

# 金牌郵筒、紀念郵票 見證永恆的奧運光輝

文字／夏凡玉 圖片／編輯部、Wikimedia Commons、Luiz Souza@123RF.com

四年一度的奧林匹克運動會（Olympic Games），吸引全球最頂尖的體育好手齊聚一堂、同場競技。當運動員為國家摘金時，他們除了贏得掌聲、鮮花及獎金外，還有一種特殊榮耀，那就是登上郵票當主角，甚至可以讓家鄉的郵筒塗成耀眼的金色，這是一個國家對奪標的奧運國手表達最崇高敬意的方式。



奧林匹克運動會，起源於西元前 776 年的古希臘，因為當時舉辦地在奧林匹亞，因而得名。隨著古希臘沒落，奧運也停辦了 1,500 年。直到 19 世紀末，法國的顧拜旦男爵（Pierre de Coubertin）創立了有奧運精神的現代奧林匹克運動會，他提出，現代奧林匹克運動會必須打破種族、民族及國家的界線，以團結、和平、友誼與進步為宗旨，透過公平競賽，促進瞭解，為和諧而美好的世界共同努力。

自此，奧林匹克運動會每四年舉辦一次，會期不超過 16 日。著名的「奧運五環」，也是由顧拜旦所構思設計，五環是由藍、黃、黑、綠、紅五色組成，象徵著五大洲的團結，也勉勵來自世界的運動員必須以坦率與友好的精神，在奧運場上相見歡。

## 金色郵筒，向奧運金牌選手致敬

世界各國對於奧運得獎選手皆會給予不同的獎勵。比較特殊的是英國，選手們是為女皇而戰，這是一種無上的榮耀，因此選手若在奧運場上勇奪金牌，家鄉的郵筒就會被漆成金色，讓人們知道這裡住了位金牌選手，也成為當地人最驕傲的地標。

這項驚喜之舉，起源於 2012 年英國舉辦倫敦奧運（London 2012 Summer Olympics）時，為了慶賀奧運選手，英國皇家郵政（Royal Mail）特別打破「紅色郵筒」的常規，宣布將距離奧運金牌選手住家最近的一個郵筒永久漆成金色；若是雙人比賽奪金，則漆上兩個金郵筒；若是團體賽奪金，則選擇一個與所有選手有關的地點的郵筒漆成金色。消息一出，英國人都很喜歡這個主意，也覺得十分有趣，因為英國運動員大多有自己的職業與工作，參加奧運對他們而言是興趣與榮耀，因此，這個「精神上的鼓勵」，對他們而言比獎金更具吸引力。

在倫敦的西敏寺（Westminster Abbey）外，有一個已經佇立一百多年的郵筒，是英國皇家郵政自 1874 年推行紅色郵筒時，最早被漆成紅色的郵筒之一。2012 年倫敦奧運開幕前，這個郵筒就率先被漆成金色作為範例。近年來，英國各地的金郵筒也成為著名的觀光景點，吸引許多來自全世界的遊客與之合影。

今年適逢 2016 里約奧運（Rio 2016 Summer Olympics），為了慶祝我中華隊舉重好手許淑淨勇奪金牌，中華郵政也在她的家鄉雲林崙背郵局設立金牌郵筒，並於 10 月 29 日正式啟用。這個臺灣第一座金牌郵筒，搶先在「臺北 2016 世界郵展」中亮相，對選手為國家的努力致上最深的敬意，同時也讓國人一同見證永恆的奧運光輝。

## 我國在奧運史上的成績

事實上，中華奧運代表隊在本屆里約奧運獲得一金二銅的成績，除了許淑淨在女子 53 公斤舉重項目中摘金，郭婞淳也在女子 58 公斤舉重中得到銅牌，而譚雅婷、雷千瑩及林詩嘉組成的三人女子團體，則在射箭項目中拿下銅牌。其他在柔道及桌球項目中，也接連拿到史上最好的成績。



中華郵政為奧運金牌選手打造的第一座金牌郵筒。



中華郵政發行的 2004 雅典奧運摘金得牌紀念郵票。

翻開過去的奧運史，最為人津津樂道者，是 1960 年羅馬奧運（Rome 1960 Summer Olympics）由「亞洲鐵人」楊傳廣在十項運動中獲得的銀牌。接下來是 1968 年墨西哥奧運（the Games of XIX Olympics），「飛躍的羚羊」紀政在 80 公尺低欄以 10.4 秒獲得銅牌，這是我國奪得奧運獎牌的第一位女性運動員。1984 年，蔡溫義在洛杉磯奧運（Los Angeles 1984 Summer Olympics）拿下舉重 60 公斤級銅牌，十分振奮人心。

到了 2004 年的希臘雅典奧運（Athens 2004 Summer Olympics），中華郵政特別以摘金得牌的運動項目「跆拳道」、「射箭」及「頒獎」三者為主題，發行一組 4 枚，面值分別為 5 元 2 枚，9 元及 12 元各 1 枚的奧運郵票。我國這套奧運首金紀念郵票極富意義與收藏價值，因而造成搶購熱潮。

細數這 4 枚郵票圖樣，分別是跆拳道奪金選手朱木炎與陳詩欣的矯捷身影、射箭隊團體賽的沉穩專注，以及我國奧運會旗冉冉上升的感人畫面。

### 全球第一套奧運郵票，價值不變

說到奧運郵票，最有意義的一套，當屬第一屆希臘雅

典奧運郵票。當初要不是這一批郵票的幫忙，恐怕我們今天就沒有機會欣賞到舉世狂歡的奧運盛事了。

第一屆現代奧運會（Games of the 1 Olympiad）於西元 1896 年 4 月 6 日至 15 日舉辦，當時希臘首相特里庫皮斯（Charilaos Trikoupis）因為經費不足，曾向國際奧委會提出緩辦的建議。奧委會秘書長顧拜旦聞言，立即親赴雅典與首相面談，表明絕不可半途而廢的決心。

為了籌集資金，希臘全國上下掀起了募款運動，可惜只募得 33 萬德拉馬（希臘幣），仍遠遠不及所需經費。為了彌補資金不足，希臘郵政部門發行了一套以古奧運會歷史為題材的郵票，想不到一發行馬上銷售一空，而且湊足了資金修蓋奧運場館。回憶此事，奧委會秘書長顧拜旦堅定地說：「奧林匹克郵票一發行，舉辦奧運會即成定局！」

首屆的奧運郵票共有 12 枚，內容包括：藝術家米隆所雕塑的擲鐵餅者、古希臘拳擊、戰車賽、古雅典競技場及勝利女神與古希臘體育運動有關的藝術品等 8 種圖案。這套奧運郵票宛如一部永恆的樂章，以其美麗雄渾的基調，為世人娓娓講述首屆奧運的故事。



全套 12 枚的首屆奧運紀念郵票，造就希臘當時面值最大及首次奧運賽事入題的創舉。希臘衛城帕德嫩神廟（Acropolis with Parthenon）郵票，面值 10 德拉馬（希臘幣）；古雅典競技場（Acropolis and Stadium）郵票，面值 1 德拉馬（希臘幣）。



1948 年英國郵政發行的這套郵票，是全世界第一次以和平為主題所發行的奧運郵票。

這套奧運郵票的邊框設計，展現出古希臘的建築與雕塑美感，極具觀賞價值。在技術上，它使用古老的凸版印刷術，印刷成色雖不如今日的明亮飽和，但也反應出一百多年前印刷技術的發展實況。

當初為了籌措資金而發行的奧運郵票，沒想到竟能一舉風靡全世界，產生深遠的影響，甚至催生奧運紀念品的收藏熱潮。因此，它也成為見證奧運會開辦的歷史文物，更被蒐藏人士譽為「奧運活化石」。如今，首屆奧運郵票已流傳 120 年，估計全球留存數量不超過 100 套。2012 年國際上的報價，單張就達 2 萬美元，整套更高達 30 至 35 萬美元。

### 世界各地值得收藏的奧運郵票

由於第一屆奧運郵票叫好叫座，從此，每四年發行一次的奧運郵票就成為郵票迷的珍貴典藏。1948 年的英國倫敦奧運（London 1948 Summer Olympics），首度出現以和平為主題的奧運郵票；1980 年蘇聯莫斯科奧運（Moscow 1980 Summer Olympics）以發行郵票數最多著稱；1992 年西班牙巴塞隆納奧運（Barcelona 1992 Summer Olympics）則設計出抽象繪畫藝術郵票，這些郵票皆為集郵迷所津津樂道。

到了 2004 年，睽違 108 年的希臘再度成為主辦國，希臘郵政特別舉辦「歷年奧運郵票展」，藉以向奧運盛事致意，它成功吸引全世界的集郵迷前來參觀，可說是當年希臘奧運最另類的觀光客。

2016 年的里約奧運前，奧運組委會與巴西郵政共同發行奧運紀念郵票，發行日特別訂在「里約奧運倒數 500 日」，作為當時的一個慶祝活動。郵票的設計者是巴西平面設計和插畫師若澤·卡洛斯·布拉加（José Carlos Braga），他以數位結合傳統的繪畫技術，設計出 31 款奧運郵票，代表本屆是第 31 屆奧林匹克運動會。

其他各國也陸續發行各種相關紀念郵票，像是白俄羅斯（Belarus）發行印有里約奧運 Logo 的簡潔新郵；亞美尼亞（Armenia）發行以里約海灘為背景，用沙畫的方式表現奧運運動項目的小全張；亞塞拜然共和國（Azerbaijan）則發行一系列奧運比賽項目郵票。

對集郵迷而言，奧運郵票非常具有紀念價值，擁有「體育縮影」之稱，除了展現運動員的精準、力量與速度感，同時也帶出專注、美感、堅持等普世推崇的價值。小小一張郵票，蘊含無限能量。



1 白俄羅斯發行的里約奧運新郵。  
2 今（2016）年亞美尼亞發行的里約奧運小全張。