星：是八大行星中最小，也最靠近太陽的行星。
  - (10) 金星（部分）：金星是太陽系中八大行星之一，是距太陽第二近的行星，是除了太陽與月球外，天空中最亮的天體。
2. 2018 年 2 月 22 日發行 2 張各含 10 枚郵票的「親密動物郵票小版張（第 5 集）」（圖 25-44），以貓為主題。面值分 62 日元和 82 日元兩種，62 日元郵圖分別是下列攝



圖 25~ 圖 44

影家所提供的照片：

- (1)、(2)、(6) 小森正孝；(3) 原田寬；(4) 坂東俊輝；(5) Jean-Louis Klein 和 Marie-Luce Hubert；(7) 田ノ岡哲哉；(8) 生駒謙治；(9) 小林哲；(10) 椿雅人。82 日元郵圖分別是下列人士所提供的照片：(1)、(2) 藤田悅久；(3)、(5) 至 (8) 佐佐木信弥；(4) 山下良子；(9) アールクリエーション株式會社；(10) 竹本りか。

3. 2018 年 3 月 2 日發行 2 張各含 10 枚郵票的「我的旅程」系列郵票小版張（第 3 集）（圖 45-64），郵票面值分 62 日元和 82



圖 45~ 圖 64

日元兩種，62 日元郵票呈現：(1) 名古屋城：位於愛知縣名古屋市，1610 年，德川家康下令建築名古屋城，1612 年完工，該城最具特色的是大天守閣屋頂的一對「金鯨」，名古屋城也因此又名金鯨城或金城，金鯨顯示德川家族的威嚴，天守閣和金鯨於 1945 年毀於戰爭，1959 年重新修復；(2) 新幹線與富士山；(3) 櫻花與富士山；(4) 茶園與富士山；(5) 茶飲；(6) 松樹與富士山；(7) 神社本殿：本殿是安置神靈所在的神體之社殿；(8) 鳥居與富士山：在日本，神社是神靈居住的地方，鳥居是劃分神明居住的神域與人類居住的「結界」，也就是說，鳥居是神域的入口；(9) 瀑布；(10) 高原與富士山。82 日元郵票呈現：(1) 桃樹與富士山；(2) 櫻花與富士山；(3) 葡萄果實；(4) 盛開的桃花；(5) 溫泉與富士山；(6)

酒與富士山；(7)  
 池塘與富士山；(8)  
 太陽與富士山；(9)  
 芝櫻與富士山；(10)  
 湖上的富士山。

4. 2018年3月9日發行2張各含5枚郵票的「春季問候郵票小版張」(圖65-74)，面值分別為62日元和82日元兩種，62日元郵票選用：(1)櫻花；(2)新鮮的綠色植物；(3)鬱金香；(4)蔬菜的花；(5)春天的景色。82日元郵票選用：(1)櫻花；(2)春色；(3)蒲公英；(4)草莓；(5)從地上發出的新芽。
- (婉柔)



圖 65~ 圖 74

## 澳大利亞 Australia

1. 2018年1月18日發

行5枚「2018 電視娛樂傳奇郵票」(圖75-79)，以5位備受喜愛的電視藝人為主題。本組郵圖為：

- (1) 戴露·索梅爾斯：生於1951年，作為澳大利亞播出時間最長(30年)、最成功的喜劇綜藝節目《Hey Hey It's Saturday (嗨，星期六)》的主持人和製作人，他的聲望越來越高，戴露主持、製作和演出包括遊戲、綜藝節目和特別活動等不同類型的節目，至今已獲得31個《電視週刊》洛吉獎，其中包括3個至高榮譽大獎。
- (2) 丹妮絲·德雷斯代爾：出生於1948年，澳洲人親切地稱她為「叮咚」，從GTV 電視台9號電視網的《塔拉克斯秀》開始了她10年的電視生涯，曾出現



圖 75~ 圖 79

在許多電視節目中，已贏得兩個《電視週刊》洛吉獎最受歡迎的女名人獎。

(3) 伯特·紐頓：出生於 1938 年，是澳大利亞電視的先驅，伯特·紐頓於 1950 年代後期開始主持《晚間秀》，他的電視角色包括：在影視明星格雷厄姆·肯尼迪的《今夜墨爾本》和《Don Lane 脫口秀》中定期出現，同時是《新面孔》和《早安澳大利亞》的主持人，紐頓曾被授予 4 個《電視週刊》洛吉獎，1988 年入選洛吉名人堂。



圖 80~ 圖 81

(4) 凱里-安妮·肯內利：出生於 1953 年，是歌手、演員和主持人，她最著名的是在 10 號電視網主持《早安！澳大利亞》，以及在 9 號電視網主持《午間節目》和《凱里-安妮》，2017 年，肯內利入選洛吉名人堂。

(5) 雷·馬丁：出生於 1944 年，最初是 ABC 新聞的記者，在北美擔任特派員近 10 年，1978 年，他為 9 號電視網推出《60 分鐘》節目，隨後主持《一件時事》、《中午時間與雷·馬丁》和許多特別節目，如澳大利亞 200 週年大慶、聯邦選舉和歡樂頌歌燭光夜等，曾獲得 5 次澳大利亞電視最佳人物金洛吉獎及其它獎項。

2. 2018 年 2 月 6 日發行 2 枚「愛無所不在」郵票（圖 80-81），本組郵票的發行是向親朋好友、家人或愛人發送愛、情感或問候。優雅呈現的鳥和花是由屢獲殊榮、在設計業擁有超過 20 年豐富經驗的澳大利亞平面設計師 Jeanette Fallon 設計的。Fallon 曾在澳大利亞和歐洲為大企業創造品牌。她為澳大利亞郵政設計的「2008 年聖誕郵票」榮獲插圖創意設計獎。（威聯）

## 芬蘭 Finland

1. 2018 年 1 月 24 日發行 1 本內含 5 枚郵票的「情人節郵票小冊—友誼閃耀」（圖 82-86），本組郵票由拉普蘭大學講師 Leena Raappana-Luiri 設計。在以植物為主的郵

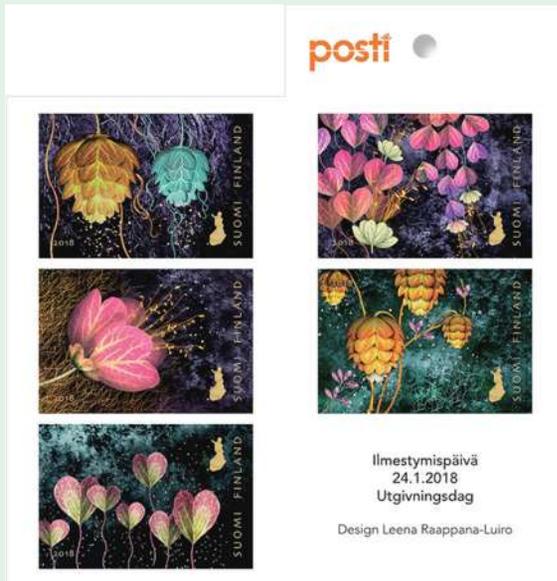


圖 82~ 圖 86

圖中出現充滿色彩、光線和心臟形狀的植物。郵票的設計靈感來自山楊的葉子。神話故事般的森林植被由心形的樹葉組成，在黑暗的背景下閃閃發光。Raappana-Luiri 參加 2017 年情人節郵票設計比賽，雖未獲得頭獎，但她的作品強烈吸引評審的目光，因此開始合作關係。Raappana-Luiri 從藝術史中獲得靈感，她尤其欣賞 17 世紀的荷蘭花卉畫作和古老的自然科學插圖。

2.2018 年 1 月 24 日發行 1 張內含 2 枚郵票的「薩克里斯·托佩柳斯的神奇世界」郵票小全張（圖 87-88），紀念薩克里斯·托佩柳斯誕生 200 週年。托佩柳斯是芬蘭作家、記者及歷史學家，1818 年出生在博騰區的新卡勒比。1831 年前往赫爾辛基

讀書，在此認識當代的文學巨匠和文化名人，並於很短的時間躋身其行列。1841 年為《赫爾辛基報》撰寫新聞和系列報導。1854 年擔任赫爾辛基帝國亞歷山大大學芬蘭史教授，多年後擔任該校校長的職務。終其一生，托佩柳斯留下了許多詩歌、散文和兒童故事作品。1898 年在錫博的一個莊園大屋裡去世。本小全張中有 1 枚郵圖是芬蘭畫家阿爾伯特·埃德爾費爾特於 1889 年所繪托佩柳斯的肖像；另 1 枚郵圖是芬蘭插畫家 Rudolf Koivu 為托佩柳斯的神話故事《Adalmina 的珍珠》所繪的《搖籃與天使守護者》。



圖 87~ 圖 88



圖 89~ 圖 90

3. 2018年1月24日發行1本內含2枚郵票的「拉普蘭的魔咒」郵票小冊（圖89-90）。位於芬蘭拉普蘭區羅凡尼米市聖誕老人郵局的專賣店，為了滿足那些著迷於芬蘭風光的遊客，發行由Stiina Hovi設計、以拉普蘭為主題的各種國際無面值郵票。小冊中的2枚郵票描繪了北極光和馴鹿，這是遊客最喜歡的主題。（威聯）

### 紐西蘭 New Zealand

1. 2018年1月25日發行1張內含6枚郵票的「2018紐西蘭在太空」郵票小全張（圖91-96）。紐西蘭在國際航太工業中一直扮演一個歷史悠久但沉寂的角色，為美國、俄羅斯、歐洲，以及最近的中國和印度等國提供人才、研究和支持，讓這些國家在太空發現和探索留下備受矚目的成就。然而，2018年1月21日，美國航太製造商「火箭實驗室」從紐西蘭馬希亞半島成功將電池動力火箭「Electron」和名為「人類之星」的祕密衛星送上太空，進入低地軌道，使紐西蘭在國際航太工業的地位提升到一個全新的水平。「火箭實驗室」是紐西蘭人彼得·貝克於2006年創立的，目標為打造高頻率、低成本的火箭發射技術。「Electron」電池動力火箭高度僅有17公尺，是專為發射小型衛星而打造的，它能將150到227公斤重的載荷送到482公里多點的軌道上。這是首枚以3D列印引擎為主要零件的火箭。此外，它也安裝了拉瑟福德引擎，以減輕火箭重量和製造成本。這枚碳纖維火箭搭載3枚衛星進入太空，一枚為美國衛星公司星球實驗室拍攝地球影像，另外兩枚則為衛星數據公司蒐集天氣和船隻追蹤數據。這次是首次以民間設施成功發射火箭，在邁向民間企業運載小型衛星前往其他星球的行動上有了進一步進展。

2. 2018年2月7日發行6枚「2018年紐西蘭自行車道郵票」和1張小全張（圖97-103），郵圖描繪：



圖 91~ 圖 96

（1）高山—海洋自行車道：南島南阿爾卑斯山的庫克山是紐西蘭最高峰，有紐西蘭最長的自行車道，這是一條從南島阿爾卑斯山通往太平洋的自行車道，全程長300公里，從最高的山脈出發，穿越美麗的湖泊、河流，到

達太平洋邊緣一個長長的碼頭。一路上，騎士穿越麥肯齊盆地、歷史悠久的牧羊場、懷塔基山谷的水力發電站，以及位於鄧特倫「消失的化石世界中心」巨型企鵝和似虎海豚的化石遺跡。

- (2) 山脈—海自行車道：車道始於魯阿佩胡山的山坡，長達 226 公里，包含一條鋪有鵝卵石，通向寧靜鄉間小路的長途汽車道路，由此可進入旺格努伊國家公園，途經荒蕪的拓居地，前往有名的「絕路橋」，之後，可以乘船沿著旺阿努伊河到皮皮里基，也可划著獨木舟順流而下，或搭乘高速噴射快艇，欣賞河道的沿途美景。



圖 97~ 圖 103

- (3) 奧塔哥中部鐵路自行車道：位於克萊德和米德爾馬契之間，這條廣受歡迎的自行車道覆蓋了中奧塔哥大部分地區，沿著 150 公里長的小道散布著小社區，提供獨特的住宿和美食，自行車道帶領遊客騎過青翠的農地、造訪古老的採礦小鎮，並飽覽令人驚艷的無盡風光。
- (4) 老鬼路自行車道：1860 年代，在鬼路南端發現了黃金，於是出現了繁華的定居地—萊耶，現在這裡是世界上最好的山地自行車道之一，這條具挑戰性的自行車道，全長 85 公里，沿途有令人驚嘆的風景。
- (5) 夏洛特女王自行車道：全長 70 公里，位於夏洛特女王峽灣和凱內普魯峽灣之間，由於長期與世隔絕，這條自行車道沿途盡是原始森林、古老海灣與野生動植物棲息地等，此外，尚有鳥類保護區、海洋保護區和歷史遺跡。
- (6) 伐木自行車道：這條長達 85 公里的自行車道於 2013 年開放，是戶外愛好者的最愛，該自行車道從位於陶波湖西面的普里奧拉森林公園邊緣穿過古老的熱帶雨林，途經昔日的運材道路和電車軌道，以及幾座令人印象深刻的吊橋。(威聯)

## 澤西島 Jersey Island

- 2018年2月14日發行6枚「參觀海軍艦艇郵票」（圖104-109），郵圖是6艘參加澤西島船展的皇家海軍艦艇。自2008年以來，「澤西島船展」於每年「春季銀行假期」的週末在聖赫利爾的小艇碼頭及周邊地區舉行，主要是向廣大的群眾展示澤西島的海洋休閒產業。每年的船展期間，來自皇家海軍艦隊的艦艇訪問澤西島，民眾可以上船參觀雄偉的艦艇。本組郵圖為：（1）HMS Severn（英國皇家海軍塞文號艦艇）：是1,700噸的英國河流級巡防艦，配備有3挺機關槍；（2）HMS Raider（英國皇家海軍突擊者號艦艇）：是R級的驅逐艦；（3）HMS Kent（英國皇家海軍肯特號艦艇）：為23型巡防艦，也稱為公爵級，是英國皇家海軍建造的一種巡防艦，以不列顛群島的公爵Kent命名；（4）HMS York（英國皇家海軍約克號艦艇）：是英國皇家海軍英王喬治五世級戰列艦的三號艦；（5）HMS Ranger（英國皇家海軍遊騎兵號艦艇）：是英國皇家海軍射手級訓練／巡邏艇；（6）HMS Trumpeter（英國皇家海軍小號手號艦艇）：是海軍部隊的訓練艦。
- 2018年2月14日發行8枚「澤西的季節郵票—春季」（圖110-117），本組郵圖呈現澤西島8處春季美景：（1）魔鬼洞通道的落日；（2）Ouaisné海灣；（3）羅澤爾森林中的黃水仙花；（4）Portelet灣平靜的海面；（5）黃昏時分的格洛內茲城堡；



圖 104~ 圖 109



圖 110~ 圖 117

(6) 聖羅倫斯山谷春天的美景；(7) 俯瞰聖布雷拉德灣的海角；(8) 陽光照射著 Grantez 的樹林。(威聯)

## 根西島 Guernsey

2018 年 1 月 9 日發行 6 枚「根西島花卉和情人節郵資票」(圖 118-123)，根西島郵政在 2018 年春季郵展(2 月 14 日至 17 日)推出新的郵資票，郵圖描繪根西島行政區內發現的部分鮮花：

1. 根西百合：多年生草本，石蒜科尼潤蘭屬，原種產於南非，本種為園藝雜交種，球根花卉。鱗莖球形，葉基生，傘形花序頂生，小花漏斗形，有深紅至猩紅、淡粉至深粉、純白等色，花期 9 至 11 月。
2. 根西島黃水仙花：黃水仙花又名喇叭水仙，是石蒜科水仙屬的植物，為多年生草本花卉，花瓣淡黃色，中心副冠是深黃色、喇叭形，花與花莖垂直，花期 3 至 4 月，2012 年，培育者 Ray Beckwork 將根西島黃水仙花種植在索馬雷茲公園的維多利亞圍牆花園。
3. 矮小三色堇：生長在根西島的花崗岩海崖低地，這種三色堇是一種 3 至 20 公分的小植物，春天和夏天開花。
4. 小型番紅花：6 片淡紫色花瓣的中央有一條較暗的線條，底部有一片黃色的斑塊，頭狀花序不超過 1 厘米，每朵花都被一束長而窄的深綠色葉子包圍，花只有在陽光充足的情況下才開放。
5. 山柳蘭；是一種雛菊科的多年生藥草植物，這種蒲公英般菊科植物的花是獨特的檸檬黃色，約長 2 厘米，整株植物高約 5 至 10 厘米，喜歡生長在乾燥的沙地、土壤中，有時在花崗岩露頭的裂縫中發現。
6. 紫繫蕁：這種耐寒的多年生植物通常被稱為沼澤紫繫蕁，它的常綠小葉片鋪滿了池塘和沼澤花園的邊緣，從春末到仲夏，長出大量的粉紅色小花，只有在陽光下花朵才會完全開花。(威聯)



圖 118~ 圖 123

## 羅馬尼亞 Romania

1. 2018年1月12日發行4枚「候鳥郵票一鶴」和1張小全張（圖124-128），郵圖為：

(1) 澳洲鶴：分布於北澳和東南澳，北澳總數約10萬隻，南方的澳洲鶴則處於瀕危狀態，澳洲鶴是一種不遷徙的留鳥，但牠們會向大陸中心方向移動，尋找最好的棲息地，牠們身體的顏色為灰色，有紅色的頭，喉部長有一懸掛的黑色肉垂。

(2) 日本丹頂鶴：又名仙鶴，這是第二罕見的鶴種，也是瀕危物種，估計數量不超過2,200隻，丹頂鶴是最優雅和美麗的鶴種之一，對單一伴侶的長期陪伴令人印象深刻，除頸部和翅膀末端的羽毛是黑色外，其餘均呈白色，而頭頂裸露的皮膚則呈鮮紅色，因此得名丹頂鶴，丹頂鶴在世界自然保護聯盟的紅皮書中是瀕危物種。

(3) 蓑羽鶴：是鶴類中個體最小者，主要分布在亞洲中部、歐洲東部，少數出現在印度和非洲中部和東部，歐洲的蓑羽鶴較少，總數約有25,000對，大多居住在東歐，羅馬尼亞多瑙河三角洲和黑海沿岸也偶然出現。蓑羽鶴是一種遷徙的鳥類，每年都有相同的路線，8至9月開始遷徙，每年會從中國與蒙古邊境地區往南遷徙，飛越過喜馬拉雅山到印度塔爾沙漠地區過冬，每年3月中旬從越冬地飛回繁殖地，在草原上和沼澤地成小群活動，蓑羽鶴是一夫一妻制，通常是一生的伴侶。

(4) 西伯利亞鶴：也被稱為白鶴，是遷徙鳥和越冬鳥，每年要進行最漫長的遷徙路線，是極其瀕危的物種，目前估計只有3個白鶴種群，約千隻鳥在野外存活下來，最東部白鶴數量最多，生活在西伯利亞東北部，冬季遷徙到中國，另一個白鶴種群居住在西伯利亞西部，每年遷徙到印度，而最西部的種群居住在俄羅斯西部，冬季飛到伊朗。小全張中1枚面值16 Lei的郵票描繪黑冕鶴：是全世界最美麗、最動人的鳥類之一，其棲息地在非洲撒哈拉以南的乾旱大草原，和西非的塞內加爾、奈及利亞、甘比亞，以及非洲東部的蘇丹、南蘇丹、衣索比亞和肯亞，黑冕鶴是少數能在樹上棲息，並在樹上度過夜晚的鶴，牠們的羽毛是暗藍灰色，近乎黑色，翅膀的羽毛為白色，而最珍貴的是它金黃色的頭冠。



圖 124~ 圖 128

2.2018年1月19日發行5枚「布勒伊拉建市650週年郵票」（圖129-133），中世紀城市布勒伊拉於1368年建市，2018年是該市建市650週年。直到1538年被鄂圖曼帝國征服後，這個城市才發展成為瓦拉幾亞一個非常重要的商業和手工業中心。1828年，新征服者俄羅斯拆除了城堡，重塑了城市。這個城市有一種特殊的魅力，所有的公共或私人建築或各禮拜場所都成為不同文化和宗派和諧共存的典範。本組郵圖為：（1）巴洛克鐘：位於布勒伊拉市老城區，是引人注目的歷史遺跡，是Carol Sakar於1909年建造的，這件作品由金屬澆鑄、焊接製成，用作公園的裝飾；（2）耶穌基督誕生大教堂：大教堂於1990年4月16日開始興建，為拜占庭式的格局，這座宏偉建築物長42公尺，總高度為50公尺，大教堂雖擁有傳統建築的元素，但仍遵從當前的建築法規；（3）運動噴泉：位於行政宮附近，是羅馬尼亞雕刻家康斯坦丁·盧卡西的作品，運動噴泉由不鏽鋼製成，於1989年落成；（4）瑪麗亞·菲洛蒂劇院：是羅馬尼亞著名的劇院，建於1850年左右，這座傑出的建築遺跡被列入羅馬尼亞國家遺產名錄，該建築包含幾個展廳、一間會議室和劇場休息室等，1969年，劇院以著名女演員瑪麗亞·菲洛蒂命名；（5）巴納伊特·伊斯特拉迪紀念館：這棟紀念館是20世紀初建成的新羅馬尼亞風格建築，是為紀念羅馬尼亞作家巴納伊特·伊斯特拉迪而建的，巴納伊特卻從未住在這棟樓。1984年，為紀念作家出生100週年而舉辦的紀念展覽即在這裡舉行，他的許多手稿和個人物品隨後都被收購。（明華）



圖 129~ 圖 133

## 俄羅斯 Russia

1. 俄羅斯與斯里蘭卡郵政於2017年12月18日聯合發行2枚「俄羅斯與斯里蘭卡建交60週年郵票」（圖134-135）。兩國之間的雙邊關係是1957年2月19日建立的，在貿易、經濟合作、科技、教育和文化等領域簽署了雙邊協議，斯里蘭卡已成為俄羅斯旅客的熱門旅遊勝地。本組郵圖分別是（1）烏克蘭克里米亞半島巴赫奇薩賴市的聖母升天修道院：建於公元7世紀，是克里米亞最古老的修道院之一；（2）斯

里蘭卡的丹布勒金寺：  
1991年獲選為亞洲和太平洋地區世界遺產。

2. 2017年12月20日發行4枚「2018年世界杯足球賽系列郵票」（圖136-139），足球在俄羅斯藝術中得到全面的體現，藝術家和雕塑家創作了許多相關的作品，不僅描繪了足球比賽的場景，也描繪了全套服裝、球迷和體育場館等元素。本組郵圖呈現4個作品：



圖134~圖135

- (1) Yuri Pimenov 所繪的《足球》（1926）。
- (2) Aleksandr Deyneka 所繪的《足球》（1928）。
- (3) 位於莫斯科地鐵、由 Elena Yanson-Manizer 所雕的淺浮雕《足球運動員》（1953）。
- (4) Anatoly Dyoma 和 Sergey Mikhailov 所雕的《足球運動員》（2002）：是蘇俄足球運動員 Vsevolod Bobrov 的雕像。

3. 2018年1月16日發行4枚「俄羅斯的動物郵票—啄木鳥」（圖140-143），俄羅斯中部的鳥類有超過170種，啄木鳥是其中之一。啄木鳥是啄木鳥科的主要代表，屬於鴛形目。啄木鳥科大多數成員的特點是有鑿子形狀的喙，可用來啄食樹皮和樹上的食物—昆蟲及其幼蟲。啄木鳥之喙尖銳堅硬，為鑿木挖洞的利器。舌頭細長，伸縮自如，舌尖角質化，有倒刺和黏液，用以勾取樹幹中的昆蟲。而其趾爪極為尖銳，攀附在樹幹時，利於抓緊樹皮。啄木鳥尾羽的羽軸極為堅硬，在樹幹上時，貼於樹幹有支撐作用，可幫助平衡。不同啄木鳥的體長各異，從不到8公分的小物種到長達60公分的大型啄木鳥。幾乎所有的啄木鳥都是非遷徙的，牠們會爬樹，也是短距離的飛行鳥類。啄木鳥科有14種啄木鳥遍布俄羅斯境內。本組郵圖呈現：歐洲綠啄木鳥、大斑啄木鳥、黑啄木鳥和小斑啄木鳥。



圖136~圖139



圖140~圖143

4. 2018年1月18日發行1枚「祖國功績勳章獲獎者尼古拉·帕夫洛維奇·洛夫羅夫郵票」（圖144），尼古拉·帕夫洛維奇·洛夫羅夫院士（1930-2016）是地質學、

鈾礦地球化學、礦物勘探與開發的重要專家，指導鈾礦開採最新技術的開發，對建立俄羅斯的礦產保存基地作出了重大貢獻，也是車諾比核電事故排除小組的成員。1989年擔任蘇聯國家科學技術委員會主席；1988年至2013年是俄羅斯科學院副院長；1992年至2016年擔任 Lomonosov 基金會的主席。由於他在發展國家科學有突出的貢獻，因此被授予祖國功績勳章。因為他的工作成就、廣泛的公眾活動和長期的勤奮工作，被授予榮譽勳章、兩度勞動紅旗勳章、學院獎章，以及著名的 Demidov 獎和全球能源獎等。



圖 144



圖 145

5. 2018年1月22日發行1枚「祖國功績勳章獲獎者弗拉基米爾·米哈伊洛維奇·澤爾丁郵票」（圖145），弗拉基米爾·米哈伊洛維奇·澤爾丁（1915-2016）是俄羅斯演員，也是蘇聯的人民藝術家，

出生在坦波夫省科茲洛夫市的一個音樂家庭。1941年，因主演喜劇《他們相識於莫斯科》而一夕成名，後來又主演《西伯利亞的民謠》、《舞蹈大師》和《狂歡之夜》等影片。1945年成為蘇聯軍中劇團（現在的俄羅斯軍中劇團）的演員，扮演了許多令人印象深刻的角色，其中包括《夢幻騎士》、《很久很久以前》和《叔叔的夢想》等劇。最著名的電影作品包括《馴悍記》（1961）、《Vanya 叔叔》（1970）、《不管有沒有你》（1973）、《白衣女郎》（1981）、《十大小黑人》（1987）等。曾三度榮獲勞動紅旗勳章、友誼勳章及多枚獎牌。因為在表演藝術發展方面的傑出成就、長期的創作和廣泛的公共活動，而被授予祖國功績勳章。（明華）

## 白俄羅斯 Belarus

2018年1月10日發行1枚「白俄羅斯邊防軍隊成立百週年郵票」（圖146）。根據人民委員會會議的法令，俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國的邊防軍隊於1918年5月28日成立，白俄羅斯的邊防軍隊也就以這天為其歷史的起點。今天，白俄羅斯邊防軍隊人員延續了優良的光榮傳統，可靠地確保了白俄羅斯的邊防安全。（明華）



圖 146

## 捷克 Czech Republic

1. 2018年1月3日發行1枚「捷克共和國成立25週年郵票」和1張小全張（圖147-148），郵圖是捷克的國徽。捷克共和國於1993年1月1日成立，是一個內陸國家，國境主要包括奧匈帝國時代波希米亞和摩拉維亞兩個省份，以及1920年捷克奧地利和捷克西里西亞的土地。捷克共和國是聯合國、北大西洋公約組織、經濟合作暨發展組織、世界貿易組織、國際貨幣基金組織、世界銀行、歐洲理事會、歐洲安全與

合作組織、歐盟關稅同盟、申根區、歐洲經濟區、維謝格拉德集團和其他國際組織的成員國。捷克共和國面積 78,866 平方公里，首都是布拉格，2017 年共有約 1,060 萬人居住在捷克。



圖 147~ 圖 148

2. 2018 年 1 月 20 日發行 1 枚「2018 捷克冬奧會代表隊郵票」（圖 149），主題是一名就射擊位置的冬奧會冬季兩項選手。2018 年冬季奧林匹克運動會在韓國平昌舉辦，開幕式和閉幕式分別於 2018 年 2 月 9 日和 25 日舉行。



圖 149



圖 150

3. 2018 年 1 月 20 日發行 1 枚「2018 捷克殘奧會代表隊郵票」（圖 150），郵圖繪單板滑雪者。殘奧

會的起源要歸功於英國斯托克·曼德維爾醫院著名的神經外科醫生路德維希·古特曼教授。1948 年，他為二戰中脊髓受傷的英國退伍軍人舉辦了首次體育比賽，此次比賽就是殘奧會的雛形。1952 年，此項比賽又一次在同一地點舉行，荷蘭開始派選手參加此次運動會，是第一場同類型的國際比賽，也是殘奧會的前身。「2018 年冬季殘奧會」正式名稱為「第 12 屆冬季殘奧會」，於 2018 年 3 月 9 日至 18 日在韓國平昌舉行，比賽項目計有：高山滑雪、冬季兩項、冰壺、北歐式滑雪、雪橇曲棍球和單板滑雪等 6 項。



圖 151

4. 2018 年 1 月 20 日發行 1 枚「捷克郵票設計傳統」郵票（圖 151），以捷克郵票設計師 Jiří Bouda 的肖像為主圖。傑出的捷克平面藝術家、畫家和插圖畫家 Jiří Bouda（1934-2015）出生於布拉格。畢業於「平面設計學院」和「藝術、建築與設計學院」，服完兵役後，被委託修復一批損毀嚴重的朗維爾模型（首都布拉格 19 世紀中葉的城市模型），鐵路、城市和鄉村題材成為他後來版畫創作的靈感。1968 年，他擔任鐵路歷史研究和文獻組的主席，同時也是捷克圖形藝術家協會的長期成員。此外，他也設計了郵票，1982 年設計的第一枚郵票描繪了鐵路。他對捷克郵票設計的貢獻包

括《捷克共和國與城市的圖片》、《2000 年的鐵路》、《1900 年的鐵路》和《運輸》等。

5. 2018 年 2 月 21 日發行 1 枚「布拉格市圖書館建築郵票」（圖 152），「布拉格皇家城市公共圖書館」是根據市議會的命令成立的，布拉格第一家公共圖書館於 1891 年 7 月 1 日開放。這家圖書館最初位於新城的 Na Zderaze 街，經過數次遷移，1903 年，在老城的 Platněřská 街和 Mariánské 廣場的街角找到了



圖 152



圖 153

永久所在地。1922 年 1 月 1 日，市議會批准了將布拉格和其他 38 個城市的圖書館合併成為「布拉格市立圖書館」。合併後，現有的中央圖書館建築不再能滿足整個布拉格圖書流通的需求。為了解決這個長期的嚴重問題，布拉格城市保險公司撥款於 1925 年至 1928 年間在瑪麗安廣場建造一座新的建築。該建築由 František Roith 設計，是捷克斯洛伐克第一座專為圖書館而建造的建築，也是歐洲最現代化的圖書館之一。

6. 2018 年 2 月 21 日發行 1 枚「名人系列郵票」（圖 153），以醫學博士 František Hamza 教授的肖像為主圖。František Hamza（1868-1930）是捷克的醫生和作家，也是盧熱鎮 Hamza 兒童醫院的創辦人。自布拉格查爾斯大學醫學院畢業後，他在盧熱當過市立醫院醫師和開業醫生。由於當地的氣候有利於對抗結核病，盧熱鎮被選為兒童結核病醫院的院址。Hamza 於 1901 年在 Chlumek 朝聖教堂下的一個別墅中開設了醫院，他提供資金給該醫院，直到 1908 年移交給捷克當局。1919 年之前，他一直擔任醫院的董事。Hamza 醫院成功地成為一家兒童結核病醫院，直到 1960 年代初被改為兒童康復醫院。1990 年代後期，在服務兒童 40 多年後，醫院又變成成人醫院。
7. 2018 年 2 月 21 日發行 1 枚阿爾豐斯·慕夏：布拉格城堡「A」郵票（圖 154），郵圖以阿爾豐斯·慕夏所設計的郵票圖案為主。阿爾豐斯·慕夏是捷克著名畫家、裝飾藝術家，出生於捷克摩拉維亞地區的伊萬契采。他於 1887 年到巴黎深造，繪製雜誌插畫、海報和廣告等。1894 年為巴黎歌舞明星莎拉·伯恩哈特的新年歌舞劇繪製海報而一舉成名。此後分別被奧匈帝國皇帝授予騎士封號，被法國政府授予騎士榮譽勳章。他的作品帶有鮮明的新藝術運動特徵，常以端莊優雅的女性人物形象和唯美的線條聞名，形成獨樹一格的風格。1910 年起慕夏定居布拉格，為 1918 年獨立的捷克斯洛伐克共和國設計了鈔票、郵票和多種官方文件，是第一個捷克斯洛伐克郵票的平面設計師，其後期最傑出的作品《斯拉夫史詩》存放在捷克國家美術館的貿易宮展館。

8. 2018年2月21日發行1枚「復活節郵票」（圖155），主題是柳條鞭子的民間習俗。復活節是慶祝耶穌基督復活的節日，也是一個慶祝與春季相關的民間傳統的節日。在西方基督教傳統中，復活節在每年春分月圓之後第一個星期日。復活節的週一，捷克的男性會挨家挨戶邊頌童謠，邊用由絲帶裝飾的柳條鞭子象徵性地鞭打女人。被打到的女生據說會長壽。女人會給男人一顆彩蛋或巧克力作為回禮，男生把女生頭上綁頭髮用的橡皮筋或彩帶繫在鞭子的末端，當作戰利品來展示。（明華）



圖 154



圖 155

### 澳門 Macao

2018年1月31日發行4枚「狗年郵資標籤」（圖156），狗在十二生肖中居第11位，與十二地支配屬戌，故一天十二時辰的戌時—即晚上7點至9點，又稱狗時。

此時，黑夜來臨，狗看家、守夜的警覺性最高。因戌時屬狗，所以有「戌狗」的說法。俗語所說的「看門狗」可由此找到源頭。狗是人類最早馴化的動物之一，也是和人類關係最密切的動物。從遠古的漁獵時代開始，人類就已經馴化狗為自己服務，捕捉獵物、看守家園、守護農田、放牧巡山、供人觀賞等。狗不僅是人類最親密的朋友，也是人類最忠誠的夥伴。任何情況下，狗都不會背叛自己的主人，狗以自己的忠誠贏得了人類的信任。（明華）



圖 156

### 香港 Hongkong

2018年2月27日發行6枚「節慶民間習俗郵票」（圖157-162），本組郵圖展示香港節慶色彩濃厚的習俗：（1）貼揮春：為香港非物質文化遺產，每逢農曆新年，市民都習慣在家裏或商舖張貼寫上「出入平安」、「萬事如意」等吉祥語句的春聯，祈求來年大吉大利；（2）拋寶牒：這個風俗由來已久，相傳源於大埔林村，市民將寶牒（一邊繫著橙，一邊繫著寫有願望的紙片）拋到許願樹上，據說拋得愈高，願望愈易實現，為了保育原有的林村許願樹，其旁邊特設置了仿真許願樹，讓市民將寶牒拋到樹上，祈福許願；（3）上頭炷香；指善男信女們在大年初一來臨時向神靈奉上第一爐香，除了表示虔誠外，還能拿個「好兆頭」，祈求新的一年事事順利；（4）轉風車：在農曆正月初三特別受歡迎，因為這天又稱「赤口」，市民選擇前往車公廟以轉風車祈福代替向親友拜年，相傳只要轉動風車，來年便行好運；（5）求籤：這個習俗常見於香港

華人廟宇，市民於廟內指定位置跪下求籤祈福，搖動籤筒，讓籤枝掉出，然後到廟外的攤位領取籤文或找廟內的解籤者解籤；（6）舞麒麟：舞麒麟即是臺灣所稱的舞獅，是香港非物質文化遺產，也是一種傳統民間表演藝術，多在節日及喜慶的儀式中出現，麒麟是傳說中的瑞獸，性情溫和，舞麒麟需要兩名表演者，他們配合節奏音律，分別舞動麒麟頭和身體，相傳可以送上祝福，驅除煞氣。（明華）

### 韓國 Korea

2017年12月1日發行2枚「新年祝福郵票」和1張小全張（圖163-

165），以狗作為主題。2018年是戊戌狗年，「戌」對應到陰陽五行中的土和黃色，「戌」指狗，故2018年又稱土狗年或黃狗年。早在西元前9500年，狗就已陪伴在人類身邊，牠們具有靈敏的嗅覺、聽覺，在黑暗中視力絕佳，但卻不擅於分辨顏色。由於皮膚上沒有汗腺，靠呼吸來控制體溫。狗原屬於肉食性動物，有著強壯又銳利的牙齒，但在被人們飼養之後，牠們慢慢轉變為雜食性，甚至牠們的消化器官，如胃，也變得和其他草食性動物的胃相似。由於有強烈的歸巢本能和忠誠度，可被訓練做各種工作，像是警犬、

獵犬、狗醫生…等。狗透過叫聲和肢體動作展露情緒，以舔舐人們

的臉和手表現對人們的愛，牠們能與人們共同分享情感，也因此能帶給病人們正向的效果，並且幫助孩童的情緒發展。郵票設計展現狗兒們的可愛，作為新年郵票，希望能帶給人們平安和快樂。（朵莉絲）



圖 157~ 圖 162



圖 163~ 圖 165

## 瑞士 Switzerland

2018年1月29日發行1枚「瑞士奧林匹克2018郵票」（圖166）。2018冬季奧運會於2月9日在韓國的平昌舉行，這是亞洲繼日本札幌（1972）和長野（1998）後第3次舉辦冬奧，瑞士也在國民的期盼下派出代表團參賽。郵票選在平昌冬奧代表團名單發布的同日發行，也在名單發布記者會中首次亮相。郵圖設計以平昌的阿爾卑西亞跳台滑雪場為背景，郵圖的前景是一群身著瑞士紅色衣物、手揮瑞士國旗的人們，為瑞士代表團加油。（朵莉絲）



圖 166

## 美國 United States of America

1. 2018年1月11日發行1枚「農曆新年郵票：狗年」（圖167）。以紅色、菱形春聯和幸運竹所構圖的郵票，是農曆新年系列預定發行的12張郵票中的第11張郵票。不論是在美國或是其他地方，農曆新年被以各種不同的方式慶祝，通常是遊行或是派對。在新年夜，家人團聚吃團圓飯，菜色都以能帶來好運的食物有關，像是魚、南瓜、米糕等等。家中則是會以菱形的春聯裝飾，上面寫著祈福好運的字，像是郵票上面寫的「福」字就是其中之一，春聯貼在門上、玄關等地方，傳達祝福之意。在新年時會敲鑼打鼓祝賀，期待新的一年帶來新希望，而鼓棒通常是象徵好運的紅色。新年裡也會燃放鞭炮，用意是要驅走惡靈並且帶來好運。
2. 2018年1月18日發行1枚「盛開的愛郵票」（圖168）。郵票上繪有色彩繽紛的花朵及英文草寫字「Love」，以不透明水彩繪圖，畫風生動魔幻。粉紅色、珊瑚色和黃色組成花朵的主要配色。玫瑰、牡丹和大麗花讓整幅畫有一種奢華浪漫的感覺，整體設計復古雋永。



圖 167



圖 168

3. 2018年1月19日發行1枚「梅爾檸檬郵票」（圖169）。郵圖以墨水和水彩繪製，圖上有一顆檸檬和兩瓣切片。梅爾檸檬是檸檬和柑橘或甜橙的雜交種，起源自中國。法蘭克·N·梅爾為此種檸檬命名者，他在1900年代在北京第一次看見這種檸檬樹，人們將這種水果當作裝飾品而非食物。梅爾當時在美國政府的農業局工作，尋找世界各國能在美國生長的當地原生植物。1908年，他送了一棵檸檬樹到美國政府農業局加州的植物導入工作站，很快地因其易於栽種的特性大為流行。梅爾檸檬的外型比一般檸檬小一點、外表較為圓潤，同時外皮較為光滑，顏色多樣，從深黃色到亮橘色，果肉則是深黃色或是橘色。

其酸味較溫和、多汁，並且較一般檸檬更甜，帶有一種甜萊姆或柑橘的味道，外皮有草本植物和辛辣的味道。一般檸檬苦澀白色的皮層在梅爾檸檬上相對較薄，因此可以整顆被食用。今日梅爾檸檬的香味和微甜的風味被餐廳主廚和家庭廣泛使用。（朵莉絲）



圖 169

## 摩納哥 Monaco

1. 2018年1月3日發行1枚「蒙地卡羅國際馬戲團節郵票」（圖170）。在1974年由雷尼爾三世所創立的蒙地卡羅國際馬戲團節是摩納哥最大也是最富盛名的活動之一，現在蒙地卡羅國際馬戲團節每年都由H.S.H. 史達芬妮郡主所領導，挑選國際最佳的馬戲表演在活動中演出。第42屆的活動在2018年1月18日到28日之間舉行。
2. 2018年1月3日發行1枚「葛莉絲·凱莉電影—上流社會郵票」（圖171）。1956年由查爾斯·華特斯所執導的電影《上流社會》是《費城故事》的歌劇版本，原電影在1940年由喬治·庫克導演。此電影最讓人印象深刻的畫面是葛莉絲·凱莉和賓·克羅斯拜二重唱表演科爾·波特的歌曲「真愛」。這是葛莉絲·凱莉成為摩納哥王妃前的最後一齣電影，在此之後她淡出影壇。
3. 2018年1月3日發行1枚「葛莉絲·凱莉電影—碧玉青山郵票」（圖172）。《碧玉青山》是1954年由安德魯·馬頓所執導的美國電影。雖然這部電影的票房很普通，但是片中擁有所有舊冒險電影的魅力元素，也讓觀眾一覽哥倫比亞壯麗的景觀和葛莉絲·凱莉的美貌。（朵莉絲）



圖 170



圖 171



圖 172

## 愛爾蘭 Ireland

1. 2018年1月11日發行1枚「郵政總局開設兩百週年紀念郵票」（圖173）。都柏林奧康奈爾街的郵政總局在1818年的1月6日開始營業，當時的奧康奈爾街叫做薩爾維克街。1911年，展示愛爾蘭古老英雄庫胡林之死的雕像在大廳中央，之後雕像被移至目前的所在地—郵政總局建築物的前方。整座建築由法蘭西斯·約翰斯頓所設計，是喬治亞時期在都柏林的最後一個公共建築物，也是愛爾蘭獨立的象徵，以及彰顯英雄主義的地標。直至今日，郵政總局仍然是城市的焦點，人們在此碰面、聚會和演講，並把這裡當作遊行的起始與終點處。
2. 2018年1月17日發行4枚「艾佛德·切斯特·比替爵士郵票」（圖174-177）。艾佛德·切斯特·比替爵士於1875年出生於紐約，是礦業鉅子、慈善家以及出色的商人。比

替從孩提時代就蒐集礦石、中國鼻煙壺和郵票。他在倫敦的時候開始認真蒐集歐洲和波斯的手稿。1914年，他與妻子伊迪絲前往埃及，並且購買了一些帶有裝飾的古蘭經複製品。1917年世界大戰期間，他旅行至亞洲，對於日本和中國繪畫產生了興趣。他喜愛繪圖風格豐富的畫作、手工線裝書和美麗的書法作品，同時也致力於保存歷史文物。在二次世界大戰期間，替供應同盟國許多戰略資訊的資料，因此被封爵。1950年，他搬到愛爾蘭，並且為自己的藝術收藏品建造了一個圖書館，位於都柏林的圖書館在1954年開幕。1957年，他被列為愛爾蘭第一位榮譽市民。在1968年過世時，將圖書館以及來自世界各地的收藏品都遺贈信託，持續嘉惠大眾。郵圖展示了他的照片及收藏。



圖 173

3. 2018年1月25日發行8枚「第九通用郵票系列（二）—從一百件文物看愛爾蘭歷史郵票」和2本郵票小冊（圖178-187）。郵票中的文物目前都存於愛爾蘭國家博物館，包括：

- (1) 勞那謝德喇叭：可追溯到西元前1世紀，是鐵器時代的文物。
- (2) 皮特里皇冠：是西元第2世紀的文物，由青銅帶子和一對精密裝飾的圓盤型零件，以及貼在後方的單一圓形錐角所組成，古時候縫製在皮革或是紡織品的背襯，組成精緻的角狀頭飾。



圖 174~ 圖 177

- (3) 凱許卡利根碗：西元1世紀的文物，在香農河的支流處發現，碗上有一雕刻精緻鳥形頭與長頸的把手。
- (4) 春山蠟片：大約在西元600年左右的文物，1913年時在安特里姆郡的沼澤中被發現，是愛爾蘭現存最古老的手寫文物。
- (5) 聖派翠克的自白書：西元460年至490年時的文物，是愛爾蘭現存最古老的散文。
- (6) 塔拉胸針：在米斯郡的貝蒂絲鎮發現，在西元8世紀由鑄鐵和鍍金的銀飾所製成，兩面都有精緻的裝飾。銀鍊由編織鎖鏈技法所製成，連結在胸針上。
- (7) 凱爾書：常被認為是愛爾蘭視覺藝術的傑作，同時也是愛爾蘭的文化珍寶，世界上最有名的中世紀手稿。這本西元9世紀的書本上有福音抄寫稿和關於耶穌基督生平的記述。

(8) 阿爾達夫聖杯：西元 8 世紀的文物，在利默里克郡阿爾達夫的瑞拉斯塔與其他文物一起被發現，是目前發現早期基督教世界禮儀容器中最精緻的物品之一。它的美麗之處在於樸實的光澤與磨亮的銀色產生的對比，以及裝飾的複雜精緻程度。阿爾達夫聖杯和塔拉胸針展現了中世紀早期愛爾蘭的工藝高峰。



郵票小冊內含的郵票，主題分別是：

- (1) 多諾手柄：西元 700 年至 720 年製造的教堂門把，精製的青銅鍍錫圓盤上，鑲嵌棕色玻璃眼睛的獅子叼著圓環。精緻繁複的工藝顯示當時的教會已深入社會的權力核心。
- (2) 戴瑞納弗林聖盤：大約西元 8 世紀晚期至 9 世紀早期的文物，聖盤是教堂彌撒時用來盛裝聖體的盤子，但這個 37 厘米的銀盤兩旁裝飾了 12 個單元的黃金招絲和精細的銀線編織，很可能只用於祭祀而不實際使用。（朵莉絲）



圖 178~ 圖 177

## 勘 誤

722 期第 62 頁瑞士聖誕節郵票第 1 枚 Silent Night 介紹內容更正如下：

歌詞出自一首由助理神父 Joseph Mohr (1792-1848) 所寫的聖誕詩，並由 Franz Xaver Gruber 譜曲，現在已被翻譯成各國語言傳頌世界各地；